

al margen

PUBLICACIÓN DE DEBATE LIBERTARIO AÑO XXVIII N° 109

PRIMAVERA 2019 2€



La lucha
en la calle



am

Nº 109 - Primavera 2019

- 3 EDITORIAL: La calle es nuestra
- 4 LOS ÚLTIMOS DE LA CLASE: Camaradas de ultramar
- 5 LA VERANDA: Detritus. Aviso a lectores, simpatizantes y amistades
- 6 La revolución en la sociedad posmoderna (y II)
- 8 2000, año cero
- 9 SILENCIO SEÑOROS, HABLA LA PARRUSA: Flota nuestra identidad en aguas atlánticas
- 10 Dejad que los niños se acerquen a mí
- 12 Dossier: El pueblo y sus calles
- 13 Otros pueblos, otras luchas
- 14 Situación actual de las luchas sociales latinoamericanas
- 17 Luchas sociales en Venezuela
- 18 Cuervo eres
- 20 La masa en movimiento o el movimiento en masa.
- 21 Cuervo eres
- 21 Amarillo: El periódico para ganar
- 22 EL SUPERVISOR INTERNO: Todos en fila
- 23 ECOS DE SUCIEDAD: Anuncios electorales
- 24 ¿Cine punk? ¿Qué cine punk?
- 26 POESÍA: Javier Iruela
- 28 CITAS CÍTRICAS: Eduardo Colombo
- 29 EL EMBUDO
- 31 PUBLICACIONES. PRÓXIMO DOSIER. PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN
- 32 FOTO. LA TAPIA



Edita: Ateneo Libertario

Al Margen

Redacción: EL COLECTIVO

Dep. Legal: V-627-1994

C/ PALMA, 3 • 46003 VALENCIA

Tel.: 96 392 17 51

Martes de 19 a 21h

Jueves a partir de las 20h

ateneoalmargen.org

correo@ateneoalmargen.org

PORADA: JOSÉ MANUEL

Copy left

"Se autoriza la reproducción total o parcial de los textos incluidos en esta revista, siempre que sea citada la fuente y no sean utilizados con ánimo de lucro"

LA CALLE ES NUESTRA



La calle es el espacio de socialización por excelencia. En la calle nos encontramos, hablamos, discutimos, nos abrazamos, nos peleamos, paseamos, nos sentamos a ver pasar la vida... En las calles se han escenificado las grandes manifestaciones, las grandes masacres, los grandes júbilos, las grandes decepciones...

En cualquier caso, a pesar de los infaustos augurios de un presente proclive al escepticismo, a pesar de las terribles armas de destrucción social masiva de un capitalismo cada vez más voraz y más experto en colonizar conciencias, la lucha social no ha muerto del todo. Ejemplos como los de las mujeres o los pensionistas, nos muestran que las calles aún resisten como escenarios de lucha solidaria.

En ese sentido, en los últimos meses, un buen número de franceses vuelven a dar ejemplo. Lo que empezó siendo, aparentemente, una simple algarada en protesta por la subida de los precios del gasóleo, pronto se convirtió en un tsunami que llenó de indignación las rotondas y avenidas de la mayor parte de Francia. Los "chalecos amarillos" reclaman que las decisiones políticas dejen de estar delegadas. No quieren seguir confiando la soberanía popular a unos pocos y reivindican otras formas de democracia.

Con una autoorganización carente de líderes y con la creación de incipientes estructuras asamblearias y unos órganos

de expresión propios (el periódico *Jaune*) están consiguiendo poner en jaque la gran esperanza burguesa, falsamente reformista, de monsieur Macron. Los "chalecos amarillos" han salido a la calle más de 17 sábados consecutivos para movilizarse de forma "decisiva" contra el Grand Débat impulsado por el presidente francés, concebido para introducir reformas políticas, que culminó el 16 de marzo, y en el que pocos franceses confían.

En España ya comienzan a verse chalecos amarillos en las manifestaciones y frente a las consabidas acusaciones de estar manipulados por la extrema derecha, sus reivindicaciones lo desmienten con rotundidad: "Por la nacionalización de los sectores estratégicos", "Por la subida de salarios y pensiones", "Con nuestros mayores", "Hay que estar donde hay que estar, y "que nuestros padres o abuelos, vivan al borde del umbral de la pobreza, mientras los políticos nos roban y despilfarran el dinero en causas totalmente innecesarias, es motivo para no quedarse en casa".

(Extraído del Facebook de Chalecos amarillos España).

Algunos paradigmas en la Historia: si tenéis la posibilidad, buscad imágenes de plazas y calles de cualquier pueblo o ciudad en el 14 de abril de 1931. Veréis padres alzando a sus hijos en alto para que contemplaran el día glorioso en el que se habían librado de los borbones, gentes eufóricas levantando puños y

manos enlazadas, la sensación de entusiasmo corría por doquier... Lo mismo podríamos decir de la revolución libertaria del 36 y de algunos otros momentos contados de nuestra historia. Pero incluso en esos momentos la dicha duró lo justo para comprobar que la cuestión no era sólo de monarquía o república, sino que los problemas eran mucho más hondos e iban mucho más allá de la simple forma de organización del Estado. Aunque eso sí, los instantes de exaltación en los que todo parecía posible, no se olvidan. Hemos conocido personas que no recuerdan lo que cenaron la noche anterior pero que sí evocan con memoria fotográfica el aspecto de las calles y las personas que las abarrotaban en esos días en los que la revolución social parecía al alcance de la mano.

Y a los que no hemos vivido esos momentos de exaltación, nos queda el trabajo arduo y cotidiano para que en un futuro imperfecto, consigamos construir las condiciones para que esa sociedad justa, de iguales en derechos, horizontal, antiautoritaria, colectivista, no jerárquica, no discriminatoria de nadie y soslayando cualquier forma de Estado, sea por fin posible. Entretanto, seguiremos considerando las calles, más allá de cualquier teatrillo parlamentario, como nuestro genuino espacio de lucha social.

Las calles siguen siendo nuestras si somos capaces de ocuparlas y defendérlas.



Camaradas de ultramar

ANTONIO PÉREZ COLLADO

Desde que el derrumbe, material y conceptual, del enmohecido Muro de Berlín dejara huérfana a la izquierda occidental de su clásico y cómodo referente ideológico y económico, la extinta URSS y sus fieles satélites de la Europa del Este, han sido numerosos los estados y caudillos que se han sucedido en el altar mayor del culto a la revolución proletaria.

Tampoco el otro gigante del socialismo de estado, la China de Mao, sobrevivió mucho tiempo a su Gran Timonel; lo mismo ocurrió con el Vietnam de Ho Chi Minh y, nos tememos, está ocurriendo con la Cuba castrista: a la muerte de los respectivos y longevos dirigentes, se han mantenido formalmente las definiciones oficiales (repúblicas populares socialistas y todo eso) junto a las banderas rojas al viento, pero el capitalismo ha entrado y tomado las economías nacionales.

Los otros estados supuestamente comunistas de Asia y África (Corea del Norte, Camboya, Angola o Etiopía) y sus líderes correspondientes nunca gozaron de la misma admiración entre la militancia proletaria del Occidente rico. Ni siquiera los partidos comunistas europeos, antaño tan potentes en Francia, Italia, España o Portugal, aguantaron el efecto dominó provocado por el cambio de bando de la vieja Rusia. Sus militantes se refugiaron en la añoranza de los buenos tiempos o se pasaron a la socialdemocracia.

No es que los libertarios estemos en condiciones de tirar cohetes, puesto que nuestra presencia e influencia tampoco son las de los buenos tiempos. Pero, en nuestro caso, y para consuelo colectivo, hay que tener en cuenta que el anarquismo funciona con múltiples grupos autónomos, actualiza su ideario, se contagia de las nuevas experiencias y sus métodos se aplican en pequeñas comunidades, cooperativas, redes, etc. Sin embargo, un partido de

masas lo tiene mucho más crudo sin masas... y con el Manifiesto Comunista como única guía.

Tras la debacle del bloque soviético y las demoledoras críticas del Mayo del 68 y otras explosiones de espontaneidad y autogestión, para la izquierda clásica quedaban dos opciones: o evolucionar hacia postulados mucho más horizontales y antiautoritarios (hubo gente que lo hizo sinceramente) o buscar otras referencias de gobiernos que, por lo menos, presumieran de populares. El peregrinaje ha sido largo y cambiante: de la Nicaragua de Daniel Ortega a la Grecia de Txipras, pasando por la Venezuela de Chávez y Maduro, el Brasil de Lula, la Bolivia de Evo Morales o el Ecuador de Correa. Almas generosas hubo incluso que se ilusionaron ante Obama, Clinton, Holland, Bachalet y hasta con los Kirchner. No hace falta explicar cómo se han ido perdiendo aquellas adhesiones, tan entusiastas como poco merecidas, a estos efímeros iconos revolucionarios. Tampoco hay que ocultar que alguna peña libertaria también ha caído en esta idolatría.

Lo más nuevo (por ahora) son las loas desmesuradas al gobierno portugués. No negaremos que está encarrilando la economía y mejorando empleo y servicios sociales; pero no es menos cierto que Portugal no ha tenido nunca unas desigualdades tan alarmantes, una economía tan dependiente del exterior ni un sistema tan corrupto como en su país vecino. No es por quitarle mérito al gobierno de coalición de Antonio Costa (que lo tiene) pero hay que recordar que ésa –gestionar bien los asuntos públicos– es la misión de cualquier gobierno, sea del color que sea. En los estados del norte de Europa los niveles de bienestar son muy superiores al resto del mundo y ese progreso se ha mantenido tanto con gobernantes socialdemócratas como liberales o conservadores.

El verdadero drama de la izquierda es que se ha quedado sin proyectos, sin programa que merezca tal nombre. Hoy (lo vemos en las sucesivas campañas electorales) los partidos que aún se reclaman de una cierta izquierda se limitan a prometer gobernar más honestamente que la derecha (lo que no es muy difícil, por cierto) pero –para no asustar a un electorado desorientado y defraudado– se cuidan mucho de no proponer medidas no ya revolucionarias, sino simplemente transformadoras. No se habla de repartir la riqueza, de reducir la jornada de trabajo, de adelantar la edad de jubilación, de la renta básica, de combatir realmente el cambio climático (aunque haya que frenar el tren de la industrialización y el consumo) de subir los salarios, incluso por encima de los precios, de recuperar bancos y empresas privatizadas, de elevar impuestos a multinacionales y grandes fortunas, etc.

Ante este permanente fuera de juego en campo propio, mucho activista, escorado emocionalmente a la izquierda, busca allende los mares las épicas luchas merecedoras de su admiración y apoyo, negando en numerosos casos ese respaldo a experiencias y proyectos muy interesantes que surgen en su propio ámbito territorial. Caso aparte es el de las simpatías que despiertan los pueblos que luchan contra el colonialismo y la ocupación de potencias extranjeras. Hasta Bakunin y otros padres de la idea libertaria se implicaron en su tiempo en procesos de liberación nacionales, seguramente esperando que las nuevas realidades independientes fueran más progresistas que los viejos imperios.

Los casos que más solidaridad internacional despiertan hoy son Palestina y el Sáhara, dos pueblos ocupados y reprimidos durante décadas por Israel y Marruecos, respectivamente. Sin embargo, curiosamente, hay otros dos ejemplos como Chiapas y Rojava (Kurdistán) que no gozan del mismo respaldo masivo de la izquierda; quizás sea porque dichos procesos de emancipación no buscan crear un nuevo Estado, sino hacer su propia revolución.

Mientras los partidos que se dicen de izquierdas no hagan programas de izquierdas e impliquen a la gente en los cambios, sus líderes no deben sorprenderse cuando –como ocurre ahora– la gente les dé la espalda y acabe votando opciones que, lógicamente, tampoco le arreglarán sus problemas, pero parecen algo distinto. Otra alternativa, aunque ésta exige pensar y comprometerse, es que nos organicemos desde abajo –sin líderes ni profetas– y tomemos en nuestras manos todos los asuntos que nos afectan. Evidentemente estamos hablando de autogestión, y eso asusta aún a la mayoría social.



DETRITUS

RAFA RIUS

En el solar de la vieja Iberia
pastan las ratas.

Entre la maleza ajada asoman los detritus. Estrujados botes de cerveza, compresas grandes y pequeñas, con alas y sin ellas. Condones usados, jirones de calcetines viejos y trapos sin nombre. Envases de plástico de todas las formas y colores, aceite de coche quemado y latas que alguna vez lo contuvieron. Bolsas de plástico rotas con los logos de lo que en cierta ocasión fueron primeras marcas famosas. Amarillentas páginas de periódico contando noticias olvidadas mucho tiempo atrás... Deshechos de una sociedad que un día ya lejano se creyó rica y feliz comprando hasta la extenuación.

Pequeñas fieras hambrientas de pieles tiernas cubiertas de llagas devoran escuálidas ratas que pululan atónitas entre la basura. Al fondo del encuadre, cortan el horizonte los esqueletos de cemento carcomido de orgullosos bloques que un día quisieron ser viviendas con hipoteca a cincuenta años. En primer plano, un niño cubierto de harapos husmea entre la escoria en busca de su cofre del tesoro bajo la mirada de círculo deshabitado de un vetusto monitor de plasma que ya nunca reflejará ningún espacio virtual ni nos mostrará los cientos de mensajes "amigos".

Los residuos de lo que pudo haber sido y no fue componen el paisaje. Las personas que lo habitan, deambulan



con la boca abierta entre las ruinas de sus ciudades, entre las ruinas de sus vidas. Sus ojos observan entre incrédulos y asombrados cómo se esfuma en la distancia la agostada ruta de la frustración. Zombis aún vivos, pasean entre los restos de fastuosos centros comerciales abandonados a su negra suerte mientras un sol frío alumbra el panorama con su luz mortecina.

Bandadas de gaviotas hambrientas sobrevuelan el basural y picotean los desperdi-

cios de lo que fue una civilización incomprensiblemente orgullosa de su destino mientras algunos cuervos impávidos les hacen compañía.

Es primavera. Brotes nuevos luchan por asomar entre los detritus. No pueden. Hay demasiada mierda. Los escasos retoños y capullos que logran aflorar su cabeza entre la escoria son aplastados por las botas de los que con paso firme se dirigen hacia el colegio electoral.

En el solar de la vieja Iberia
pastan las ratas.

Aviso a lectores, simpatizantes y amistades

Cuando hace más de 26 años decidimos sacar esta revista ya intuimos que íbamos a ganar seguidores y a perder dinero. Mientras el Ateneo Libertario Al Margen ha podido asumir el permanente déficit, la cosa no ha pasado de las lamentaciones. Hoy, sin embargo, resulta más difícil seguir por esta senda que nos puede llevar al desaliento y al abandono si no encontramos alguna solución.

Por eso, y antes de que el problema llegue a mayores, nos vemos en la obligación de compartir esta información con el conjunto de gentes, de todo tipo y lugar, que nos siguen, animan y hasta leen con placer. Por nuestra parte ya hemos tomado algunas medidas para estabilizar y procurar reducir al máximo los costes de impresión y distribución. No obstante, sabemos que ni con esos recortes vamos a superar el enorme des-

fase entre gastos y entradas. Nos consta que este problema también lo sufren la mayoría de publicaciones libertarias y alternativas. Y como demasiadas revistas hermanas ya se han visto obligadas a cerrar, no queremos que con AL MARGEN suceda lo mismo.

Por eso apelamos a ti, simpatizante y/o lector/a, para invitarte a que te impliques un poco más en esta revista que no es de la gente que la hacemos, ni siquiera del conjunto de la militancia de nuestro veterano ateneo libertario.

Esta publicación es patrimonio colectivo de las cientos de personas que han colaborado en ella, de las muchas más que la han venido leyendo y, por supuesto, de todo el movimiento libertario y el mundo alternativo de los que formamos parte.

En definitiva, lo que te pedimos es que nos apoyes económicamente. Deseamos

que afortunadamente te lo puedas permitir, porque ya sabemos cómo están las economías del precariado. Nadie mejor que tú sabe cuándo y cuánto puede aportar a este proyecto que resiste desde hace más de tres décadas.

Aquí te dejamos el número de nuestra cuenta (ES14 2038 6000 8630 0003 0183) en la que puedes efectuar tu importante colaboración en las fechas y cuantías que tú prefieras. Y si nos mandas el resguardo o pones como concepto "Apoyo Revista" nos facilitas el trabajo de contabilidad. Por supuesto que si eres de (o algún día pasas por) València, estaremos encantados de aceptar tu aportación solidaria en nuestro local.

Gracias por seguirnos, animarnos y apoyarnos.

Equipo de Redacción de la revista
AL MARGEN

LA REVOLUCIÓN EN LA SOCIEDAD POSMODERNA (Y II)

AMEBA RUBÉN

Actualmente hemos pasado del Big Brother (Modernidad) al Big Data (Posmodernidad), donde nosotros libremente damos nuestra información (perfils, fotos, geolocalización, consumos). Si Foucault nos habló del control político de la vida y los cuerpos (biopolítica), actualmente nos encontramos ante un panóptico digital que va más allá de la biopolítica, centrándose en dominio del pensamiento (psicopolítica). Mientras que en la modernidad se considera libre a la persona libre de coacciones externas (Deber o Castigo), en la posmodernidad el sujeto está sometido a las coacciones internas de la autoexplotación (Poder-Hacer) ante la búsqueda del rendimiento y la optimización del tiempo. Es decir, el neoliberalismo es un sistema muy inteligente de explotación mediante el juego, la emoción y la comunicación. Porque la explotación más eficiente es la explotación voluntaria, ya que en la sociedad posmoderna la libertad solo se entiende como una virtud personal ¿Pero se puede ser libre en medio de una sociedad sometida?

En otras palabras, entender la libertad como un acto individual es una astucia del capitalismo. Y por ende, para evitar el conflicto revolucionario entre los trabajadores y los patrones, se nos vende el concepto de Capitalismo Mutuo, transformado al proletario en "empresario" (emprendedor). En consecuencia la lucha de clases tiene lugar dentro de cada uno, dado que somos víctimas y verdugos al mismo tiempo. Vigilantes de nuestro propio panóptico personal, haciéndose muy difícil distinguir burgueses de proletarios. Pasando de la Dictadura del Proletariado a la Dictadura del Capital, donde fracasar en la sociedad posmoderna es un problema personal y no social. Y la agresividad en vez de dirigirse hacia el sistema social se dirige hacia adentro de uno mismo, pasado del sujeto revolucionario al sujeto depresivo.

