

al margen

PUBLICACIÓN DE DEBATE LIBERTARIO ▪ AÑO XVIII ▪ Nº 71

OTOÑO 2009 ▪ 1,5 €



El miedo

AMADEU
CASELLAS
EN HUELGA
DE HAMBRE

LA
MEGALÓPOLIS

CINE
LIBROS

POESÍA
SALVAJE



Sumario



Edita: Ateneo Libertario
Al Margen
Redacción: **EL COLECTIVO**
Dep. Legal: V-627-1994
Impreso en papel reciclado.
C/ PALMA, 3 • 46003 VALENCIA
Tel.: **96 392 17 51**
(Los lunes y jueves
a partir de las 20 h.)
ateneoalmargen.org
correo@ateneoalmargen.org

3	EDITORIAL: El miedo guarda la viña
4	PANOPTES: Cartas de Joaquín Garcés. Amadeu Casellas
6	La voz de su amo
8	DOSSIER: LA VERANDA: Nightmare
9	CON EL MONO PUESTO: Asustados y de rodillas, así nos quiere el capital
10	Nuestros queridos miedos
11	Las bombas del miedo otra vez. La por
12	REVUELT@S: ¿Miedo a la inmigración?
13	Reflexiones intempestivas: Miedo e inmigración
14	¿Qué es el miedo?
15	Contra el imperio del miedo
16	LAS MEJORES PLUMAS: No hay peor monstruo ni peor enemigo que el que se lleva dentro. Miedo, quíereme. ¡Organice el terror a su alrededor!
18	POESÍA
20	Disculpen la molestia
21	EL CUERVO
22	ECUS DE SUCIEDAD: Nueva programación TV
23	Colaboración para el próximo número: La Traición de la Transición
24	LLIBRES: "Desconexión y otros ensayos". CINE: "El último guión"
25	EL EMBUDO
27	PUBLICACIONES. INFO-RED. DISTRIBUCIÓN. KIOSKO
28	Escupiu a la closca pelada dels cretins. LA TAPIA

PORTADA: Paula Cabildo

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos _____
Dirección _____
Código Postal, Población y Provincia _____
Teléfono _____ Correo electrónico _____

TIPO DE SUSCRIPCIÓN

- Suscripción anual (cuatro números): 8
 Suscripción de apoyo (cuatro números): 12

FORMA DE PAGO

- Ingreso efectivo o transferencia a la c.c. de Bancaja: 2077-0001-27-3102260473
 Domiciliación bancaria en cuenta: _____

Enviar todos estos datos (junto al justificante, en caso de elegir ingreso o transferencia) a nuestra dirección: Ateneo Libertario Al Margen / Palma, 3 bajo / 46003 - Valencia

El miedo guarda la viña

Cuando nos planteamos dedicar un número de nuestra revista al tema del miedo, seguramente no fuimos conscientes del *fregao* en el que nos habíamos metido. Y no porque el tema no merezca una atención prioritaria, de hecho nos pareció una de las claves que explican gran parte de los marrones que agobian nuestra sociedad en este principio del tercer milenio. No, el problema llegó cuando, conforme íbamos avanzando, nos íbamos dando cuenta que el asunto tenía más aristas que un dodecaedro. Después de los cientos de miles de páginas que se han escrito sobre el miedo, desde los más diversos e insólitos puntos de vista ¿cómo acotar la cuestión y situarla en un contexto en el que pudiera resultar útil reflexionar sobre ella?

Puestas así las cosas, nos pareció que resultaría provechoso incidir en las consecuencias que los miedos individuales tienen en el comportamiento social y cómo esos miedos son fomentados y utilizados por los distintos estamentos del poder para implementar los mecanismos de sumisión más adecuados a sus intereses en cada situación concreta.

¿Miedo a perder a nuestra pareja? ¡Hay que casarse! ¿Miedo a contraer la gripe A, B, C...? ¡Hay que vacunarse! ¿Miedo al terrorista? ¡Hay que denunciar a nuestro vecino! ¿Miedo a la delincuencia? ¡Hay que pedir pena de muerte! ¿Miedo a perder nuestro puesto de trabajo? ¡Hay que apuntarse a los sindicatos amarillos, tragar con lo que sea, trabajar las horas que haga falta y cobrar lo que buena-mente nos quieran dar! ¿Miedo a que pueda



desaparecer nuestra maravillosa democracia? ¡Hay que ir a votar! ¿Miedo a que venga la *derechona* del PP? ¡Hay que votar a la *derechona* del PSOE! Etc., etc., etc...