Porque al igual que en las religiones, frente a Dios no logramos ser libres (Culpa Vs Libertad). Frente al Capital tampoco logramos ser libres, pues este se ha tornado un nuevo Dios al que someterse (Culpa vs. Libertad). Dado que el neoliberalismo se construye con rasgos religiosos, trabajando sobre el propio Yo. Pasamos de los Pecados a los Pensamientos Negativos, y en vez ser tentados por el diablo, ahora los tentadores

somos nosotros mismos. Y los nuevos curas son los psicólogos del coaching, bajo el evangelio del rendimiento sin límites, dentro de la nueva Iglesia que es el Capitalismo de lo Emocional, dado que vende emociones que generan necesidades para consumir y compromisos emocionales para trabajar (salario emocional).

En conclusión, la psicopolítica lo que busca es pronosticar el comportamiento, mediante los datos que confesamos en el Big Data. El Poder se expresa por la negación de la libertad, pero la denegación de la libertad en una expresión de debilidad del Poder, pero sin embargo el mayor Poder no se obtiene mediante la violencia sino mediante el uso de la libertad para consolidar el Poder: Por tanto en la sociedad neoliberal el dominado no se siente dominado, ya que se siente motivado y activo por un Poder seductor y positivo: seductor porque no busca esclavos sumisos, sino dependientes. Y positivo porque no niega la libertad sino que la explota, genera emociones positivas sin enfrentarse al sujeto; no impone silencio sino que estimula la expresión (Big Data). Uno se somete consumiendo y comunicando.

Si en la Modernidad (biopolítica) se administraban cuerpos y disciplinaban vidas, utilizando el castigo como amenaza (no como un fin), mediante un poder normativo, mediante la dualidad Docilidad-Utilidad, si eres dócil y obediente eres útil al Poder disciplinario. Por tanto la biopolítica controla el cuerpo por la vida, pero no controla la mente. Sin embargo, en la Posmodernidad se impone la psicopolítica, se busca la mente como fuerza productiva (Big Data) utilizando el exceso de información y la transparencia disfrazando la Libertad. El panóptico digital es amable, no te prohíbe, te deja "ser libre"; nos exponemos por dentro (WhatsApp) y por fuera (Instagram). Comunicación y control coinciden, el consumo se promociona por exceso dado que el Poder adopta una metodología sutil ya que no se apodera del individuo, sino que actúa para el individuo mediante los mecanismos de dominación (redes sociales), interpreta como libertad el apoderarse de sí mismo, es decir, sentirse libre en la dominación, ya que en todas partes se promociona la libertad y de este modo autoexigirse rendimiento hasta el agotamiento

(mental), y para evitar este agotamiento nos vende libros de autoayuda y fármacos. El modelo neoliberal no prohíbe expresarse, al contrario impulsa la expresión.

El Poder no siempre es coerción, la mayor expresión de Poder es que el súbdito quiera lo mismo que el soberano. Es decir, mediante la intermediación; trabajando desde el otro, no contra el otro. Si esta intermediación no sirve, entonces es cuando el poder utiliza la violencia. Por tanto, a mayor intermediación, mayor sensación de libertad; mediante la utilización de la comunicación como herramienta del Poder. Es un error pensar al Poder como un NO, ya que éste utiliza la intermediación para transformar un NO en un Sí. En consecuencia, la posibilidad de sanción es un factor de poder mientras no se hace uso de ella. Aplicar la sanción (violencia) no es demostración de Poder sino del fracaso del Poder. Habitualmente quiere evitar la sanción más el Poder que el súbdito, dado que cuando nos vemos afectados por una sanción, ésta deja de ser una herramienta de Poder y se puede transformar en la herramienta del oprimido contra el Poder (victimismo). El Poder más poderoso es el Poder como libertad, dado que la violencia pura (asesinato) no busca dominar sino extinguirla. El Poder del soberano no está en matar sino en perdonar la vida. Y para este fin existen tres tecnológicas del Poder: Soberanía, Legislación y Disciplina.

-Soberanía (policía): De arriba hacia abajo con escasa intermediación.

-Legislación (multa): La ley como certeza, mucha intermediación y estabilidad.

-Disciplina (semáforo): Automatización y costumbres, reflejos más que reflexión. No busca respeto sino obediencia.

El Poder disciplinario es el más astuto pues funciona a partir de la norma, lo cotidiano y la costumbre. Ya que es más estable y eficiente que el poder coercitivo, pues no lo ejerce nadie en concreto. Pongamos un ejemplo, una señal de tráfico es más eficiente que un juez o un policía, pues funciona las 24 horas del día y no cobra un sueldo. Además el súbdito no lo percibe como un ente coercitivo, de este modo los pobres actúan como quieren los ricos, ya que suponen que la pobreza es su estilo de

vida (destino) libremente elegido, del mismo modo que la gente no cruza un semáforo en rojo aunque no circulen vehículos por la carretera. Por tanto, el Estado no se basa solo en la violencia sino mayormente en la Voluntad Común, la cual es formada mediante la acción comunicativa. Y para conseguir dicha acción comunicativa, alrededor del soberano se construye un aparato organizado institucional de poder. En otras palabras, los esclavos eran más que los amos, pero los amos eran solidarios entre ellos y con objetivos comunes; es decir tenían una organización estratégica superior (Estado).

La violencia clásica premoderna era una violencia omnipresente, exhibicionista (quema de brujas), que pasa a ser durante la Modernidad una violencia selectiva (campos de concentración, cárceles) y dialéctica (víctima o verdugo, bien o mal, amigo o enemigo). Esta violencia moderna era visible, directa, corporal, física y real. Sin embargo, la violencia posmoderna se torna invisible, mediada, simbólica, mental y virtual; se mete entre los capilares de la sociedad hasta desparecer. La violencia se interioriza, dado que al ser mental y psicológica, el enemigo está en uno mismo, pues a esta coerción interna se le llamará Libertad. En otras palabras, existe una violencia del consenso, que es la violencia del conformismo en lugar del antagonismo.

El poder es una relación que minimiza al otro, es constructiva.

Por contra, la violencia reconoce al otro para aniquilarlo, es destructiva. La violencia solo es constructiva si se utiliza como medio para conseguir el Poder. El Poder es organizador (unir y mediar), y busca integrar a los dominados en un espacio que estabiliza el dominio y le da perduración. Si todo es violencia, nada es violencia. La violencia estructural es más dominación que violencia, y cuanto más discreta menos violenta. A mayor consentimiento simbólico menor necesidad de violencia explícita. Pero las víctimas de la violencia simbólica no son los excluidos sino los integrados. Es decir de cárceles y fábricas, se pasa a edificios de oficinas y centros comerciales.

La esencia de la política está en la distinción amigo-enemigo, dado que la comunidad se vuelve política cuando se siente amenazada. Dado que la política no es diálogo es discordia, es la lucha por decidir. Pero en la sociedad posmoderna no hay enemigos sino competidores, es decir, el

sujeto posmoderno no se enfrenta ni a un soberano, ni a un enemigo; sino que se enfrenta a sí mismo, a un igual. Por tanto, hoy la política desaparece dentro del espacio del Capital siendo rellenado ese vacío con espectáculo y escenas mediáticas (se juzga la personalidad y no la acción). Y es entonces cuando la política cae en manos de los expertos, es decir la tecnocracia. Es decir, la política se vuelve un espectáculo, una simulación en sí misma. Se vuelve una mera gestión del Capital, donde se consume política, como si se consumiera otro tipo de mercancía. No hay épica, ni

ductividad. Al mismo tiempo, mientras que la alienación marxista consistía en que el objeto del trabajo se considera un objeto extraño, por tanto el trabajador no se reconoce en el producto de su trabajo. En la posmodernidad no se produce alienación, dado que la explotación se encubre mediante una seudolibertad de la autorrealización (no hay patrón, hay emprendedores), es decir, me exploto a mí mismo al 100%. Siendo nosotros mismos los sujetos de nuestra alienación. Por tanto, ¿a quién hemos de dirigir la Revolución?

Por tanto debemos resignificar el concepto de Revolución. Si la libertad posmoderna consiste en no tener vínculos, ni compromisos; sin relaciones que generen identidad (Fragmentación, Pluralidad). Una orgía de desregulación y desritualización que da como resultado un exceso de consumo, trabajo y comunicación. En contraposición, debemos reclamar que la libertad real está en los vínculos, en la amistad y la relación. Dado que la Revolución requiere de amor, entrega, compromiso y transformación.

Como el neoliberalismo promueve un ego de producción y rendimiento (Yo Puedo), donde el otro es solo un objeto aprovechable, hay que rescatar al otro, necesitar al otro (Poder No Poder), ya que libera al individuo de la depresión. Es el ansia por el otro, ya que al encontrarnos con el otro nos mantiene alerta. El amor presupone un alteridad, no solo la del otro sino también

la mía. El amor consiste en entregarse, que haya otro que sienta y viva distinto a mí.

También debemos recuperar la capacidad de escucha a los demás como dimensión política. Ya que no es un acto pasivo, porque reconoce, atiende y se dan al otro. Y escuchar es lo único que nos permite hablar, porque escuchar es vecindad y comunidad. En la comunidad del Me Gusta solo hay encuentros entre iguales, privatizando el sufrimiento. Siendo culpables de sus miedos y debilidades. Es decir, mi sufrimiento no se vincula con tu sufrimiento. Ésta es la estrategia del Poder, privatizar el sufrimiento quitándole su carácter social, impidiendo su socialización, y por ende impidiendo su politización, por tanto el dolor y el miedo son solo nuestros. Siendo la politización la única posibilidad de pasar de lo privado a lo público, pero con el posmodernismo la sociedad se ha despolitizado fragmentándose en pequeñas esferas privadas. En conclusión tenemos que redescubrir al



heroísmo, no hay masa... porque no hay futuro. La masa tenía coherencia ideológica y solidez. Tenía un nosotros cuyo objetivo era el Poder. En contraposición, en vez de masa hay enjambre, grupos de individuos aislados y atomizados, pero aglutinados en una gran colmena. No hay un nosotros, sino una multiplicidad de yo. Con uniones provisionales, fugaces e inestables (15-M). Dado que no desarrolla energías políticas, por ende no crea un contrapoder que genere una justa distribución de la riqueza, dado que prevalece la soledad. Porque la opinión sin ideología carece de consecuencias, y por tanto no transforma. Se trata de un mundo habitado por egos aislados que se confrontan entre sí. O que genera una escasa acción colectiva, perpetuándose en orden social neoliberal.

Si la fragmentación del tiempo genera inseguridad, la atomización social genera precariedad, dado que ante la pérdida de solidaridad aumenta la competencia total. De este modo el miedo incrementa la pro-

Otro, escuchando al Otro ya que la sociedad posmoderna es sorda.

Si la modernidad era una vida en relación a proyectos, mirando hacia adelante, ordenada, direccionada, continua y previsible, en la posmodernidad la cultura perdió la linealidad, sin teología o teleología. Se transformó en una hipercultura, donde los contenidos culturales diversos se agolpan y se yuxtaponen, implosionando. Liberada de nacionidades y religiones, se trata de una cultura globalizada, deshistorizada, abierta, rizomática, aditiva y no conflictiva. En consecuencia, tendremos que proponer una cultura del no, un aprender a decir no. Resistir al consenso, dado que la madurez surge del conflicto, sin conflicto uno se ahoga en sí mismo.

Dado que en la posmodernidad la espera se considera un valor negativo que debe ser aniquilado, debemos generar intervalos organizadores de la vida; dado que sin intervalos hay una sucesión alocada de hechos sin principio ni final. El conocimiento requiere de tiempo acumulado (memoria), mientras que la información está vacía de tiempo (base de datos). Por tanto se requiere lentitud, recuerdos y sentido; es decir de vida contemplativa. Pero en la posmodernidad se confunde contemplación con ocio, es decir, en tiempo de descanso que solo enlaza tiempos de trabajo (tiempo de recuperación física y mental). Tiempo de trabajo y consumo, de producción y destrucción. Es decir sin descanso, en una hiperactividad letal y continua, que reprime los espacios de silencio y soledad. En contra, la vida contemplativa produce tiempo existencial y por tanto teleológico. Por tanto habrá que construir espacios de Silencio y Soledad, donde solo decir lo que mereza ser dicho, buscar un lugar donde detenerse a pensar.

Y es que como dijo Goethe hace ya más de 200 años: "Nadie es más esclavo que el que se tiene por libre sin serlo. No se hace digno de la libertad y de la existencia sino aquel que tiene que conquistarlas cada día. Quien en nombre de la libertad renuncia a ser el que tiene que ser, es un suicida en pie. La libertad, como la vida, sólo la merece quien sabe conquistarla todos los días".

Pues lo dicho.

Fuentes: Byung-Chul Han y Claudio Álvarez Terán.



El laboro ha de ser un recreo, una distracción, jamás una necesidad y mucho menos un obligación.

La clase trabajadora consiguió en el siglo XIX la jornada laboral de las 8 horas. Hasta entonces no había horario, ni principio ni fin. A base de lucha, de movilizaciones, de sangre derramada y de muerte consiguieron poner freno a la esclavitud.

Habían conseguido un derecho, un mínimo de consideración y de igualdad para la clase productora mayoritaria. Ha transcurrido más de un siglo, con sus avances industriales, de servicios, de confort para cuatro, de tecnología punta y de progreso para encontrarnos a la clase trabajadora en idéntico lugar. Para ellos no ha habido respiro ni mejora alguna; todavía siguen con la jornada de ocho horas, un tercio del día y de la vida.

En las democracias capitalistas, autoproclamadas como "the first world", el primer mundo es donde menos ha avanzado la igualdad entre todas las personas. Por una parte se ven obligadas a depender de las bolsas de trabajo-empleo para subsistir y por la otra viven en un sistema economicista en el que antes de que cobren el sueldo ya tienen donde gastarlo o lo deben en letras y préstamos.

No se trabaja para vivir, se trabaja por y para consumir. La inmensa mayoría de los asalariados tiene absorbido el coco por el consumo. Se le ha impuesto un sistema de vida donde por mucho que se gane siempre será poco, por lo que en vez de ir hacia la dignidad, la libertad y la felicidad, el ser humano va en dirección opuesta, ya que no sólo es un esclavo de la empresa, taller, fábrica u oficina donde deja 8 horas diarias, sino que el sueldo o salario vuelve directamente a la Ford por el coche, a Iberdrola con el recibo de la luz, a Honda por la moto, a Sony por el televisor, a Fagor por el frigorífico y a Siemens por el lavavajillas.

En fin, y para seguir con videojuegos, reproductores de CD, ordenatas, teléfonos móviles, internet, vivienda y muchas más letras a pagar por las hipotecas de la banca; otra que tal, la gran dictadura mundial.

Así son las cosas de la pasta, vuelve a revertir otra vez al gran capital del dinero, a las multinacionales a las que tres cojones les importa si se deforestan el Amazonas, se contamina el Mediterráneo o se desertiza la mayor parte de la Tierra, como si envenenan a la población con esa droga dura que llaman tabaco. Sólo les importa el negocio.

Mientras, a la gente la distraen con jueguitos y preocupaciones y miedos para que no piensen. Porque se trata de eso, de pensar. Así que estoy pensando que si toda la producción es obra de la clase trabajadora ¿por qué entonces es esclava y encima paga por el resultado de su trabajo?

Las energías de la Tierra no son propiedad de nadie, son de todos, y con ellas se ha llegado adonde estamos con el continuado esfuerzo de los trabajadores, al progreso y a la industria tecnológica. Así que sin desmontar nada la clase trabajadora ha de exigir ya el trabajo voluntario; cada uno dirá cuánto quiere trabajar y en qué horario, en continuo diálogo y consenso con los demás. El paro en el mundo desaparecería y con una tarjeta que se otorgue al voluntario le permitiría pagar sus gastos, comida y demás. ¡Adiós al dinero!

A todo el mundo le gustaría hacer cosas, comprobar que es útil para la colectividad, observar como los demás se satisfacen con la obra de uno es también una satisfacción propia. Lo que no le gusta a nadie es que se le explote, que se le margine y que se le putee. Todo el mundo colaboraría y en poco tiempo las cosas funcionarían mucho mejor. La gente se sentiría contenta y divertida, como si de un juego o pasatiempo se tratara.



FLOTA NUESTRA IDENTIDAD EN AGUAS ATLÁNTICAS

Relectura histórica de la configuración de subjetividades para un feminismo decolonial en Canarias

YANIRA HERMIDA MARTÍN

El discurso feminista occidental y hegemónico ha sido contestado y cuestionado, desde los márgenes de la cultura anglosajona y eurocéntrica, por aquellas mujeres que han constatado que un feminismo blanco y burgués permitía mantener la consolidación de un poder basado en la imposición de identidades de aquellos colectivos subalternos y manteniendo en el ámbito feminista algunos modelos de operación propios de la herencia colonial.

Conocer estos puntos de vista surgidos desde los márgenes del etnocentrismo occidental nos permite comprender la interseccionalidad de la lucha de las mujeres.

Los planteamientos del feminismo que nace desde las fronteras y márgenes de la cultura eurocéntrica nos permiten reflexionar sobre la compleja lucha de las mujeres en los territorios postcoloniales y su diálogo con las sociedades occidentales, aunando los distintos nodos de interseccionalidad, permitiendo la deconstrucción de las identidades que el sistema colonial configura como medio de control social de las mujeres, facilitando la comprensión de la diversidad y riqueza de los diferentes discursos feministas actuales en cada lugar de lucha y resistencia ante el heteropatriarcado globalizador.

Los movimientos feministas post y decoloniales han analizado como principales áreas de reflexión las poblaciones afroamericanas, latinas y asiáticas descendientes en el ámbito anglosajón (EE.UU., Gran Bretaña, etc.), la situación de las mujeres en Latinoamérica y el Caribe, en el continente africano y en Asia, así como las corrientes feministas en el ámbito islámico. Este abanico de experiencias y críticas diversas ha creado un amplio conjunto de enfoques, conceptos y teorías, que poseen como punto de encuentro común: la configuración de discursos y estrategias propias frente al conocimiento globalizado de tintes patriarcales, capitalistas y eurocentristas, evidenciando la pervivencia de mecanismos de poder insertos en la colonialidad y sus mutaciones al nuevo sistema de capitalismo neocolonial actual.

Situar nuestro enfoque dentro de las corrientes del feminismo decolonial nos permite asimismo cuestionar conocimiento histórico sobre las mujeres del archipiélago canario en el siglo XX, fomentando así una revisión crítica y actualizada de nuestras subjetividades identitarias. De manera que podamos realizar una revisión de la interpretación del pasado reciente de las mujeres canarias.

El entramado contextual: Mujeres en Canarias 1931-1975

Canarias es un espacio fragmentario por su condición de archipiélago, pero también es (especialmente en el periodo estudiado) un espacio de contrastes sociales, económicos y políticos tan acusados como su propia geografía de montañas y barrancos frente a planicies, de verde monte y eriales, de cumbre y mar. Un territorio discontinuo que se encuentra en un relevante enclave geoestratégico en las vías de comunicación de tres continentes: África, América y Europa.

El pasado colonial de Canarias queda estrechamente unido al proceso de expansión y conquista europea de África y América, fue en 1496 cuando el poder castellano impuso en las islas una nueva realidad, asumiéndolas como nueva colonia. A partir de ese año, en el que se concluyó la destrucción de la última resistencia aborigen en la isla de Tenerife, se consolidó en todo el archipiélago el proceso, ya antes iniciado en alguna de las islas, de creación de una sociedad colonial donde se instaló el poder de los conquistadores como nueva aristocracia que detentaría tanto la propiedad de bienes importantes como la tierra y el agua, mientras que la población aborigen, de origen norteafricano, que pudo escapar de la esclavitud forzosa en la península ibérica, se fundiría en un proceso de aculturación, sincretismo religioso y mestizaje con diferentes poblaciones europeas llegadas como colonos y mercaderes blancos, africanas y posteriormente americanas. Pasando a convertirse Canarias en un lugar

de ensayo y práctica del poder colonial castellano.

Como punto de inicio de este análisis, junto a la herencia de la conquista y colonización de las Islas Canarias desde el siglo XV que unió su destino al devenir histórico del Estado español, debemos destacar la relevancia de los cambios históricos más recientes desarrollados tras la II República y el levantamiento fascista que le dio fin en el archipiélago, el 18 de julio de 1936, que dio paso a una dictadura fascista de cuarenta años en los que reforzó los lazos de poder de los caciques isleños e impuso, frente a las tradiciones canarias y con una violencia atroz, unos nuevos valores sociales y culturales que definirían su concepto de la nueva España del nacionalcatolicismo.

Establecer una revisión desde el estudio feminista decolonial de los grupos sociales de mujeres que existían en las islas nos permite identificar la existencia de diferentes aspectos centrales en una sociedad de raigambre colonial. Lo que posibilita que las mujeres canarias podamos articular nuevos discursos propios desde el archipiélago, proyecto urgente éste, que nos recuerda la necesidad imperante de plantear las problemáticas de las islas desde una perspectiva propia. Así lo considera el historiador Domingo Gari, especialista en el movimiento nacionalista canario, quién destaca la de las islas como: "una sociedad que tradicionalmente se ha mantenido a medio camino a la hora de elaborar proyectos propios y de definirse a sí misma en el contexto de los pueblos del Estado español, y de los pueblos del mundo". De ahí la necesidad de mirar al pasado de las islas desde una postura feminista y decolonial para elaborar proyectos sociopolíticos propios que se ajusten a los ritmos de estos tiempos y que den respuestas a las problemáticas inherentes de las mujeres que viven y habitan el archipiélago canario.

¹ Gari Hayek, Domingo (2015): *Geopolítica, nacionalismo y tricontinentalidad*. Cuadernos del Mundo 03. La Laguna (Tenerife): Latina. p. 16.

Nunca se sabrá el número exacto de víctimas de los sacerdotes depredadores sexuales. Según ECA Global, una organización de supervivientes del abuso clerical en todo el mundo, si solo se tienen en cuenta los casos comprobados e investigados por organismos independientes, son aproximadamente unas 100.000 las víctimas reconocidas sólo en los últimos 50 años. Los países con más casos serían Irlanda, México, EE.UU., Australia, Chile, Holanda, Canadá, Alemania y Francia. La poca información disponible no es casual ya que ni los Estados ni por supuesto ninguna Iglesia ha tenido el menor interés en estudiar la magnitud del problema. Además, como es fácil de imaginar, esto es solo la punta del iceberg, ya que según los expertos sólo un ínfimo porcentaje de las víctimas acaba denunciando. La mayoría de los casos salen a la luz pública décadas después de que los hechos se han producido, cuando el delito ya ha prescrito y muchos clérigos ya han fallecido. El "modus operandi" seguido por la jerarquía católica ha sido no solo no informar de estos delitos, sino encubrir a los sacerdotes pederastas trasladándolos de parroquia y solo cuando ya era inevitable, mientras se mantenía una indiferencia sistemática frente a las víctimas. En algún caso se ha llegado incluso a obstaculizar las investigaciones intentando comprar el silencio de las víctimas.

Quizá el caso más conocido es el de Marcial Maciel, el fundador de la Legión de Cristo. Durante 70 años los sucesivos Papas encubrieron sus abusos sistemáticos a menores, su relación con varias mujeres y su media docena de hijos. Cuando en 2006 el escándalo fue "vox populi", Benedicto XVI anunció el cierre de la investigación debido a su avanzada edad y su quebrantada salud, y se le ordenó el retiro público



Dejad que los niños se acerquen a mí

MIGUEL HERNÁNDEZ ALEPUZ

ASSOCIACIÓ VALENCIANA D'ATEUS I LLIUREPENSADORS (AVALL)

para consagrarse a una vida de "oración y penitencia". Dos años después murió sin haber tenido ningún problema con la justicia. Los Legionarios de Cristo mantienen 154 colegios, 5 academias internacionales, 14 universidades civiles y cuatro eclesiásticas, donde se forman 176.000 alumnos en todo el mundo. Según un periodista mexicano Raúl Olmos, su supervivencia se explica porque la congregación es muy influyente y también es fundamental en la parte económico-financiera: "Tiene más liquidez que el propio Vaticano", hasta el punto de que "financian parte de la actividad de la Santa Sede", relata. No en vano "en México se les conoce como 'Los millonarios de Cristo'".

Otro país tristemente célebre por estas atrocidades es Irlanda. El 20 de mayo de 2009 se publica la Comisión Investigadora de Abusos de los Niños en Irlanda ("Comisión Ryan") que, tras casi 10 años de investigación, reúne más de 2.000 testimonios que relatan

abusos físicos y sexuales por parte de responsables de internados controlados por órdenes religiosas católicas. Este es uno de los mayores casos de reconocimiento de los abusos sexuales de la Iglesia Católica en una investigación que abarca más de 35.000 niños en un período de 86 años (de 1914 a 2000). Al año siguiente se supo que el máximo responsable de la jerarquía católica en Irlanda en 1975 estuvo presente en reuniones en las que niños víctimas de abusos firmaron juramentos de silencio sobre las quejas contra un cura pedófilo. El conocimiento público de todos estos hechos es una de las razones de la perdida acelerada de poder e influencia de la Iglesia Católica irlandesa en los últimos años, donde se ha despenalizado el aborto, se ha legalizado el matrimonio igualitario y se ha nombrado a un homosexual como primer ministro.

En EE.UU. docenas de parroquias de la archidiócesis de Boston han tenido que cerrar al encontrarse en quiebra por

verse obligadas a pagar indemnizaciones a las víctimas tras años de intentar ocultar los hechos¹.

El cardenal australiano George Pell se ha convertido en el más alto responsable de la Iglesia Católica condenado en un caso de pederastia. Era el encargado de la Secretaría de Economía de la Santa Sede, es decir, el número 3 del Vaticano, y fue condenado el 26 de febrero de 2019, apenas 2 días después de la cumbre sobre pederastia organizada por el Papa Francisco. No es de extrañar que esto ocurriera en Australia, uno de los países más afectados por esta plaga. Una investigación nacional sobre la respuesta institucional que se dio a los abusos sexuales contra menores en Australia entre 1950 y 2010 concluyó que un 7% de los curas habían sido acusados de actos de pederastia, pero esas acusaciones no dieron lugar a ninguna pesquisa hasta hace muy pocos años.

En Chile la fiscalía ha practicado registros en los obispados, requisando archivos y exigiendo los informes internos sobre expedientes disciplinarios canónicos. De hecho, en mayo de 2018, los 34 obispos miembros de la Conferencia Episcopal de Chile presentaron su renuncia al Vaticano, convirtiéndose ésta en la mayor consecuencia hasta la fecha para la Iglesia Católica.

¿Y en el Estado español? Desierto estadístico. Muy pocos casos conocidos, menos aún los llevados a juicio y todavía menos los que han acabado con condenas. Podemos creer a la jerarquía española y pensar que esas cosas aquí no suceden. O podemos pararnos a reflexionar. Si en países donde la religión católica no es la mayoritaria y donde supuestamente desde hace mucho tiempo existe un "régimen democrático" y una "prensa libre", como Canadá, EE.UU. o Australia, se han producido

miles de casos, ¿cómo no se van a producir casos al menos en la misma proporción en un lugar donde durante siglos su poder ha sido absoluto, donde venimos de un régimen nacional-católico, donde no se hizo una depuración del aparato del Estado, donde el poder político, judicial, económico o mediático está en buena parte mediatizado por su influencia directa o indirecta? Ninguna de las 70 diócesis ha querido informar de los casos que se han producido en su territorio. La Conferencia Episcopal española se ha negado sistemáticamente a hacer su propio ejercicio de memoria histórica con las víctimas. Cuando, presionada por la marea mediática internacional, creó una Comisión Antipederastia, le encomendó su presidencia al obispo de Astorga, que fue acusado de encubrimiento por las víctimas, y el único cometido de ella es la prevención y elaboración de nuevos protocolos de actuación, pero no una revisión de lo que se hizo mal ni un ejercicio de asunción de responsabilidades. ¿Y qué ha dicho la jerarquía eclesiástica española tras el circo mediático vaticano? Que no tiene constancia de que se hayan producido tantos casos en España como en otros países. Que no llevará adelante una investigación sobre los casos de abusos sexuales del pasado. Que la Conferencia Episcopal Española no tiene autoridad sobre las diócesis para hacer estudios de ese tipo y por tanto que cada diócesis haga lo que crea oportuno. Por tanto, bonitas palabras de solidaridad y apoyo, pero ninguna medida concreta para proteger a los niños y las niñas que están bajo su cuidado. Sigue pareciendo que la Iglesia en España está por encima de la ley.

¿Y qué decir de la Cumbre Vaticana sobre pederastia, donde se han reunido 190 representantes de la jerarquía de todo el orbe católico, entre ellos los presidentes de las

Conferencias Episcopales, con gran cobertura mediática, y con la pompa y circunstancia que solo los inventores del marketing saben dotar a sus ritos y ceremonias? Mucha frase altisonante y compungida pero muy pocas medidas

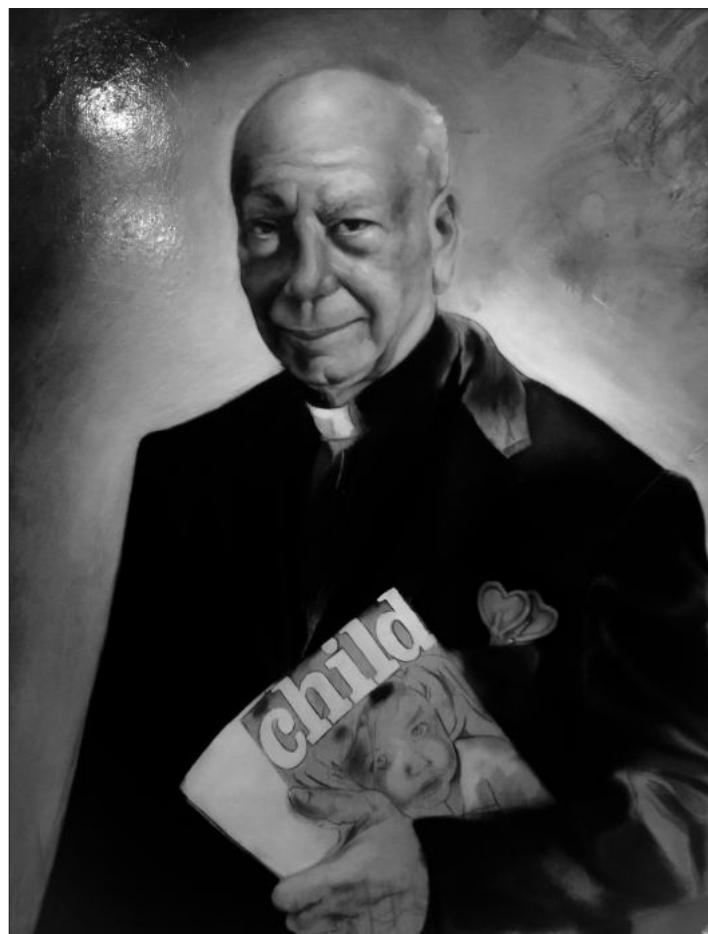
externalizar el problema. Para vomitar.

Miguel Hurtado, portavoz de "Infancia Robada", en una entrevista posterior al fin de esta cumbre ha puesto de manifiesto la decepción que ha supuesto para las víctimas esta

Cumbre y ha indicado "que la Iglesia se investigue a sí misma no va a funcionar". Frente a las 21 medidas anunciadas por el Papa, toda una declaración de intenciones pero vacía de contenido, su asociación presenta otras 21 medidas mucho más contundentes, entre ellas la creación de una comisión de la verdad independiente, que se llame a los jerarcas a declarar ante la justicia, que se les exija la apertura de los "archivos de la perversión", acabar con el secreto pontificio y obligar a la Iglesia a denunciar a todos los pederastas ante la policía. Además del secreto de confesión entre el sacerdote y el feligrés o feligresa, existe el secreto pontificio, según el cual las investigaciones disciplinarias internas tienen el máximo nivel de secreto y por lo tanto los trabajadores de esa empresa llamada Iglesia no pueden hacer pública la información de que dispongan bajo amenaza de penas severas. Además, la autonomía de cada Conferencia Episcopal, empezando por la española, va a hacer que cada una, y dentro de ella cada diócesis, actúe según su criterio.

Ante este panorama, lo previsible es que tras esta gran operación cosmética, la infamia y la mentira sigan actuando con impunidad. Los poderes públicos y privados seguirán trabajando, en el Estado español y en otros muchos países, para que, como se dice en un famoso versículo de su libro sagrado, los niños y las niñas se sigan acercando a estos depredadores sexuales con inocencia, en una situación de indefensión. Habrá que seguir esperando unos cuantos siglos más a que, como dijo una víctima francesa, "el sentimiento de vergüenza cambie de bando".

ÓLEO DE MIGUEL ALEGRE



efectivas. Un gran ejercicio espiritual que sirve a la vez para lavar la imagen ante el mundo. Al parecer, según estos sabios jerarcas, debemos saber que existen casos de pederastia también entre clérigos de otras órdenes religiosas, e incluso fuera de las Iglesias. Además, se tergiversa y se exagera el problema. Además, también tiene su parte de culpa la ideología de género y el feminismo, ese "machismo con faldas". Además, la culpa de todo la tiene Satanás, lo cual es una forma como otra cualquiera de

La culpa de todo la tiene Satanás, lo cual es una forma como otra cualquiera de externalizar el problema. Para vomitar

NOTA:

¹ La película *Spotlight*, ganadora del Oscar a la mejor película de 2015, cuenta como un periódico sacó a la luz lo que otros durante tantas décadas trataron de ocultar.

EL PUEBLO Y SUS CALLES



Paula Cabildo



Otros pueblos, otras luchas

APC

Si no fuera porque sabemos que el control de la información es una de las principales herramientas para manipular y dirigir a la población de un país y hasta del mundo entero, no entenderíamos que en una época como la actual, donde se dispone de los más modernos y veloces medios de transmisión de datos e imágenes, los grandes medios de comunicación nos cuenten menos noticias realmente interesantes que hace un siglo de cuantas se producen en cualquier lugar del planeta.

Así, podemos saberlo todo sobre un popular deportista o ídolo de masas en cualquier otra superflua actividad, pero no nos llegará noticia alguna de una huelga de millones de personas o de un problema de contaminación en el pueblo de al lado. La prensa, y muy especialmente la radio y la televisión, han pasado de ser los instrumentos que nos informaban a convertirse en los soportes que seleccionan las noticias en función de los intereses del capital y, al servicio de tales amos, nos indican lo que debemos pensar y opinar.

Sólo algunas guerras (y en los momentos que conviene contarla), las catástrofes naturales y la violencia (sobre todo si es ejercida por colectivos sin tan siquiera derecho a defenderse) merecen la atención ocasional de portadas y telediarios.

Sobre todo prima la intención de mostrar la evidencia de que los pueblos necesitan gobiernos fuertes que controlen las posibles expresiones de autonomía y reivindicación. Y si esos pueblos no tienen gobiernos que gusten en los centros de poder (que no son otros que las bolsas de Nueva York, Londres o Tokio) pues entonces están los Guardianes del Orden Mundial para invadirlos, bombardearlos e imponer gobernantes más dóciles y manejables.

A pesar de que no nos lo quieran contar existe otra realidad, otras historias mucho más interesantes que sus versiones oficiales de los conflictos, de las luchas, de la vida. Veamos ahora algunas de esas noticias que para ellos

no son noticia. Como en este y otros números ya hemos recogido procesos de movilización social bastante cercanos (chalecos amarillos de Francia, oposición el TTIP en toda Europa, la PAH, los pensionistas o las Kellys en nuestro país, etc.) me limitaré en este texto a resumir algunos casos que han sido aún más silenciados, si cabe, que los referidos.

De Asia sabemos más bien poco, a pesar de que la mayoría de los productos que consumimos viene de allí, siendo producido por millones de trabajadores cuya explotación salvaje permite que inunden nuestros centros comerciales, arruinando a los pequeños productores locales. Pero en China, India, Bangladesh o Vietnam no sólo hay tecnología barata y capitalismo emergente. Hay personas que sufren explotación laboral, que cobran una miseria y que carecen de los más elementales derechos laborales.

No debe extrañarnos, por tanto, que también allí se produzcan huelgas y protestas en demanda de mejoras económicas y sociales. En la India, por ejemplo, se han producido recientemente varias huelgas en las que han llegado a participar más de 100 millones de trabajadores y en las que se exigían mejores salarios y más derechos laborales.

En Bangladesh ya son habituales las huelgas de los trabajadores del textil (en su inmensa mayoría mujeres) que no sólo piden un salario que les permita vivir, sino que los lugares de trabajo tengan medidas de seguridad que eviten tragedias como las sufridas como consecuencia de derrumbes e incendios en los que se han producido miles de víctimas. Resulta esperanzador que todas estas mujeres y adolescentes empiecen a organizarse en sindicatos independientes y que para ello se inspiren en la lectura de clásicos del anarquismo como Rudolf Rocker o Mijail Bakunin.

En todo el norte de África son frecuentes las grandes protestas populares tras el incremento del precio de algún

producto básico, la muerte de personas que se ganan la vida como pueden o casos extremos de represión y corrupción. Lo más reciente han sido las protestas en Argelia por el intento de su presidente de eternizarse en el cargo, pero movilizaciones parecidas se han producido también en Túnez, Egipto y, en menor medida, en Marruecos. Caso aparte es la constante resistencia del pueblo saharaui en los territorios ocupados por el régimen alauita.

De América únicamente nos desinforman sobre Venezuela, puesto que no puede llamarse información a lo que no es más que propaganda del gobierno (unos pocos medios) o de la oposición (la gran mayoría). Del resto, nada. Silencio ante las grandes protestas sociales en Haití, donde el pueblo denuncia la corrupción de un régimen que no sólo no toma medidas contra la pobreza, sino que incluso se apropiá de la ayuda internacional que llega para paliar los desastres naturales de los últimos años.

Tampoco dicen ni una palabra de las luchas de los pueblos originarios en defensa de su entorno natural y de sus tradicionales formas de vida. Comunidades indígenas de Brasil, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile o México están manteniendo importantes conflictos por la tierra, el agua y los bosques contra potentes empresas multinacionales europeas y norteamericanas, que arrasan amplias zonas de gran valor ecológico y humano para abrir sus minas, construir grandes embalses o talar milenarios bosques, en busca de madera o para introducir cultivos ajenos a la agricultura tradicional.

Es muy importante que ante el silencio de las agencias que controlan el mercado de la información, los medios alternativos y todos los colectivos sociales intensifiquemos nuestra tarea de difusión y la solidaridad ante estas luchas populares y autónomas, no solamente porque el enemigo es el mismo, sino porque de esas experiencias podemos aprender mucho para lo que, tarde o temprano, nos espera aquí.



Situación actual de las luchas sociales latinoamericanas

HUMBERTO DECARLI

REDACCIÓN *EL LIBERTARIO*, CARACAS

Prima facie, consideramos necesario determinar cuáles entidades forman el movimiento social en toda la región latinoamericana y del Caribe. Son manifestaciones que expresan la vida y el devenir de la sociedad en todos sus matices más allá de las organizaciones políticas cuya teleología es el poder. En este sentido, podremos hacer una taxonomía de todos esos efluvios mediante los cuales los planos de inmanencia se organizan y lo indicaremos en los próximos párrafos.

Sujetos activos del espectro social

Primero, el movimiento de trabajadores a través de todos sus órganos de operatividad como son los sindicatos y los consejos obreros. Provinieron originalmente de los emigrantes de los países con desarrollo industrial de Europa y los Estados Unidos, cuya experiencia no fue nada despreciable. Su desempeño no fue uniforme dadas las características de cada nación respecto al acceso al capitalismo. Originalmente el anarquismo fue el rector de los obreros, pero luego del éxito político de la revolución bolchevique y el proceso agónico en el cual entró el universo libertario, se inclinó hacia la praxis marxista, con la socialdemocracia de eficacia relativa. De más está decir que para el socialismo autoritario es fundamental esta clase porque la estima como el sujeto histórico de la revolución.

A pesar de no existir países con economías avanzadas en la zona, apenas si Brasil incursiona en fabricar armas, aviones y software, hay sectores en el ámbito productivo, las industrias pesadas y livianas, y de comercio empleadores de alta tecnología como el área de servicios, en especial el financiero. Allí se observa una marcada prescindencia del factor trabajo por el uso de la informática y los procesos de reingeniería. La crisis de la representación afectó palmariamente al movimiento obrero organizado de lo cual se desprende la poca capacidad de movilización del sindicalismo porque la base no los respalda, así fuere muy justa la reclamación motivante.

Segundo, el campesinado muy propio de nuestras sociedades rezagadas de la revolución industrial cuyo eje es el sector primario de la economía. Su objetivo era obviamente la lucha por un reparto equitativo de la tierra, en contra del latifundismo y después la industrialización del agro. En muchas regiones el proceso de urbanización ha minimizado cuantitativamente al sector rural y por ende, la clase campesina cada vez se ve menguada en su calidad como actor.

Tercero, las organizaciones sobre el ambiente, donde hay orientaciones diversas porque los ambientalistas se limitan a luchar por mejoras en el trato a la naturaleza mientras los ecologistas tienen una visión integral del asunto y asumen una postura más radical al identificar los efectos lesivos al planeta como parte de una concepción del poder donde priva el beneficio económico inmediato frente a los daños, aún mayores, causados por una explotación sin límites y que a largo plazo producen perjuicios de mayor cuantía.

Es importante señalar que el extractivismo es la actividad más importante en muchas naciones de la zona. Perú con la plata, el cobre, el zinc, estaño, bismuto y teluro; Chile con el cobre; Venezuela con el oro, coltán, diamantes y torio; Cuba con níquel, cobre y oro; son muestras de esta trayectoria. De allí la importancia de las actividades de los grupos ecológicos para rescatar el ambiente.

Cuarto, el de igualdad de género. Las luchas de las mujeres por diversos tópicos en los cuales se encuentran sumergidas por el patriarcado en toda esta área del planeta tienen un amplio espectro. El trabajo de la mujer en el hogar es algo relevante pero, como no genera en términos inmediatos beneficios económicos, se obvia. El aborto es otro tema de trascendencia en un subcontinente donde, por razones estrictamente religiosas, no se permite y se penaliza su praxis. El aporte de la visión femenina del mundo tampoco se ha valorado y la relación de poder con su pareja masculina está en discusión, es una variante de la microfísica de la cual hablaba Michel Foucault. Por último, la

iniciativa para no reproducir el esquema de dominación es un esfuerzo para impedir el despotismo de los hombres.

Quinto, las luchas LGTBI. Las manifestaciones sexuales alternativas tienen la ardua tarea de enfrentar sociedades con visiones machistas que catalogan a estos seres humanos como enfermos y existe una diáfana persecución con rasgos humillantes. Sin embargo, cada día avanzan más en una zona



del mundo donde la homofobia y la intolerancia forman parte de la razón de ser.

Sexto, la defensa de los derechos humanos. Son entes nacidos de la lucha cotidiana reivindicando esta clase de derechos violentados en toda América Latina por la ausencia de institucionalidad democrática, de defensores del pueblo u *ombudsman*. Varios emergen por coyunturas, verbigracia Cofavic en Venezuela, consecuencia de la insurrección social conocida como el "Caracazo", ocurrida



el 27 de febrero de 1989 o las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo, a partir de la represión castrense argentina en sus múltiples dictaduras. También existen las ONG financiadas desde centros mundiales de poder para coadyuvar en estas investigaciones.

Séptimo, el indigenismo. Es la actividad por rescatar la dignidad de los pobladores prístinos del continente. En general, fueron destrozados por la barbarie del colonialismo ibérico y en la actualidad se encuentran en un estado de indefensión por la exclusión promovida por los gobiernos regionales. Se ha dado esencialmente en las naciones en las cuales presentan una importancia cuantitativa porque en otras fueron literalmente exterminadas como el caso del Caribe insular. México, con el fenómeno del zapatismo; Guatemala, con las guerrillas de finales del siglo pasado, en Centroamérica, son muestras

Octavo, el movimiento estudiantil. En muchas naciones de la subregión los estudiantes han sellado su impronta en la lucha por las transformaciones. Argentina con el Cordobazo de 1917 como plataforma de la universidad autónoma y democrática; Cuba en la lucha de los cuarenta y cincuenta, con una influencia trascendente en el Movimiento 26 de julio y el Directorio Revolucionario. Los hermanos Castro, José Antonio Echeverría, Frank País, fueron dirigentes emanados del sector universitario. En Chile fue notorio en el primer gobierno de Michelle Bachelet cuando protestaron contra la educación pinochetista, vigente para esa época. Los estudiantes venezolanos han dejado una trayectoria de larga data. En la dictadura gomecista fueron quienes dieron un paso adelante en contra de Juan Vicente Gómez, luego contra la tiranía perezjimennista y durante el puntofijismo. En el período chavista se ha activado la lucha estudiantil dirigida por la oposición partidista, aprovechando que el sector oficialista es débil por su autoritarismo, rechazado por los estudiantes.

Noveno, el racismo. Respecto a esta área se han activado algunos esfuerzos a pesar de que la segregación con base en el origen, la esclavitud africana, no es tomada en cuenta porque el mundo oficial lo considera una población marginal desde las épocas del inicial colonialismo, transmitidas a la fase de la independencia. Hay pocas organizaciones de defensa de los derechos de los afrodescendientes porque en el proceso de formación de las repúblicas de la zona los oriundos de África fueron omitidos como un factor de integración nacional.

Décimo, los gremios profesionales. Son corporaciones legales agrupadoras de profesionales de diferente naturaleza y rangos. Lo que inicialmente eran objetivos de cumplimiento de derechos y obligaciones han devenido en cuerpos burocráticos cada vez menos apoyados por sus asociados.

Undécimo, los intelectuales. Actúan como individualidades en forma crítica ante situaciones de crisis y en otros casos lo realizan como grupos identificados con una ideología o para denunciar una coyuntura. Las naciones estalinistas los aprecian solo cuando son vectores de las ideas gubernamentales. El famoso llamamiento de Fidel Castro en su carta a los intelectuales es nítido: con la revolución todo, contra ella nada.

Duodécimo, los excluidos sociales y los sectores urbanos con disciplina. Se reúnen y asocian los vecinos sean de clase media, pobre o las áreas de niveles críticos con fines

de la defensa de los derechos e intereses de las personas allí residentes. Se da en las áreas urbanas en las cuales se desenvuelven. Las corrientes de cristianos de base tuvieron existencia destacable en las décadas finales del siglo pasado y también en la actualidad, especialmente en las zonas de exclusión.

Trayectorias de las expresiones de lucha social

América Latina está poblada de muchas organizaciones secuela de la movilización social. Nacidas unas al calor de las luchas por un mundo mejor que mantienen algunas como leitmotiv, otras han declinado y las peores se han integrado al poder mediante fórmulas legales incorporadas a la escasa institucionalidad.

El sindicalismo tuvo fortaleza en los países australes por la migración europea que trajo la experiencia del viejo continente. En Argentina y Chile se formaron fuertes organizaciones obreras al principio vinculadas con el anarquismo pero luego el marxismo, eficaz desde la revolución soviética, se hizo acreedor de estas entidades. En el altiplano boliviano los mineros, junto a los campesinos, fueron la vanguardia de la revolución de 1952. Más contemporáneamente los trabajadores en Brasil se nuclearon alrededor del Partido del Trabajo, síntesis de diferentes agrupaciones viviendo en la actualidad un triste momento por la corrupción e ineeficacia en el gobierno luego de arrasar electoralmente. En México hay un sindicalismo con cierta prestancia pero en los demás países es limitado porque se incorporaron tardeamente al capitalismo. Asimismo, hay sitios donde el sindicato forma parte del entramado del Estado como en los régimes autoritarios, casos de Cuba, Venezuela y Nicaragua, naciones con cooptación de los organismos laborales por parte del aparato de dominación.

La clase campesina se ha estructurado en torno a postulados marxistas con indigenismo, toda una antinomia. La revolución mexicana tuvo su fundamento en el agro y Emiliano Zapata, con su Plan de Ayala, hizo un planteamiento de reforma agraria frustrado por la derrota de las fuerzas alternativas y el entronizamiento de los militares degenerados ulteriormente en el PRI. En Centroamérica, especialmente en Nicaragua y El Salvador, los activistas del campo fueron pieza esencial de las insurrecciones encabezadas por César Augusto Sandino y Farabundo Martí, terminadas con resultados adversos. En Bolivia se hizo presente cuando



de una presencia relevante a pesar del racismo en su contra. En Ecuador, Bolivia, Chile y Perú, en Suramérica existen grupos importantes e incluso en el último país se fundó una organización política, el APRA, cuyo basamento programático fue la población aborigen. Por lo general ha habido una lucha por el reconocimiento étnico e incorporación a la realidad nacional como unos actores primigenios.



la revolución de 1952, compartiendo primacía con los mineros en el revés infringido al ejército regular, aunque a posteriori quedaron protagonizando y desplazándose hacia unas gestiones conservadoras del MNR liderizado por Víctor Paz Estenssoro.

Colombia fue sede de los ejércitos guerrilleros compuestos por campesinos en las FARC, e incluso existió el movimiento indígena Quintín Lame. La mayor de los "barbudos" en Cuba provino del campesinado existente en las sierras Maestra y de Escambray, aunque la dirigencia era de clase media profesional, excepción de Camilo Cienfuegos. Brasil se organizó en las ligas campesinas encabezadas por Francisco Juliao, de poca resistencia ante los gobiernos militares. Después el Movimiento de los Sin Tierra tomó un espacio estelar dentro de la dialéctica propia aunque luego se institucionalizó y lo consumió la legalidad del sistema perdiendo el ardor y la capacidad de enfrentamiento. El APRA en Perú es una entidad ordenada conforme planteamientos campesinos y sobre todo, del mundo indígena aunque al final fue un partido populista más.

Los esfuerzos indigenistas se han visto coronados por las actividades aborígenes en México, donde Chiapas a través del zapatismo, Oaxaca y Guerrero, son estados en los cuales se sitúan en escalas grandes de organización y lucha. Ecuador posee altos niveles en este ámbito como lo demostró la Confederación de Nacionalidades Indígenas de Ecuador (CONAIE) y su brazo político, el movimiento Pachakutik, que depuso a Lucio Gutiérrez, Guatemala con sus ejércitos irregulares formados por las etnias mayas y como ya señalamos, el partido aprista peruano tenía como plataforma ideológica al pensamiento de los pueblos indígenas.

La activación de los estudiantes y jóvenes ha sido desigual. Argentina con el Cordobazo, génesis de la universidad autónoma y democrática, dio inicio a una idea aporte de la región a la educación mundial. En Cuba, como ya aseveramos, constituyeron la sustancia de las organizaciones políticas e incluso del futuro gobierno revolucionario. Venezuela tuvo un hito con la lucha contra las dictaduras, incluyendo la actual, y en México con la legendaria UNAM y demás centros de rebelión de los saberes. Los profesionales han estado cumpliendo algunas jornadas memorables como la de los años sesenta cuando los normalistas de Guerrero, quienes se fueron a las montañas a luchar contra la "dictadura perfecta" (Vargas Llosa *dixit*) del PRI, liderados por Lucio Cabañas y Genaro Vásquez, egresados de la Escuela de

Ayotzinapa, protagonista de la desaparición aún impune, de los 40, obviamente asesinados por las huestes represivas del Estado.

La lucha por la defensa de los Derechos Humanos se ha agudizado en todo el territorio latinoamericano por las constantes violaciones por parte de los Estados y el Capital. El mismo concepto se ha ampliado hacia el área social y económica, más allá de las condiciones penitenciarias, policiales y represivas.

Además, organismos internacionales tienen competencia en esta materia



como la Comisión Interamericana de Derechos Humanos y la Corte Interamericana de Derechos Humanos, nacidos del Pacto de San José de Costa Rica, amén del Comité de Derechos Humanos de las Naciones Unidas. También existen ONG con rango e influencia mundial como Amnistía Internacional y Human Rights Watch.

Colofón

Partiendo de las premisas precedentes, podemos alcanzar conclusiones aproximadas con base en el desenvolvimiento de los movimientos de la sociedad latinoamericana en todos sus ámbitos.

1. La crisis de la representación arropa a los sindicatos, asociaciones de vecinos, gremios, agrupaciones campesinas, centros estudiantiles, a las dirigencias femeninas y sexo-diversas. El descenso en la condición de representatividad es ostensible. Ya quienes encabezan esos colectivos no tienen la otraña capacidad de convocatoria.

2. El solapamiento de los partidos políticos con las organizaciones sindicales, gremiales, vecinales, estudiantiles, de la diversidad sexual o feminista y las campesinas, implica que tales entidades sean convertidas en extensiones de los "padrinos" del cliente-

lismo, quienes se apropián de la toma de decisiones fundamentales. Hay una notoria falta de autonomía por parte de los movimientos sociales.

3. El poder termina absorbiendo al tejido organizativo de la sociedad y los perversos, como el Movimiento de los Sin Tierra brasileño y las Madres y Abuelas de Mayo en Argentina, entre muchos ejemplos. Es la capacidad del sistema de poder para cooptar a los impugnantes y asimilarlos sumisamente en la legalidad.

4. Hay un descenso en la movilización en los espacios públicos reflejo de los anteriores factores de caída del auge de actividades efervescentes.

5. El pragmatismo muchas veces reina en la dinámica de estas organizaciones y a la gente se la condiciona a jugar a ganador prescindiendo de los principios y valores. El oportunismo, el arribismo y el acomodo pesan mucho cuando no se poseen objetivos claros.

6. El ámbito ecologista es muy importante habida cuenta del extractivismo vigente en América Latina. La minería en Chile, Perú, Colombia, Venezuela, Cuba, Ecuador, Bolivia y Brasil, constituye un punto de inflexión en esta materia porque los factores mundiales de poder siempre buscarán, con la colaboración de las élites nativas, recabar materias primas para su posterior transformación mediante el valor agregado para obtener mayor rentabilidad en el clásico comercio entre los aportantes de *commodities* y los adquirentes con posibilidad de procesarlos.

7. Uno de los rasgos distintivos de la región es la carencia de institucionalidad democrática explicable por la manera como nacieron estos países, por la fuerza y el militarismo. Los defensores de los derechos humanos tienen la palabra en su esfuerzo por detener la arbitrariedad.

8. Siguiendo la saga de las apreciaciones previas tenemos la convicción que hay un retroceso en los movimientos sociales en América Latina y la pésima praxis de los socialistas autoritarios ha orientado la marea hacia los sectores más conservadores de la sociedad quienes pretender sacar provecho de esta lamentable coyuntura. Es una época de reflujo de la gente para decirlo en un lenguaje directo y sincero. Pero estimamos la existencia de un espacio para que los ideales libertarios se hagan presentes en esta situación de anomalías ante la quiebra de las ideas marxistas y neoliberales.



Luchas sociales en Venezuela

Entre la dictadura y la subordinación a la contienda por el poder estatal

NELSON MÉNDEZ

REDACCIÓN *EL LIBERTARIO*, CARACAS



El período reciente en Venezuela, específicamente después de 2013, con la muerte de Hugo Chávez, el ascenso de su heredero Nicolás Maduro y el colapso económico por la caída tanto de precios como de producción de petróleo, se ha visto marcado por una significativa agudización de la movilización social, señaladamente expresada en términos de conflictos y protestas de calle. De hecho, al momento de escribir este artículo (comienzos de marzo de 2019) la tensión palpable en las calles del país es signo fundamental de una crisis política que pudiera representar el fin del régimen que se pregonó como “socialista, revolucionario y bolivariano”.

Tales expresiones del descontento social han sido presentadas por quienes detentan el poder estatal y por sus rivales con aspiraciones de sustituirlos en función a su pugna por controlar ese poder. Así, la gavilla de civiles y militares al mando, con un discurso endeble de apócrifo progresismo anticapitalista pero conduciéndose según patrones de autoritarismo represivo y

corrupto propios de lo que viene a ser despreciable arquetipo para las dictaduras latinoamericanas del siglo XXI, alega que esas manifestaciones serían el resultado de “un complot orquestado por la derecha fascista y el imperialismo para derrocar al proceso revolucionario”, negándose a reconocer la existencia de una auténtica disconformidad por parte de los movimientos sociales de raíz popular, que supuestamente aún adhieren con fervor al gobierno bolivariano. Del lado de la oposición estatista –ideológicamente una mezcolanza confusa de centroderecha y socialdemocracia– se presenta la conflictividad social como resultado de la aspiración colectiva por el restablecimiento de la democracia representativa y por el cese de la experiencia totalitaria de tinte comunista.

Lo que callan los políticos de gobierno y oposición

Entre lo que unos u otros argumentan en su pugna, se ocultan y tergiversan aspectos fundamentales para entender la moviliza-

ción social en el país. Mencionemos que históricamente los movimientos sociales en Venezuela han tenido que soportar la apetencia sostenida de los actores políticos –en particular el Estado y los partidos– por someter su posible voluntad de autonomía. Esto venía de antes de 1998, época previa a la primera presidencia de Chávez, pero en las dos décadas posteriores de ningún modo se detuvo, pues al debilitado control de los viejos partidos (principalmente el socialdemócrata Acción Democrática y el democristiano COPEI) sobre las preeexistentes expresiones de organización colectiva, se buscó substituirlos por un aparato sometido al Estado (del cual son símbolos las llamadas comunas, los consejos comunales y los comités locales de abastecimiento y producción CLAP), que han resultado una perversión evidente de su fingido propósito de articular la acción autónoma de los movimientos sociales, pues claramente han funcionado como mecanismo clientelista de sujeción burocrática, a través del cual se ofrecía mucho y se concedieron sólo migajas de la renta petrolera en nombre del Estado.

Juzgándolas por la verborrea que ha acompañado su imposición, esas estructuras de engañoso “socialismo comunal” han servido para desorientar a muchos que las ven desde fuera de Venezuela, desconociendo sus cotidianas prácticas caracterizadas por corrupción, autoritarismo frente a esas colectividades a las que supuestamente están sometidas, y reiterado incumplimiento de las múltiples promesas demagógicas que en aras de ese ilusorio poder de las comunidades se hacen desde el alto gobierno.

Decir lo anterior puede ser sorprendente o inadmisible para quienes no tienen modo de acercarse directamente a la realidad venezolana actual, pero basta con buscar los estudios académicos disponibles sobre el funcionamiento de las comunas, consejos comunales y CLAP –por ejemplo, los exhaustivos reportes de la investigadora María Pilar García Guadilla, accesibles vía Google



Académico <https://scholar.google.com> para constatar lo que realmente ha sido el saldo de estos mecanismos de control social sujetos al Estado. Si se sospecha de esos estudios por considerarlos parcializados, digamos que no existen trabajos de parecido alcance o rigor que los desmientan respaldando las triunfales afirmaciones de la propaganda oficial, siendo especialmente notable la ausencia de reportes contrastantes por parte de las instituciones oficiales que teóricamente impulsan y orientan la organización social de base (por ejemplo del Ministerio del Poder Popular para las Comunas y Movimientos Sociales <https://www.mpcomunas.gob.ve> o del que lleva el apropiado cognomento orwelliano de Viceministerio para la Suprema Felicidad Social del Pueblo http://www.presidencia.gob.ve/Site/Web/Principal/paginas/classVice_Suprema_Felicidad_Social_Pueblo.php). Vale agregar que, consecuente con su raíz autoritaria, la oposición partidista no suele presentar objeciones de fondo a la existencia de esas estructuras de control estatal, limitándose por lo general a criticar su operación corrupta, sectaria e ineficiente, sugiriendo de alguna manera que con ellos al timón existiría algo parecido pero que cumpliría cabalmente con las promesas de reparto clientelar de las mercedes provenientes del Estado.

¿Por qué el chavismo contuvo en el pasado la protesta popular?

En los inicios de su régimen, el chavismo fue muy eficiente en cooptar la movilización social autónoma, que en la década de 1990 daba importantes signos de presencia al debilitarse el previo yugo al que la habían sometido los partidos políticos y el

Estado, ambos entonces padeciendo una evidente crisis de legitimidad asociada a los vaivenes negativos del rentismo petrolero y al desgaste por el ejercicio del poder. En ese contexto, la aparición de Chávez en el panorama político fue un espejismo que deslumbró al descontento colectivo que había tenido su cérito en el "Caracazo" de 1989 y siguió palpitando en años posteriores. La verborrea demagógica del golpista de 1992, que apenas respondió con una breve pasantía carcelaria por el fracaso de su asonada, y las ilusiones -teñidas de esperanzas mesiánicas- de la mayor parte de la población, le ganaron al militar masiva y acrítica adhesión, con lo cual las muestras de un rumbo autónomo para los movimientos populares fueron sometiéndose casi totalmente al control del ascendente poder político del chavismo. Esa subordinación de las organizaciones populares es un objetivo claro una vez esa nueva fuerza política llega al control del Estado en 1999, teniendo a su favor el enorme incremento de los ingresos petroleros de la siguiente década, gracias a lo cual el Estado endulza convenientemente las pócimas para liquidar las iniciativas sociales fuera de su dominio.

Así, al poder estatal le fue posible abatir en gran medida las manifestaciones de disidencia social pues contó con el aparentemente inagotable flujo de recursos que manaban del "oro negro", cuya extracción estaba a cargo del Estado venezolano desde la década de 1970. Incluso, tal circunstancia permitió a Chávez presentarse a escala continental y mundial como adalid de una recuperación del proyecto socialista para el nuevo siglo, proclamando que bajo su liderazgo el "socialismo petrolero" era una realidad de cambio positivo en marcha para Venezuela. Hacia dentro del país, esa pero-

rata de envoltura radical se traducía, entre otras cosas, en un incremento de los recursos orientados a subsidios, becas, bonos y prebendas varias con las cuales más que procurar la satisfacción eficiente de las necesidades colectivas se quería lograr la compra de conciencias y la pasividad clientelar. Semejante fórmula pudo funcionar para garantizar la tranquilidad social mientras los enormes recursos originados en la renta petrolera pudieron costearla, aún con el peso de una burocracia creciente, ineficaz y vorazmente corrupta que se estaba convirtiendo en característica esencial del régimen bolivariano, llegando a superar en esos rasgos nefastos a los gobiernos precedentes. A quien le parezca que no se puede insistir tanto en el papel dominante de la corrupción sin aportar evidencias precisas al respecto, le remitimos a <http://periodicoelibertario.blogspot.com/search/label/Estado%20y%20corrupci%C3%B3n%20en%20Venezuela>, donde se documentan reportes y testimonios más que esclarecedores sobre el tema.

El espejismo demagógico se deshace

Al cabo, el recurso a la zanahoria provista por la renta petrolera fue imposible de sostener para el Estado venezolano, que entonces ha recurrido al palo de la dictadura bajo la conducción de Maduro, sucesor designado por Chávez y quien ejerce el mando desde 2013. Poco después de la muerte del teniente coronel, comenzó el declive tanto de la producción de hidrocarburos como de los recursos allí generados, resultados tanto de la situación mundial del mercado petrolero como de la torpe y putrefacta gestión del chavismo para hundir esa actividad extractiva, la cual además había quedado como casi único recurso productivo en el





país por obra de la ruinosa y errática política económica gubernamental, que se las arregló para llevar a pique el sobreprotegido aparato productivo no petrolero previamente existente, a pesar de la ola estatizadora (con pretextos seudosocializantes) y de haberse emprendido la ejecución de cuantiosas inversiones en los más diversos proyectos de desarrollo económico e infraestructura, lo que los gobernantes dijeron ponía al país en la vía de ser la “Venezuela potencia del siglo XXI”.

Semejantes ensoñaciones se tornaron pesadilla, pues claramente a partir de 2014 el gobierno no podía mantener el tinglado circense de demagogia populista que pavimentó el ejercicio presidencial de Chávez, mucho menos considerando la desenfrenada codicia de la élite gobernante y del aparato militar-represivo que se fue constituyendo en su cada vez más indispensable soporte. Las menguantes finanzas son entonces destinadas a fortalecer prioritariamente la porra represiva y hay mucho menos para las dádivas de consolación a los de abajo, de modo que el encanto de aquellos gobernantes que parecían estar concediendo, o al menos prometiendo atender, todas o muchas de las demandas que podrían causar malestar y alboroto en las calles fue desapareciendo a ojos de una creciente porción de la colectividad que vio cómo terminaba ese artificioso paternalismo oficial y sus condiciones de vida se veían afectadas por una desastrosa crisis, sin paralelo al menos en los últimos 100 años de historia venezolana y cuya imagen no asoma en estadísticas oficiales pues el régimen ha optado por no publicarlas, así que debe recurrirse a fuentes alternativas, como los estudios anuales ENCOVI, realizados por investigadores universitarios independientes (ver <https://encovi.ucab.edu.ve>).

Tal panorama espantoso, que ha originado una enorme migración-huida de población al extranjero sin parangón en la trayectoria demográfica del país, ha querido ser explicada por la dictadura como el resultado de una “guerra económica” provocada por el imperialismo norteamericano y sus aliados locales, negando la capital responsabilidad que corresponde al chavismo y su calamitosa gestión de 20 años, durante buena parte de los cuales malbarató recursos como nunca antes hubo en el país. Tan mediocre excusa también es el centro de la coartada a la brutal saña con que el aparato represivo-militar del gobierno chavista ha enfrentado las luchas sociales, traducida en esos centenares de víctimas a las cuales los apologistas

de la dictadura aparentemente no ven, o son despreciables en tanto actuaban como agentes del enemigo,

La protesta popular renace pero sin brújula

Cuando colapsa el paternalismo clientelar que había servido al chavismo para lograr una relativa tranquilidad social, se reactiva y amplifica la protesta social de calle. Ese colapso fue su detonante esencial y a partir del malestar y desencanto que originó se hicieron evidentes para sectores sociales cada vez más amplios otros inocultables aspectos perniciosos del régimen, como por ejemplo su reforzado talante represivo-militarista, el descarado reparto de botín a cuenta del erario público por obra de la corrupción, o la recurrente incapacidad para gestionar, aún con mínima eficiencia, servicios y funciones con los que el Estado quiere justificar su rol ante la sociedad. En tales circunstancias, la lucha social en sus expresiones más conflictivas reaparece en las calles venezolanas, a pesar de no contar con articulaciones organizativas, pues el chavismo las deshizo o tornado en hueca instancia de tutela burocrática. Quien desee comprobar estas aseveraciones, puede ir a los websites del Observatorio Venezolano de Conflictividad Social <http://www.observatoriodeconflictos.org.ve> y del Programa Venezolano de Educación-Acción en Derechos Humanos (PROVEA) www.derechos.org.ve, donde encontrará año a año el registro cuantitativo pormenorizado de la protesta social en Venezuela.

Para la oposición partidista ha sido relativamente fácil cabalgar sobre la ola de la protesta colectiva y usarla para revitalizar sus maniobras tendientes a desalojar al chavismo del poder; ello por cuanto se ha aprovechado de la creciente y urgente percepción popular de que la dictadura debe ser desalojada del gobierno, sentir que se refuerza día tras día ante la ascendente magnitud de la catástrofe que se vive. Dicho de otra manera, a esa abrumadora mayoría de la población que es esencial e impacientemente anti-Maduro, no es trabajoso convencerla que ello es lo mismo que estar en favor de la oposición partidista y sus juguetes para hacerse del gobierno, maniobra que se facilita debido a la gran debilidad de eventuales propuestas para encauzar por rumbos de autonomía a la movilización social.

Lamentablemente gran parte de las voluntades que otrora parecían apuntar hacia salidas de autonomía fueron seducidas por la alucinación chavista, donde terminaron de

enterrarse las esperanzas en lo que ofrecía la izquierda venezolana de fines del siglo XX. Como si eso fuera poco, el panorama actual de desmoronamiento de la sociedad genera tan gran desesperanza y agobio que se suele despachar como absolutamente fantasioso tan siquiera asomar opciones distintas a las de la dictadura corrupta con disfraz de revolucionaria, socialista antiimperialista y de sus opositores igualmente estatistas, quienes sueñan con retomar aquella democracia representativa vergonzantemente neoliberal cuyo descalabro padeció Venezuela, si bien el fracaso aún mayor de la mascarada del socialismo autoritario ha hecho el milagro de lavarle el rostro y atemperar malos recuerdos. De tal modo que es enorme la tarea de quienes desde la minoría libertaria propugnamos en lo inmediato que los movimientos sociales orienten sus expresiones de protesta fuera del control e intereses de cualquier estructura de poder autoritario (sea el Estado, los partidos políticos, las iglesias, u otras de parecida ralea), pues entendemos que en ese eventual andar autónomo la protesta social encontrará necesarias coincidencias con los ideales anarquistas de autogestión, apoyo mutuo, acción directa y democracia plena no mediada por la estafa de la representatividad.

Nota final: Dadas las limitaciones de espacio, tratándose de un artículo periodístico y no de presentar resultados de una pesquisa académica, se dejan fuera citas bibliográficas y hemerográficas, estadísticas e informaciones concretas sobre hechos y situaciones que dilucidarían más cabalmente el cuadro presentado sobre Venezuela, algo sin duda necesario para lectores ajenos a la realidad del país. Para cubrir esa ausencia, véase el blog de El Libertario <https://periodicoellibertario.blogspot.com>, con amplia información al respecto, donde, por ejemplo, se expone contundente evidencia para caracterizar al régimen de Nicolás Maduro como dictadura (ver <http://periodicoellibertario.blogspot.com/search?q=dictadura+en+venezuela&max-results=11>), o se describe la truculenta y oportunista trayectoria de la oposición partidista (<http://periodicoellibertario.blogspot.com/2017/10/testimonios-para-un-retrato-hablado-de.html>). También vale remitir a un trabajo que realizamos años atrás, donde se examina la trayectoria de los movimientos sociales y su acción en Venezuela hasta la década anterior (ver <https://www.nodo50.org/ellibertario/PDF/ExpoLIBCordoba.pdf>).



La masa en movimiento o el movimiento en masa

SERGIO DE FELIPE

Se vive hoy en día en una sociedad de grandes cambios y retos. Algunos de los problemas a los que se enfrenta la Humanidad son los siguientes: el proceso de máxima tecnificación de toda la sociedad, la crisis de superproducción, el hiperconsumismo exacerbado, el agotamiento de los recursos, la contaminación y el cambio climático. Estos problemas tienen sus consecuencias: la tecnificación tiene como consecuencia el aumento del desempleo y el atontamiento general de la población; la crisis de superproducción, tensiones sociales por el cierre de empresas, la pérdida de poder adquisitivo, etc.

Frente a algunas de las consecuencias de estos problemas, personas valientes y de buena fe crean movimientos reivindicativos que, como el de los "chalecos amarillos", reclaman al Estado que cambie de política para, o bien no perder más derechos, o bien para recuperar los perdidos. Exigen soluciones a la pérdida de poder adquisitivo, al excesivo aumento del precio de la vivienda o a las bajas pensiones, por ejemplo.

Pero para valorar estos movimientos hay que puntualizar lo siguiente:

I. La mayoría de la gente percibe el mundo que le rodea de manera fragmentada y distorsionada, condicionada por los medios de comunicación y limitada por

una vida alienada; y se siente libre de toda responsabilidad, pues el Estado se encarga de todo. De esta manera, solamente puede apreciar soluciones parciales y carentes de sentido dentro del conjunto, porque no se incide en la raíz del problema. Como ejemplo de esta visión parcial se puede mencionar la reivindicación de un combustible más barato, que no es compatible con la lucha contra el cambio climático o contra la contaminación; igualmente pasa con la reivindicación de mejoras de las pensiones cuando el sistema de la Seguridad Social y el Estado del bienestar están en crisis; en ambos casos se soslaya la causa primera: el Estado como organizador y regulador de la vida económica, en un caso; y, en el otro, como fallo del sistema de dominación.

II. Estos movimientos no vislumbran la verdadera naturaleza del ente al que solicitan los cambios. El Estado, en su proceso de nacimiento y consolidación históricos, ha querido eliminar cualquier autonomía popular y personal: ha alienado económicamente al pueblo para organizar los recursos de la "nación" en su propio beneficio; ha reducido a los individuos a una nueva esclavitud porque, a fuerza de imposiciones, se han aceptado las normas del Estado y a este mismo como cosas naturales; ha destruido la capacidad de reflexión de la

mayoría de los individuos y sus valores, entre otras cosas.

De lo expuesto anteriormente se deduce que estos movimientos carecen de una reflexión profunda, de aspiraciones más elevadas, de un proyecto a largo plazo, de una estrategia y de una búsqueda de la autonomía popular frente al tiránico Estado para buscar soluciones a sus problemas. Estas carencias solamente refuerzan al Estado, pues reafirman la dependencia de todos respecto de éste.

Para que un movimiento tenga entidad y sentido debería tener unos objetivos elevados, otros más concretos y asequibles, unas estrategias para conseguir unos y otros, y una sincera capacidad de autocrítica. Pero para que el movimiento sea fuerte, el individuo que forma parte de éste también lo debe ser, para lo cual éste deberá superar sus miedos y su egoísmo, buscar y fortalecer unos valores elevados que rijan su vida de manera correcta (una moral), ver al próximo como un igual, buscar la solución a los problemas comunes y aspirar a una verdadera libertad.

Todo lo expuesto anteriormente no significa que se deban rechazar las luchas parciales, sino que éstas se inscriban dentro de un proyecto más profundo, más duradero y más elevado.

¡La revolución será integral o no será!





Amarillo: El periódico para ganar

Extractos del periódico *Jaunes* del movimiento de Gilets Jaunes en el que podemos comprobar que, como suele ser habitual, lo que nos cuentan en los “medios” españoles tiene muy poco que ver con la realidad. En sucesivos números publicaremos los textos más interesantes que vayan apareciendo del movimiento de los Chalecos Amarillos. Aquí va la declaración de intenciones del movimiento Gilets jaunes, aparecida en el primer número de su periódico.

“Todo esto puede parecer ambicioso para aquellos que no han participado en el movimiento de los chalecos amarillos. Los coches funcionan con gasolina, nosotros lo hacemos con ambición. Desde el 17 de noviembre, somos cientos de miles de personas actuando. Nos reunimos en las rotondas, nos organizamos para bloquear la economía y luchamos contra la policía en las manifestaciones. No se había visto desde hacía lustros semejante determinación de la gente de anónima. Y no tenemos la intención de detenernos ahí. Este periódico es para eso. Es para continuar. Sobre todo, es para ganar. ¿Pero ganar qué? O más bien ¿hasta qué punto? Nadie puede responder, pero aprovechamos la situación para no frenar nuestras ambiciones. Estamos a favor de la extensión y la profundización del movimiento, en contra de una vida demasiado costosa para ser vivida. Estamos a favor de dejar que vuelva a la vida coti-

diana de todas las personas que sufren duras condiciones de vida en este país. Estamos sin reservas, a favor de que desborden las fronteras de Francia, como ya es el caso en Bélgica, Alemania, España, Irak, Sudán, etc.

Para ello, el movimiento no necesita dirección. Por el contrario, lo que los políticos llaman “orientación”, ya sea nacionalista, confusionista, ciudadanista o racista, no es sino una forma de canalizar la revuelta, de aplastar a algunas personas antes de aplastar a todo el mundo, para que los burgueses continúen forrándose. En esta publicación, más bien buscamos saber cómo podemos hacer para que este movimiento sea menos controlable y mejor de lo que ya es. Buscamos saber cómo desarrollar solidaridades con todos los trabajadores sin excepción para mantenernos unidos contra esta vida miserable. Se discuten estrategias de lucha como

huelgas y bloqueos, pero también maniobras enemigas, en particular de la represión que nos golpea y la respuesta práctica que debemos construir para no dejar a nadie en tierra.

Vemos a la prensa, la clase política y los patrones vociferando para dividir el movimiento. Gritan “alborotadores”, “violentos”, “terroristas”. Solo tienen eso en la boca para disuadirnos de pelear, y lo mágico es que su monserga no funciona. Sin embargo, no vamos a decir que todo ha sido de color de rosa durante estos meses. El compromiso es exigente, los buitres permanecen al acecho, nuestros problemas para llegar a fin de mes siguen ahí y el horizonte que se nos promete es de película apocalíptica. No queremos ese futuro, es por esa razón por la que intentamos construir los medios para acabar con él. Algunos de ellos se proponen en las páginas que siguen.

Amarillo, el periódico para ganar.



Todos en fila

EL DOCTOR GIBARIAN

La paradoja del montón de arena dice así: *Tenemos un montón de arena. Si retiramos un grano del montón de arena, no hacemos desaparecer el montón de arena. Si repetimos la misma operación, seguiremos teniendo un montón de arena. Pero un montón de arena no es más que un conjunto finito de granos de arena. Por tanto, si proseguimos con esta operación, llegará un momento en que ya no tengamos ningún montón de arena, lo que significará que el montón habrá desaparecido.* Lo mismo puede decirse en un contexto más general sobre la teoría de los infinitos. A ver, repetid todos conmigo en vuestras casas: infinito más uno igual a infinito, infinito más dos igual a infinito. Pero también (repetid de nuevo): infinito menos uno igual a infinito, infinito menos dos igual a infinito.

Afortunadamente hay una vez más una semántica por debajo de esta sintaxis extraña, la cosa sólo se vuelve divertida si consideramos varios ejemplos. A primera vista, parece que la cuestión que hay que resolver es la siguiente: ¿a partir de cuántos granos de arena podemos decir que tenemos un montón de arena? Dicho de otro modo: no hay una manera de encontrar un algoritmo que nos calcule el siguiente del número 3 (no es el 4, eso sólo funciona en ciertos mundos esquemáticos, discretos en realidad), pero sí podemos dedicarnos a observar la diferencia mental existente entre el 3 y el 4. Como dice un amigo: ¿cómo nos sentimos estando en el tres?, ¿es muy diferente a como nos sentimos estando en el cuatro? ¿Qué hubiera sido de Kevin McHale de no haber compartido equipo con Larry Bird?

En algún momento del conteo entre 3 y 4 la *tresidad* deviene *cuatridad* y no nos hemos dado cuenta más que al llegar. La paradoja del montón de arena puede aplicarse a casi todo aquello en lo que podemos realizar cambios insignificantes, se ha formulado también como la paradoja del calvo, mira tú por donde: la diferencia entre un calvo y un no-calvo (Yul Brynner en un extremo, Rosendo en el otro) no estriba en un pelo de más o un pelo de menos. También puede aplicarse a otros conceptos graduales: alto, mucho, rico, grande, suave, así como a colores y sonidos, que forman parte de una escala, y a términos que designan objetos que evolucionan desde estadios anteriores como renacuajo y rana. [Dos sugerencias literarias a este respecto: *El libro*

de arena de Jorge Luis Borges y *Pérdida y recuperación del pelo* de Julio Cortázar]. La propia vida humana es un concepto de contorno indefinido, si estuviera claro cuándo comienza la vida no habría conflicto alguno en legislar sobre el aborto o la eutanasia. No está claro si al cambiar las cifras cambiamos también el sentido.

Así que la cuestión radica en saber cómo definimos un montón de arena, un calvoratas, una persona rica o una piel suave y, sobre todo, si la cifra que permite identificar alguna de sus características esenciales puede alterarse sin cambiar el sentido. Me acuerdo de hace unos años cuando hablábamos de la Renta Básica y alguien preguntaba: ¿y los ricos?, ¿y el rey? ¿También ellos cobrarían desde su nacimiento la Renta Básica siendo que ésta ha de ser universal e incondicional? ¿Cambiaría en algo su condición de millonarios? Supongo que si ponemos en una fila ordenada a todas las personas, todas las del mundo según sus riquezas materiales, encontraremos dos sujetos inmediatamente consecutivos tales que uno sería rico y el otro no. Lo mismo, más allá de trampos al estilo Anasagasti o José Oneto, puede decirse de los calvos. Y de las cosas suaves. Y de los renacuajos a finales del verano: su cabezota gorda se ha hecho más estilizada pero aún tienen cola. Entonces alguien, asomado al borde de la charca y con un bocata en la mano, pregunta con el ceño fruncido: ¿se puede decir que es una rana?

Es nuestra percepción y no los números, seguramente, lo que determina las cosas, nuestra percepción alterada por los condicionamientos sociales y geográficos: un rico no es rico en cualquier lugar, en cualquier época. Ahora lo veo claro: ahí están los hipotecados de los años noventa haciéndose una foto ufanos en su segunda residencia recién adquirida. Creo que fue el presidente de la patronal inmobiliaria de la Comunidad Valenciana el que dijo, también ufano y regordete, que ellos habían hecho millonarios a la mitad de la población. Su riqueza parecía supurar hacia nosotros en forma de profecía autocumplida, como si tuviéramos cuota en su prosperidad, un boleto en forma de participación en su bienestar.

La teoría que establece que todo es mental o, menos radicalmente, que lo físico está determinado en alguna forma por los estados mentales, se llama idealismo. No hablo del

cerebro, eso es parte de lo físico, sino de la mente. La sociedad futura del *anarquismo de los primeros* contiene un idealismo atroz, que ahora nos hace reír pero al que nos aferramos con fuerza cuando se nos planta adelante de los morros el pensamiento líquido y esas cosas de hoy en día.

De hecho, y volviendo al tema de los contornos indefinidos, afirmo que uno de los propósitos de esa izquierda nueva es justamente hacernos creer que nos parecemos mucho a ellos, quizás porque quieren que les votemos. Comienzan muy pronto, se acercan a nosotros desde lejos, mira, ya los tenemos encima. Plantean que cualquier proceso de liberación se parece mucho a cualquier otro, que están de nuestra parte en nuestras luchas concretas, que compartimos enemigo y eso debe hacernos sentir hermanados, que nos comprenden perfectamente, que sus soluciones concretas son muy adecuadas para nuestras reivindicaciones abstractas, que siempre han estado de nuestro lado, que sus métodos son muy adecuados para los tiempos que corren, que desde los puestos de decisión que ocuparán harán una tarea que otros nunca podremos hacer, que desde la universidad se puede vehicular un auténtico cambio social, que la ideología es una cárcel para el pensamiento, que ellos llegarán adonde nosotros no llegamos nunca como si el camino de ambos fuera el mismo o al menos paralelo, que algún día les agradeceremos lo que van a hacer por nosotros, que somos unos perdedores, que te calles la boca y escuches lo que tengo que decirte porque es super importante. Y finalmente que ellos también luchan contra el capitalismo pero nunca bajo ningún concepto lo mencionarán por su nombre.

No creo que todas las ideas tengan una única y nítida interpretación, al fin y al cabo es la propia vida, sea lo que sea eso, lo que está latiendo detrás de nuestra rebelión. Pero sí propongo ser precisos cuando comenzamos a difuminar los contornos de los mecanismos de la opresión en el nombre de un cierto posibilismo con rostro moderno. Igual es que me hago mayor, pero tengo muy claro cuando me ponen la bota sobre la cabeza, cuando contemplo la cola zigzagueante de un renacuajo contoneándose, la soberbia con que los ricos interfieren en los procesos emancipatorios, la increíble injusticia con la que la historia trata a Saunders Mac Lane.



Anuncios electorales



En incumplimiento de las leyes vigentes, incluimos en nuestras páginas los mensajes electorales que los partidos que concurren a las próximas, pesadas y múltiples elecciones han tenido a bien enviarnos.

¿Sufres de mal de amores, halitosis, dolor de muelas, alopecia, insomnio, celulitis o mal de ojo? No te preocunes. El 28-A puede acabar tu calvario; bastará con que votes a un partido que nunca miente, que siempre cumple sus promesas, que está contra los ricos... A estas alturas se supone que ya no hace falta que te pongamos sus siglas, ¿verdad?

Escucha a NADIE: Nadie trabaja por ti. Nadie piensa en ti. Nadie te tiene en cuenta. ¡Con Nadie estarás muy bien representado o representada! Vota a NADIE (Nigromantes Adivinadores De Ideas Erráticas)

Restaurante El Sufragio. Menús especiales para mesas electorales. Muy profesional y económico. Bocata y agua mineral (pequeña) por 4 €. Gran variedad de tortillas y embutidos (Requena, Ontinyent, Aragón, etc.) Súper sándwich vegetal (lechuga por un tubo y dos cortadas de york). Nuestros repartidores lo llevan en bicicleta, por eso del cambio del clima y demás ideas progres.

Seguro que en tu armario tienes el atuendo perfecto para una boda, para una cena de negocios o para un entierro. Sin embargo, nunca has pensado en que te podía tocar presidir una mesa electoral. ¡Vaya marrón! Menos mal que en El Corte Tailandés tenemos un amplio surtido de trajes y complementos para que seas tú, y no cualquier interventor o votante, la estrella de la fiesta. Es tu gran ocasión: no la desaproveches... Igual ya no te llaman más para tan magno acontecimiento.

Urnas muy baratas y recién llegadas de Oriente (como los Reyes Magos). Tenemos para elección de senadores, diputados, alcaldes, presidentes de escalera, referéndums para meter presión y normales, nombramiento de falleras mayores y reinas de las fiestas, de delegados de curso (para primaria las tenemos de nata o chocolate). Nos adaptamos a sus necesidades y somos muy flexibles negociando comisiones (o moldidas, que decimos en China).

Llega el gran día; muy pronto es la Fiesta de la Democracia y tú con esos pelos... Para esa ocasión —que sin duda es tan importante como la comunión de tu pequeño, el bautizo de tu sobrino o la quinta boda de tu cuñado el pelmazo— no puedes ir de cualquier forma. No lo dudes: llámanos y te reservamos hora. Peluquería La Moños. También peinamos a tu mascota, para que vayáis a juego.

¿Es usted un dirigente moderno de un partido y no se fía de las encuestas del CIS? Hace muy bien, ya que para ofrecerle encuestas favorables a sus candidaturas ha nacido Consulting International Institute, una empresa que le cocina las encuestas a su gusto personal. Su partido subirá como la espuma en intención de voto y su más directo rival se hundirá estrepitosamente si nos encarga un muestreo. Nuestros encuestadores no se limitan a llamar por teléfono; visitan tabernas, campos de fútbol, peluquerías, clubes de alterne y demás establecimientos donde el pueblo opina con sinceridad. Confíe en nuestra empresa y tendrá buenos resultados.

¿Cine punk? ¿Qué cine punk?

JESÚS PERALTA

Desde sus primeros momentos, el Punk estableció una curiosa relación entre la subcultura europea y la norteamericana. Esto fue muy evidente en el panorama musical, donde las bandas asimilaban las enseñanzas, no sólo de sus paisanos, sino también de los grupos del otro lado del Atlántico, tanto en Nueva York como en Londres.

En un intento de acercarnos a una comprensión de lo que pudo (y puede) llegar a ser, debemos enmarcar el movimiento Punk dentro de la (contra)cultura del siglo XX. Según el escritor y periodista Greil Marcus¹, el Punk londinense surge de los círculos cercanos a King Mob, un grupo rebelde de acción directa formado por varios integrantes de la Sección Inglesa de la Internacional Situacionista. De hecho, el diseñador de toda la parafernalia de los Sex Pistols, Jamie Reed, y su mismo manager y productor, Malcom McLaren, formaron parte de los King Mob. Y es precisamente esta herencia situacionista lo que dota al Movimiento Punk de varias características que aproximan sus comportamientos a determinadas vanguardias artísticas, como Dadá, los Surrealistas, los Letristas o el Pop-art. Pero también cabe señalar que "en retrospectiva, el Punk aparece como una progresión de lo ocurrido en los 60, aunque entonces fuera percibido más bien como una ruptura"². De hecho, yo siempre sentí el Punk como algo muy cercano a la Cultura Underground, sobre todo el Punk norteamericano.

Aunque los aspectos más conocidos del Punk sean la música y la moda (estética, ropa...), no debemos olvidar que el movimiento abarcó diferentes vías creativas, basadas en general en la máxima DIY (*do it yourself*, hágalo usted mismo). Una de estas vías es el cine.

Aquí hago un inciso: creo que no debemos confundir el cine comercial que utilizó el Punk



Sid y Johnny en un fotograma de *The Great Rock'n'Roll Swindle*

como reclamo ni el cine de estudios que analizan los pormenores a posteriori, con el Cine Punk que surgió dentro del movimiento, hecho por personas involucradas de una u otra forma.

Pero el tema es extenso y expansivo, pues aún se hacen Películas Punks (y más que se harán). Acotaré esta revisión a los primeros años, desde su nacimiento a mediados de los 70 hasta principios de los 80, cuando ya se empieza a hablar de After Punk y de Hardcore, la segunda generación del Punk.

El diálogo entre Londres y Nueva York también parece existir en las obras audiovisuales que se generaron durante esos primeros años. Incluso facilitaron este nexo.

La primera película Punk es neoyorkina, se

crudamente en una época en la que sólo eran conocidas a nivel local. Amos Poe fue también participante activo de la No Wave, movimiento colaborativo de cineastas underground residentes en el barrio Lower East Side. De hecho, muchas secuencias de *The Blank Generation* están rodadas en este barrio.

En 1977 se estrena *Jubilee* (1977), de Derek Jarman. Es un film británico de ficción donde se muestra claramente la actitud Punk, con rabia y ciertas dosis de violencia gratuita. El argumento es, en cierto modo, algo barroco: la reina Isabel I de Inglaterra consigue vislumbrar un futuro apocalíptico gracias a John Dee, su alquimista de cabecera. En ese mundo devastado donde reina el caos y la ley del más



Nina, Herman y Lene en un fotograma de *Cha Cha*



Nancy y Sid en un fotograma de *DOA*

titula *The Blank Generation* y data de 1976. Fue realizada por Ivan Kral y Amos Poe. Ivan Kral era guitarrista de Patty Smith, por lo que la película está contada desde dentro. *The Blank Generation* es una especie de documental en blanco y negro muy contrastado y con el sonido asincrónico, sobre grupos que tocan en directo en varios locales de Nueva York, sobre todo en la famosa sala CB-GB. Bandas como Ramones, Blondie, Suicide, Talking Heads, Patty Smith Group, Television... son filmadas

fuerte, un grupo de violentas mujeres vive en la misma casa con dos hermanos gemelos bisexuales. Una de ellas reescribe la historia, otra es una pirómana, otra asesina a sus amantes... Algunas de ellas escalan socialmente trabajando para un productor musical que parece detentar el poder gracias a su inmensa fortuna. Cuando parece que los gemelos encuentran su amor, una artista que frecuenta su casa, son asesinados en un bingo por unos policías. Esto desata la ira de las chicas, que buscan la venganza. Un film intenso donde podemos disfrutar de actuaciones de Adam and the Ants, Chelsea, Siouxsie and the Banshees, Maneaters y una jovencísima Wayne County. Resalta la colaboración de Brian Eno en la banda sonora.

En 1978, Don Letts consigue acabar de montar *The Punk Rock Movie*. El director de este documental trabajó de DJ en la sala Roxy



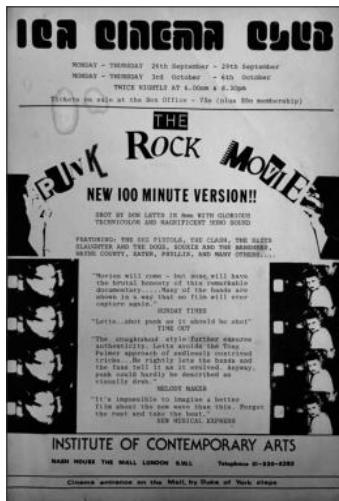
Fotograma de *The Decline of Western Civilization*



Fotograma de *Jubilee*



Derek Jarman en el rodaje de *Jubilee*



Cartel de *Punk Rock Movie*

de Londres, un local indispensable para la escena Punk local. Como él mismo reconoce, aplicó al pie de la letra la máxima DIY, pero en vez de una guitarra cogió una cámara. A pesar de la baja calidad de las imágenes y el sonido, el punto de vista es muy cercano. Tanto los músicos como los clientes conocían de sobra a Don, que aprovecha para mostrarnos en Super8 lo que sucedió aquellos días, pero desde dentro. Los Sex Pistols, las Slits, los Clash, Siouxsie y muchos otros grupos de la época se dejan filmar y gamberrean relajados ante su cámara. En cierto modo, es la respuesta londinense a *The Blank Generation*. Otro documental contado desde las entrañas del Punk.

En 1979 comienza a proyectarse *They Eat Scum*, curiosa película de ficción rodada en Nueva York. Nos encontramos ante el primer largometraje de Nick Zedd, realizador de la No Wave que juega con el shock y la conmoción. *They Eat Scum* fue realizada íntegramente en Super8. Parece un catálogo del mal gusto donde también caben actuaciones de grupos, todas ellas en el CB-GB. Tras un comienzo escatológico, Zedd desarrolla varias tramas cruzadas donde se dan cita el canibalismo, la zoofilia, la violencia extrema... con el único objetivo de cabrear o asquear a tantos espectadores como le sea posible. Incluso hay una cucaracha gigante que come personas. La proyección de este bizarro y caótico film fue motivo de disturbios, hasta el punto de prohibirse su exhibición en varios países. En 1985, Nick Zedd redacta el manifiesto del Cine de la Transgresión, de gran influencia en realizadores posteriores como Richard Kern.

Ese mismo año llega a los cines *Cha Cha*, una curiosísima película holandesa de ficción dirigida por Herbert Curiel. Curiel no es del mundillo Punk, pero el guion está escrito entre Nina Hagen, Lene Lovich y Herman Brood, que también protagonizan la película. Con toques metacinematográficos, nos cuenta el romance de Nina y Herman, desde que andan por Amsterdam robando bancos con Lene Lovich hasta que se casan por la Iglesia Vital del Minuto Universal, primera Iglesia de la Risa. Pero también hay mucha música en directo, imágenes



Cartel de *They Eat Scum*

“found footage” de disturbios de los squatters holandeses y de los Provos en los 60 y cierto regusto situacionista en algunos diálogos (“todos los años intentamos hacer la vida más interesante, a pesar del sistema”) o en el elogio de la delincuencia tan evidente en algunas secuencias.

En 1980 se estrena la esperada *The Great Rock 'n' Roll Swindle* (1980). Ésta es la polémica “película de los Sex Pistols”. Aunque en un primer momento iba a diri-



Cartel de *The Blank Generation*

girla Russ Meyer, Malcom McLaren se decidió finalmente por Julien Temple, un estudiante de cine que iba a los conciertos con su cámara y tenía mucho metraje de archivo. Cuenta el nacimiento del Punk desde el punto de vista del productor del grupo, Malcom McLaren. Es precisamente él quien roba el protagonismo al grupo y nos da lecciones de cómo timar a todo el mundo creando y produciendo un grupo maldito. Como cuenta John Lydon, el que fuera cantante de los Sex Pistols, toda la película es una sarta de mentiras. Esto fue tan evidente que el director Julien Temple, veinte años después, realiza un documental titulado *The Filth and the Fury*, donde entrevista a los miembros que quedan de la banda para que puedan contar su versión sobre los hechos. A pesar de la polémica, *The Great Rock 'n' Roll Swindle* es un film curioso donde se mezclan diferentes géneros audiovisuales. Aparte de imágenes documentales, hay muchas dramatizaciones (incluso de época, recreando los “disturbios de Gordon”), actuaciones musicales, varios videoclips, y hasta dibujos animados. Realmente transmite una estética de collage.

De 1980 es también *DOA, a Rite of Passage*, de Lech Kowalski.

El título es alusivo a lo fugaz que fue el Punk en su primera eclosión. DOA son las siglas de “dead on arrival”, lo que aquí equivaldría a “ingresado cadáver”. La gran aportación de este film es que pone de relieve este diálogo existente entre la Cultura Punk inglesa y la norteamericana, lo cual fue muy fructífero a ambos lados del Atlántico. La estructura de DOA viene dada por la gira americana de los Sex Pistols, pero entre concierto y concierto va desgranando temáticas británicas y norteamericanas. Cabe destacar la imagen icónica y deprimente de Sid Vicious y Nancy Spungen tumbados en la cama de una siniestra habitación, donde Kowalsky les intenta entrevistar.

No podemos olvidar en el tintero *The Decline of Western Civilization*, de Penelope Spheeris, estrenada en el mismo año. Este documental nos muestra el ambiente Punk de la ciudad de Los Ángeles. En la Costa Oeste de EE.UU. conviven grupos que aún suenan a los 70, como Germs o Catholic Discipline, con otros más políticos y con un sonido más duro, más velocidad y distorsión. Me refiero a Black Flag y Circle Jerks, grupos germinales del Punk Hardcore. Spheeris tiene puntería a la hora de elegir a quién entrevistar. Hace un recorrido por las salas de conciertos, las publicaciones, los grupos y sus seguidores, incluso se mete en la casa de los mismos músicos.

Estoy convencido de que la revisión de estos materiales pasados puede llevarnos a enriquecer nuestro bagaje cultural. Es necesario conocer y difundir esas narrativas valientes que, aparte de la historia del cine institucional, han conseguido que exista otra historia del cine: la excéntrica.

NOTAS:

1 Rastros de Carmín (Greil Marcus)

2 Asalto a la Cultura (Stewart Home)



Don Letts



Penelope Spheeris



Lech Kowalski

Javier Iruela

COORDINA: EDDIE (J. BERMÚDEZ)

Javier Iruela, nace en el año 1981 en Toledo. A los quince años se introduce en el mundo del teatro y cuatro años después se traslada a Madrid para estudiar Arte Dramático en la escuela Cuarta Pared. En Sevilla estudia Dramaturgia con Luis Alonso de Santos y escritura creativa con Pilar Alba en Barcelona. Poeta in-editado con cinco poemarios. Ha participado y coordinado diferentes recitales poéticos y performances desde el 2011 por diversas ciudades españolas, europeas y sudamericanas.



INGRATOS

¿Que yo tengo que pedir perdón?
 Cuando tan solo me sale ingrato
 Ingrata beata
 Que a los credos les tengo tolerancia
 Bis cero respeto
 Tú, que avalas la vida
 La vida de un muerto
 Millones de asesinados
 En el nombre de dios
 ¡Jamás más hambre!
 Hipocresía de estandarte
 Me niego a mirar al suelo
 Entrar en esos templos
 Que predican palabras
 Irreales al hacer oyente
 ¡No robarás!
 Grita el facho empresario
 ¡No matarás!
 Grita el Papa a Gaza
 Y cuando llega el progre
 Nos quita el cielo, incluso el infierno
 Jesucristo es metáfora
 Y San Pedro poeta
 Pero nadie llora a las brujas quemadas
 Y con la cruz alzada
 A los indígenas acribillados
 En el nombre de Alá torturamos paganos
 Y así continuamos
 Continuamos con metralletas
 Con jerarquías
 Con una escayola vestida de oro
 Siendo la más rica
 La pobre desgraciada
 Llorona y con corona
 Que yo tenga que pedir perdón...

NO PUEDO...

No puedo olvidar ni quiero
 aunque lime la acidez
 vómito de la historia
 bilis engominada
 de perfumes añejos
 Invoco a los fantasmas
 labradores artesanos
 sin conservantes E200
 de caricias ásperas
 y visiones perdidas.
 Soy del bando de los caídos
 sin orgullo festivo
 meón del territorio
 en cada esquina
 me barre
 me expulsan
 son sus sucios prejuicios
 aún siendo un cerdo de bellota
 de lluvia y charco
 de barro y polvo
 y te grito puta
 Puta Tierra
 traficada
 vendida por los orgullos
 que te defienden como Patria.



11 -.VI (NECESIDAD)

Una teta pellejo de sabor
 Sobre la tela porcelana vacía
 De inmensos aromas
 Lloran tus ojos niñito
 Que regalas sales a las moscas
 Rosadas cuencas carroñeras
 El mundo que no es
 Niñito tu mundo, mi mundo.
 Con dedos de migia
 Rebaño la fuente rebañada
 Viscosas congeladas
 Es necesario engordar por ti
 Niñito que las hienas huelen
 Tu cuerpo carroña.
 El hambre que no es
 Niñito mi hambre, tu hambre.
 Luna placer diurna
 Tan solo trae tres granitos
 En mil y una textura
 Desconoces la sombra
 Que ilumina tu cielo
 De imágenes acuiferas.
 La vergüenza que no es
 Niñito tu vergüenza, sí mi vergüenza.

INADAPTADO

Llueve como si fuera el día
más frío de invierno.
La luz de esta tarde parda
desvelan mis pies desnudos.

Y me miras a los ojos
Y te vas sin saludarme
Y me dejas en el suelo
Y te quejas sin yo decir nada.

Se ancla en mi garganta
tu perfume recién pulverizado
orín seco en la entrepierna,
huelo café saboreándolo caliente.

Y tus sueños no son los míos
Y mis pasos no son los tuyos
Y tus prisas no son mis prisas
Y mis idas no son tus venidas.

No hay calle ancha o larga
que en mis horas vivas
anduviera por sus aceras
sin un destino, sin un destinatario.

Y las campanas marcan las horas
Y el muñeco verde que parpadea
Y has perdido el tranvía
Y no paso del umbral del teatro.

Un cigarrillo sin apurar
si me agacho me miras mal
si te pido me miras mal
sea como sea, fumaré.

Y tu traje chaqueta
Y mi pantalón reciclado
Y tu corbata de peluches
Y mi oso sin ojos.

Persigue las horas muertas
mientras entretengo las horas vivas,
que por no seguir tus pasos
me llamas inadaptado.

Y sé que no te gusto
Y no tengo dueño
Y río solo
Y no hay compañía.

**HIPNOSIS**
(9 segundos)

Nieve, ocho... ocho... ocho

Detrás es para jugar al escondite
Subir es para los ágiles
Ir para abajo me asusta, está el infierno
Cuántos ceros he de poner hacia la derecha...
¿A la izquierda? ¡Putos rojos! Siempre rojos
Sobre, no tiene significado, no quiero viajar
Dentro no, mejor fuera, es muy redondo y engorda.

Siete, seis... seis... seis

Filas de excursión. Mano con mano
Se ha fugado la sombra, me quedo solo
¿Y Dios? ¿También? Pensé que era menos
Redondea a más, nunca a menos
Millones de hambrientos, sedientos de sangre
Perfectos tú y yo. Estoy mejor sin ti
El cielo no llora ijoder! Llueve.

Cinco, cuatro... cuatro... cuatro

Mujer que tu teta me alimenta
Jinetes que amenazan mi paz
El trono de mi Rey en su imperio
Afortunado sin fortuna, fortuna desafortunada
Asesinos que matan con sus palabras
Trozo de carne mansa que me llenas de gozo
No me drogo, tomo pastillas para cagar.

Tres, dos... dos... dos

Globo que eres perro
Rata escondida en su guarida
Culebra que siempre sonríes
Paradójico cerdo que comes dinero
Cuervo sabio. Obstinado en tener
Gritos de lujuria. Bosques de otoño
Clavar por
en un ano cipote de asno.

Uno, cero...

No hay pares, tampoco nones
Simplicidad del alma sin aliento
Padre sin hijo, madre sin útero
Monedas en una billetera agujereada
La libertad no tiene dueño
Estrellas invisibles ciegas por la opacidad
Elegir juego vida o vida muerte, a partir de cero.

Cero.



EDUARDO COLOMBO

Se ha cumplido en marzo un año de la muerte de Eduardo Colombo. Eduardo fue un anarquista argentino de profesión, médico y psicoanalista. Tuvo una activa militancia estudiantil a partir de los años cuarenta, encontrándose en este tiempo con las ideas libertarias que asumiría como propias y que no habría de abandonar. Fue profesor de psicología social en las universidades de La Plata y Buenos Aires, labores que debió abandonar tras el golpe militar de Onganía en 1966. Su trabajo en el campo de las ideas fue abundante, especialmente en la línea de la actualización al contexto contemporáneo de las reflexiones iniciadas por los teóricos libertarios.

Igualmente es relevante el interés de Eduardo Colombo por procurar establecer una filosofía propia del y desde el anarquismo, es decir, una reformulación desde la base y total de nuestro mundo, para desde allí estructurar nuestra praxis en pos de la construcción de una nueva sociedad.

Como nos recordaba Tomás Ibáñez hace un año en el Portal Libertario OACA: "Hoy, martes 13 de marzo la triste noticia del fallecimiento de Eduardo Colombo nos golpea dolorosamente. Con Eduardo no solo desaparece un entrañable y fraternal compañero, sino también un pensador de primerísimo plano y un militante anarquista de inquebrantables convicciones".

Corrían los años cuarenta cuando el joven estudiante Eduardo Colombo se involucró intensamente en el movimiento anarquista de su Argentina natal participando en las luchas anarcosindicalistas de la FORA (Federación Obrera de la Región Argentina), colaborando y asumiendo responsabilidades de dirección en el periódico *La Protesta*. Ha transcurrido desde entonces un extenso periodo de más de setenta años durante el cual Eduardo Colombo no abandonó ni un solo minuto su temprano e intenso compromiso con "la idea" y con la causa de esa ansiada Revolución Social por la cual bregó toda su vida con inagotable entusiasmo.

Médico y psicoanalista, también fue profesor de Psicología Social en la Universidad de Buenos Aires hasta que el golpe militar de 1966 lo expulsó de sus tareas docentes y le obligó pocos años más tarde a buscar asilo en París, donde llegó con su compañera Heloisa Castellanos en 1970. Allí, pese a las dificultades para reubicarse pro-

fesional y socialmente, no dudó en involucrarse de inmediato en las actividades del movimiento anarquista en Francia, a la par que estrechaba lazos con la lucha antifranquista del exilio libertario.

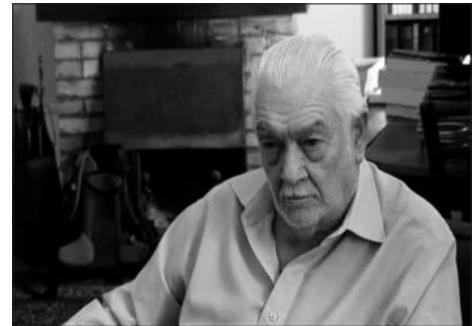
Su voluntad de acoplar permanentemente pensamiento y acción le llevó a situarse como uno de los teóricos más importantes del anarquismo contemporáneo, a la vez que participaba en decenas de eventos en el plano internacional. Mencionemos como simple botón de muestra de esa incansable actividad internacional su participación como conferenciante en las jornadas libertarias de Barcelona en 1977, su contribución a la organización del extraordinario encuentro anarquista internacional de Venecia en 1984, o sus intervenciones en el encuentro anarquista internacional de Saint-Imier en 2012.

Tendremos tiempo en un futuro para detallar más detenidamente su inolvidable figura y sus valiosas aportaciones intelectuales que van más allá del ámbito propiamente anarquista y cubren también el campo del psicoanálisis y de la filosofía, pero no podemos acabar esta breve reseña sin recalcar nuevamente que quien nos ha dejado hace unos meses fue un militante anarquista de incomparable entereza y valía, además de un entrañable compañero.

Hace cinco años, el Ateneo Libertario Al Margen tuvo el placer de contar con su presencia para presentar su libro *El espacio político de la anarquía*.

Algunas de sus obras:

- *Historia del movimiento obrero revolucionario* (1^a edición). Buenos Aires: Libros de Anarres. 2013.
- *El espacio político de la anarquía. Esbozos para una filosofía política del Anarquismo* (2^a edición). Madrid: Editorial Klinamen y Grupo Libertario Acción Directa. 2014.
- *La voluntad del pueblo: democracia y anarquía* (1^a edición). Buenos Aires: Tupac Ediciones. 2006.
- *Los desconocidos y los olvidados: historias y recuerdos del anarquismo en la Argentina* (1^a edición). Montevideo: Nordan Comunidad. 1999.
- "De la polis y del espacio social plebeyo" (1993, en *La sociedad contra la política*, ed. Nordan-Altamira)
- *El imaginario social* (1^a edición). Buenos Aires: Tupac Ediciones. 1989.



Algunas de sus frases:

- La sociedad ideal es imposible, pero el ideal de esa sociedad es lo que hay que defender.
- Al anarquismo se le ve pero no se le escucha. Porque las ideas centrales, antiautoritarias de base, son heterogéneas a la sociedad jerárquica.
- Me niego a participar en una votación en donde fuera necesario decidir si la libertad es preferible a la esclavitud o si la teoría inmunológica de "la selección clonal" es verdadera.
- La anarquía es la figura de un espacio político no jerárquico organizado por y para la autonomía del sujeto de la acción.
- La filosofía política tradicionalmente ha suministrado la materia prima que justifica y legitima el poder político existente, es decir, el derecho del Estado a obtener, por la fuerza si necesario, la obediencia de sus súbditos.
- ¿Se generalizará la terrible continuidad de las instituciones presentes, la mundialización del mercado capitalista, la acentuación de las diferencias de clase, aportando la opresión, la miseria y la explotación para el gran número, uniformando las poblaciones sometidas en la aceptación de la obediencia, al servicio de las minorías dirigentes?
- Existen rupturas en la memoria de los pueblos y uno tiene la dolorosa impresión de un eterno recomenzar. Pero no es cierto, el pasado nos propulsa ahí donde estamos y no podemos dejar de aferrarnos a ese hilo tenue que une la imagen de aquellos que nos precedieron, explotados y maltratados, a la visión de una humanidad liberada. Entre ambas representaciones se encuentra el presente, el momento de la acción. Y el interés por el pasado es un signo seguro de la pasión que nos lleva a querer cambiar este presente por otro futuro.

XIX Mostra del Llibre Anarquista de València

De las muchas ferias de publicaciones anarquistas que en toda Iberia se celebran es, posiblemente, la de la capital del Turia una de las más veteranas. Y es que viene celebrándose ininterrumpidamente desde 2001, prácticamente en las mismas fechas y en el mismo lugar. Al Margen ha venido participando en la Mostra desde las primeras convocatorias.

La primavera y el barrio de El Carme ya no serían igual sin las paradas de libros, revistas, camisetas, Cdes y otros soportes de cultura libertaria. Pero antes de montar las mesas repletas de materiales antiautoritarios en la plaza de El Carmen (los días 13 y 14 de abril) ya se habrán realizado la fiesta de presentación (el 9 de marzo, en Cabanyal Horta) y las habituales e interesantes charlas y presentaciones (del 8 al 12 de abril) en varios locales alternativos de la ciudad.

Toda la información y el programa completo de esta 19 edición de la



Mostra se irán difundiendo en nuestra página de Facebook y en la de la propia organización en la citada red.

Nace en Madrid la Federación de Ateneos y Grupos Libertarios

Tras décadas de recelos (a veces justificados) y nula coordinación, parece que soplan vientos favorables para la relación y el trabajo compartido entre los colectivos libertarios. Si hace un par de años celebrábamos el nacimiento en Cataluña de Embat, una plataforma en la que se han integrado varios grupos libertarios y personas a título individual del ámbito catalán (donde también existe alguna otra federación libertaria), ahora nos alegramos de que en Madrid se haya constituido una Federación de Ateneos y Grupos Libertarios de Barrio, que puede suponer el final de esa dispersión de fuerzas que tanto hemos venido lamentando, además de servir de ejemplo para otros territorios donde estos procesos

de acercamiento van más lentos o aún no se han iniciado.

Esta joven federación anarquista edita una publicación (*Acracia*) en la que se recogen artículos sobre temas de interés y se difunden todas las convocatorias y actividades de todos los grupos libertarios madrileños.

En tierras valencianas estas iniciativas surgen cada cierto tiempo, en alguna ocasión iniciadas y participadas por nuestro Ateneo. De momento no hemos podido o sabido llegar al paso que han dado en Madrid y Cataluña, pero por lo que a Al Margen respecta, seguimos deseando y esperando que algún día –no muy lejano– alcance un buen nivel de organización de todo el diverso y ahora disperso movimiento libertario valenciano.

El 8M y los Fridays for Future

Este 8 de marzo (Día Internacional de la Mujer Trabajadora) ha tenido lugar, por segundo año consecutivo, una importante huelga general feminista en la que han participado miles de trabajadores, hombres y mujeres, del sector privado y del área pública, y que además de en lo laboral llamaba a la huelga de cuidados, de consumo y de estudiantes. Se estima que unos 8 millones de personas participaron en la huelga, con multitud de acciones y piquetes durante toda la jornada. Impresionantes fueron las manifestaciones de la tarde, con cientos de miles de asistentes en Madrid y Barcelona y más de cien mil en Valencia o Zaragoza.

En el lado negativo, pero ya habitual, hay que mencionar el triste papel de sindicatos y partidos mayoritarios. UGT y CC.OO. jugaron a confundir y desmovilizar con sus paros de dos horas, cuando la huelga de 24 horas ya estaba registrada por CGT, CNT y otros sindicatos alternativos. Los partidos grandes o intentaron arrebatar el protagonismo en las pancartas a las verdaderas protagonistas (PSOE) o actuaron contra la huelga (PP y C's).

Otro sector de la sociedad que nos ha sorprendido gratamente es el de la juventud (casi adolescencia) que se ha movilizado en 1.200 ciudades de cien países para exigir a los gobiernos y a la clase política un mayor compromiso en la lucha contra el cambio climático, que ya amenaza seriamente la vida sobre el planeta, sin que los responsables políticos hagan otra cosa que firmar alguna declaración internacional que luego ningún poderoso Estado cumple. Ha sido la del pasado 15 de marzo (otro 15M) la primera convocatoria de ámbito mundial, pero desde que hace unos dos años Greta Thunberg, una adolescente sueca, iniciara estos "Viernes por el Futuro", la cita no ha dejado de repetirse y extenderse por toda Europa.

Cuando más lamentos escuchamos respecto a la fatalidad del capitalismo y sobre la falta de compromiso de la sociedad, especialmente de la gente joven, respuestas masivas como las de las mujeres y los jóvenes vuelven a devolvernos una cierta esperanza en la especie humana y a reafirmarnos en la teoría libertaria de que la lucha está en la calle y no en las instituciones.

Manifiesto por una abstención activa

Ni queremos ni debemos, quienes intentamos llegar a anarquistas, adjudicarnos las muchas abstenciones que se producen cada vez que el pueblo es invitado a la "fiesta de la democracia". Tampoco merece la pena que nos esforcemos para que esa desafección ante las urnas siga creciendo, ya se encargan los propios profesionales de la política de que esto sea así con sus corrupciones y sus promesas olvidadas.

No hagamos ningún esfuerzo que pueda ser interpretado como una campaña para impedir que -esta vez sí- ganen unos políticos honrados, luchadores y dispuestos a cumplir las promesas que durante cuarenta años de gobiernos de todos los colores se han incumplido sistemáticamente.

Este ateneo libertario no suele intervenir en las campañas electorales, nos limitamos a sufrirlas con resignación. Lo que, de ningún modo, vamos a hacer es unirnos al coro que canta al líder progre del momento. Somos lo suficientemente viejos como para haber vivido numerosas farsas partidistas, idénticas a las que se avecinan. Admiramos, aunque no llegamos a entender, la capacidad para ilusionarse cada cuatro años de camaradas y compañeros tan escaldados como quienes, hace ya casi siete lustros, decidimos estar Al Margen, pero seguir luchando mientras tengamos fuerzas.

Así es que, por costumbre y por si a nuestra parroquia más joven le interesa, hemos colgado en la web y en Facebook nuestro viejo manifiesto. Fue escrito en 1987, pero parece que acaba de salir de la vetusta vietnamita. No perdamos más tiempo ni gastemos más papel: búscalo, léelo o bájalo de www.ateneoalmargen.org y verás que tiene toda la tópica rabiosa actualidad.

¡Hemos cumplido 33 años!

El XXXIII aniversario del Ateneo se ha celebrado entre el 23 de febrero y el 8 de marzo, incluyendo un variado e interesante programa de actividades. La cosa empezó el fatídico 23F; aunque en este día de 2019 hubo más diversión y alegría que cuando lo de Tejero y Milans, ya que Fermín Alegre nos deleitó con una genial performance para inaugurar su no menos magistral exposición de óleos. El local se quedó pequeño para acoger a tanta gente como acudió al acto. A continuación hubo una buena actuación musical con Guillaume Odiau (violín) y Patricio Aguilar (guitarra).

El martes (26F) asistimos a la charla de Norma Ortega-Villar, que nos ilustró sobre "Méjico rebelde: la lucha por la tierra, de la Guerra Fría a la actualidad".

Para el miércoles (27F) contamos con la presencia y los amplios conocimientos de Yanira Hermida, que nos habló de "Mujeres en la revolución social".

Para cerrar estas jornadas, el viernes 1 de marzo, con una cena de socios y la

actuación de Iñárrez, que nos acompañó con su guitarra y su voz.

Aunque no venía en el programa, ampliamos las actividades realizando el martes (5M) la última sesión del Taller de Anarquismo Básico, que ha despertado bastante interés y por el que han pasado una veintena larga de participantes.

Agradecemos desde aquí el cariño y el apoyo de cuantos amigos y entidades nos han felicitado o difundido la programación de este trigésimo tercer aniversario.



Por el cierre de Cofrentes y de todas las centrales nucleares

Para el 5 de mayo está convocada la Marcha a Cofrentes de este año. La oposición a la energía nuclear y sus riesgos ha sido constante en el País Valenciano desde que se anunciara la construcción de esta central en la década de los setenta del siglo pasado. Las marchas anuales a Cofrentes y las campañas informativas sobre los peligros que entrañan estas instalaciones se han repetido durante los casi cuarenta años que llevamos conviviendo con esta amenaza. En muchas ocasiones se han utilizado los aniversarios de trágicos accidentes nucleares (Harrisburg, Txernobil o Fukushima) para sensibilizar a la población sobre las terribles consecuencias que puede tener aceptar la continuidad de esta peligrosa fuente de energía.

La mayor movilización contra Cofrentes fue la marcha de 1979, con más de 10.000 personas, eran los tiempos en que el histórico Grupo Ecologista Libertario (GEL) se encontraba más activo. Tras su desaparición, otros colectivos ecologistas como Greenpeace y Ecologistas en Acción han tomado el relevo.

Pero no solamente ha habido que contrarrestar las mentiras de Iberdrola, Endesa y el

resto de empresas propietarias, sino que también los sucesivos gobiernos se han situado a favor de las nucleares. Y cuando la mayoría de los reactores instalados en España agotan su vida útil y su costo ya ha sido sobradamente amortizado, de nuevo empresas y gobierno se ponen de acuerdo en alargar la explotación de las viejas centrales, sin importarles el grave riesgo que comporta añadir otros diez años de funcionamiento a unas instalaciones que acumulan numerosos fallos y paradas por averías.

En concreto, el cierre de las centrales españolas se alargará hasta 2027 en el caso de Almaraz I, 2028 para Almaraz II, en 2029 se cerrará Ascó I, en 2030 Cofrentes, en 2033 Ascó II, y finalmente en 2035 se pararán los reactores de Vandellós y Trillo.

Ante este panorama de sumisión de la clase política a los intereses de las empresas eléctricas no nos queda otra salida que seguir luchando por las energías limpias y seguras, como la eólica o la solar, en las que nuestro país disfruta de grandes recursos. Para informarte y apuntarte a la Marcha, aquí tienes este correo: tanquemcofrents@gmail.com

COLABORA CON AL MARGEN!
MÁNDANOS TUS ARTÍCULOS,
DIBUJOS, CRÍTICAS, COMENTARIOS.
CONTACTA CON NOSOTROS

PUBLICACIONES

Nuestro Ateneo viene editando una serie de libros (bien en solitario o en colaboración con otras organizaciones y colectivos) de cuya distribución nos hacemos cargo modestamente. De momento, disponemos de los siguientes títulos que podemos enviar previo pago (ingresando el importe del pedido en nuestra cuenta cuyo número podéis pedirnos y remitiéndonos el justificante del citado pago):

II CERTAMEN DE CUENTOS, 5 €
III CERTAMEN DE CUENTOS, 5 €
IV CERTAMEN DE CUENTOS, 5 €
V CERTAMEN DE CUENTOS, 5 €
VI CERTAMEN DE CUENTOS, 6 €
VII CERTAMEN DE CUENTOS, 6 €
VIII CERTAMEN DE NARRATIVA SOCIAL, 7,50 €
IX CERTAMEN DE NARRATIVA SOCIAL, 6 €
X CERTAMEN DE NARRATIVA SOCIAL, 6 €
XI CERTAMEN DE NARRATIVA SOCIAL, 5 €
PROBLEMAS DEL SINDICALISMO
Y DEL ANARQUISMO, Juan Peiró, 3 €
ERICH MÜHSAM, Agustín Souchy, 2,50 €
ARTICULOS PEREcederos,
Antonio Pérez Collado, 4 €
BREVARIO PARA OVEJAS NEGRAS,
Antonio Pérez Collado, 5 €
MANERAS DE OLER LA MUERTE,
Voro Puchades, 5 €
ASCONA, Erich Mühsam, 2,50 €
SOBRE LA SERVIDUMBRE VOLUNTARIA,
La Boétie, 2 €
TIEMPO AL TIEMPO, Rafa Rius, 6 €
PLATOS Y RELATOS, Varios autores, 6 €
OASIS EL DESIERTO Y OTROS POEMAS
INCIVILIZADOS, Voro Puchades, 10 €
GUIX D'ATZUCAC, Vicent Martínez i Aguilar, 8 €
CENESTESIA, José Mª Nunes, 10 €
DIARIO E IDEARIO DE UN DELINCUENTE,
Gabriel Pombo da Silva, 5,5 €
LA CÁRCEL MODELO DE BARCELONA
(1904-2004), obra colectiva, 2,50 €
EL INRI, El Bobo de Koria, 5 €
ZARANDAJAS, Fermín Alegre, 25 €
DE LA ILUSIÓN A LA INDIGNACIÓN,
Antonio Pérez Collado, 10 €
VOTAR O DECIDIR, Antonio Pérez Collado, 9 €
HÍBRIDOS, Fermín Alegre, 30 €
LA VERANDA, Rafa Rius
CARTAS DESDE MÁS ABAJO
Antonio Pérez Collado, 5 €
EL ENTIERRO DE TARÍN, DVD, 6 €
VAGOS Y MALEANTES, CD de Caldito, 7 €
DESDE EL PUENTE DE ADEMÚZ A ZAPADORES,
DVD, 5 €
RUMBO AL MARGEN, DVD, 5 €
LA VESPA VERDE, DVD, 5 €
TARÍN: TIERN, ANARQUISTA, REBELDE,
ICONOCLASTA, NUESTRO, DVD, 5 €

COLABORACIONES PARA EL PRÓXIMO NÚMERO

“¿Viene el fascismo o ya estaba aquí?”

Por más temas que saquemos en nuestras páginas centrales nunca agotamos el abanico de asuntos de interés o preocupantes, que de todo hay: la actualidad se encarga de ofrecernos nuevas materias sobre las que reflexionar.

Para el número de verano (el 110 ya, quién lo iba a decir en 1992) hemos pensado que toca tratar un fenómeno que, sin ser nuevo, porque nunca había desaparecido de nuestras sociedades, sí que en estos tiempos se habla mucho más de él. Estamos hablando, claro está, del viejo fascismo (valga la redundancia) y de sus nuevas manifestaciones, ya sea en forma de partidos de extrema derecha, que obtienen buenos resultados en las elecciones de varios países europeos y americanos, o como comportamiento de numerosos individuos que expresan (ahora sin pudor alguno) opiniones racistas, xenófobas, homófobas o directamente fascistas. En muchos casos tales energúmenos llegan a agredir a inmigrantes, homosexuales, mendigos, y cualquier otra minoría sobre la que descargar su odio y su frustración.

Al poder (y a quienes aspiran a tomarlo) parece que estos grupos ultras les sirven para meterlos el miedo en el cuerpo y así aparecer como nuestros salvadores y protectores, a pesar de que repetidas veces los hayamos maldecido por sus corrupciones y traiciones.

Pues nada, que nos ponemos desde ya a pensar, analizar y escribir sobre este fenómeno que estamos viviendo, sus conexiones con un pasado no tan lejano y, sobre todo, las alternativas de organización y actuación colectiva de que deberíamos dotarnos para contrarrestar la influencia de los mensajes fascistas en amplios sectores populares.

Esperamos vuestras aportaciones (más o menos 8.000 caracteres, sin espacios) antes del 15 de junio.

AL MARGEN EN LAS REDES SOCIALES



Ateneo Libertario Al Margen



@86ateneo

PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN

València

EL CARME: Llibreria Doctor Sax, c/ Quart, 21 - Papelería Sanz, Plaza Vicente Iborra, 3 - VELLUTERS: Radio Klara, c/ Hospital, 2, 7º - RUSSAFA: La Tavernaire, chaflán c/ Denia-Sevilla - LA LLUM-MISLATA: CGT, Av. del Cid, 154 - BENIMACLET: La Repartidora, c/ Torreta Miramar, 1 baix 3 - POBLATS MARÍTIMS: Radio Malva, c/ Barraca, 57 baix, Cabanyal - EL PLA DEL REAL: Librería Primado, Av. Primado Reig, 102

Comarques del País Valencià

HORTA SUD: Librería Entrelíneas (Frente al Instituto de Sedaví) - LA SAFOR: CGT, c/ Pintor Sorolla, 39 baix, Gandia

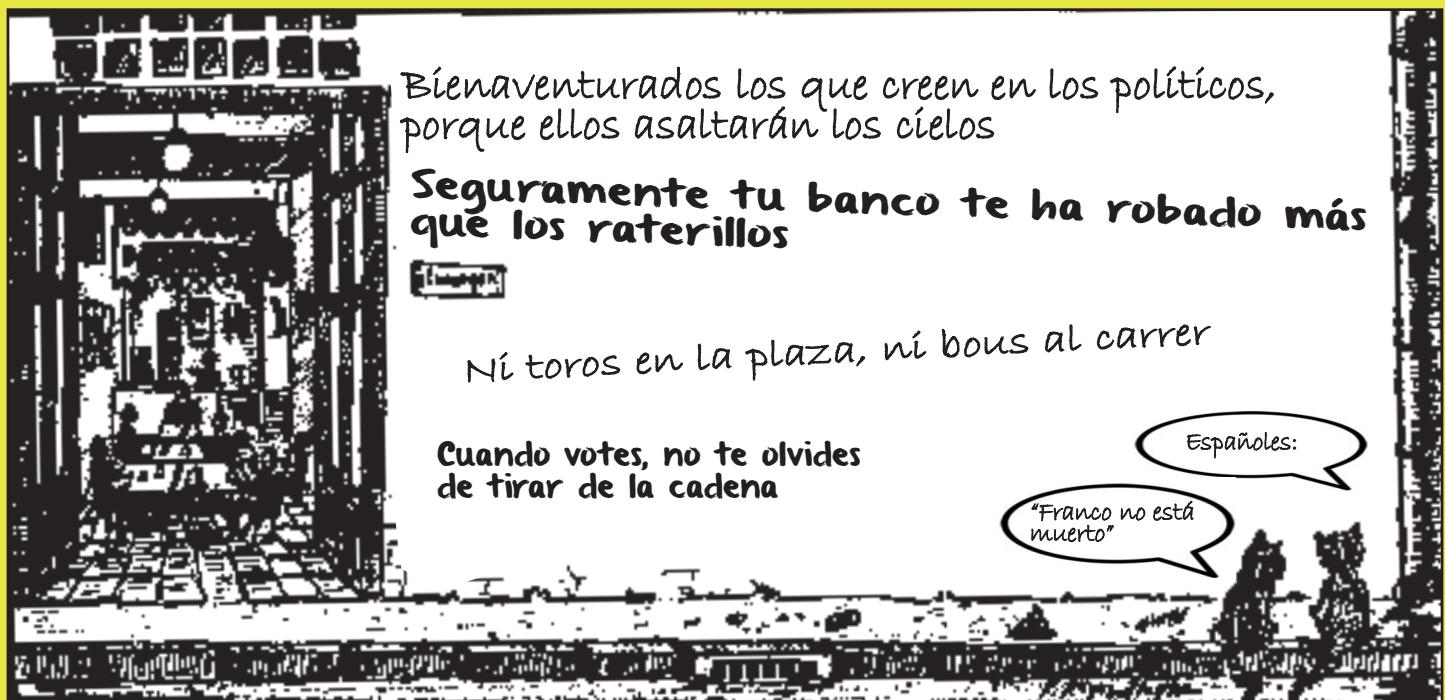
Otras ciudades

BILBAO: Zor Ekologico Batzordea, c/ Pilota Kalea, 5 - VITORIA-GASTEIZ: Zapatero, c/ Zapatería Kalea, 95 - BARCELONA: Virus Editorial, c/ Aurora, 23 - La Rosa de Foc, c/ Joaquín Costa, 34 - El Lokal, c/ La Cera, 1 - MADRID: Traficantes de Sueños, c/ Duque de Alba, 13 - La Malatesta, c/ Jesús y María, 24 - MALLORCA: Estel Negre, c/ Palau Reial, 9-2n, Ciutat de Mallorca - TOLEDO: Libro Taberna El Internacional, c/ Ciudad, 15



FOTO: CLARA ALEGRE

LA TAPIA



EL TABACO ADVIERTE QUE EL USO DEL ESTADO ES PERJUDICIAL PARA LA SALUD