Lo que parece incuestionable es que el miedo es en estos momentos, uno de los elementos fundamentales que nos constituyen como personas y ciudadanos. Continuamente aparecen en los gabinetes de psiquiatría nuevas fobias nunca vistas mientras aumentan en progresión geométrica los casos de las ya conocidas. Habitamos una sociedad enferma de un variado surtido de paranoias en la que la desconfianza y la suspicacia se han apropiado de nuestras vidas. En principio y por principios, el otro siempre es culpable y por lo tanto hay que temerle y recelar de él ¿Por qué motivos? Eso ya se verá.

En un contexto social tal que así, todos los macabros aspectos de la xenofobia -en su sentido más amplio de miedo-odio a lo dife-

rente- constituyen el correlato lógico de la situación.

En el ámbito de lo individual, nos dejamos colonizar por la ansiedad, la pulsión de moda que, como bien sabemos, no es sino el reflejo especular del miedo a nuestra propia persona, del miedo a superar el vértigo de ser fieles a nosotros mismos y tener fuerza para seguir los caminos de nuestro deseo. El miedo a actuar conforme a aquello que pensamos y sentimos, para no apalancarnos en la triste y falsa seguridad de la rutina, la autocomplacencia y la autojustificación resignada.

Vivimos agarrotados, inmovilizados por una larga lista de pequeños miedos que confluyen en un gran miedo que los resume: el miedo a la libertad, en frase afortunada de E. Fromm. El

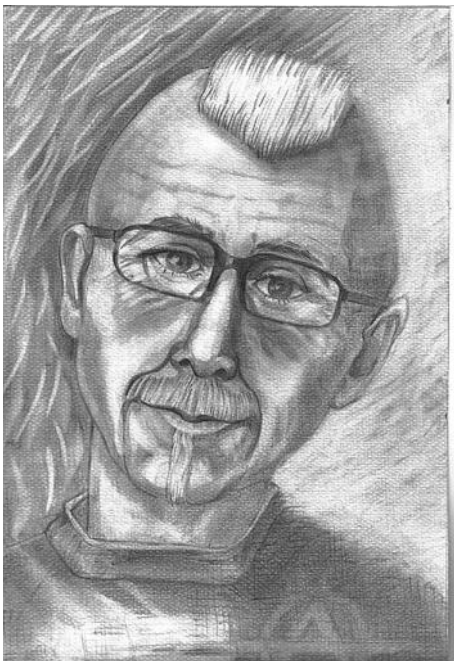
miedo a la autonomía personal, con lo que comporta de responsabilidad sobre lo que decimos y callamos, lo que hacemos y lo que dejamos de hacer. Lo que Fromm llama en su estudio *conformidad automática* es lo que La Boétie llamaba *sumisión voluntaria*, en definitiva no otra cosa sino el temor a perder la seguridad que nos ofrece la representación acrítica de un determinado rol social.

En cualquier caso, los propietarios del viñedo tienen claro que *el miedo guarda la viña*. A nosotros nos cumple demostrar que sólo yendo más allá de ese miedo haremos nuestra la viña y podremos paladear nuestro vino en paz.



Cartas de Joaquín Garcés

Ex-preso político anarquista liberado de su cautiverio
el 1 de julio de 2009



Península Ibérica, 20-9-09

Un caluroso saludo anárquico a todos los compas:

Os escribo estas letras desde la libertad del cuarto grado como también se le llama a esta forma tan relativa y condicionada, y mis primeras palabras, además de para saludaros, quiero que sean para agradeceros vivamente todo vuestro apoyo y calor tanto durante el tiempo que el Estado me ha tenido alojado en sus mazmorras, como en el tramo final de la condena en el que la lucha, dentro y fuera de los muros, ha sido muy dura. No fue fácil desenmascarar al subsistema carcelario que durante casi dieciocho años mantuvo oculta una sentencia de la Audiencia de Zaragoza que me reducía la condena que pagué anteriormente a doce años, con la consecuencia de que entonces, durante casi cinco años, me tuvieron encerrado tan ilegítima como ilegalmente. Pero aún ha sido menos fácil que aplicasen ese exceso a la condena que desde el 16 de septiembre de 2003 estuve extinguiendo hasta el 1 de julio de 2009, lo que finalmente han hecho, con el resultado de mi inmediata excarcelación, cosa que

durante seis meses se negaban a hacer con toda clase de artimañas y con la pretensión de que les firmase un papel de arrepentimiento, sin el que finalmente se han quedado. Para mí está clara la importancia que le daban a esto, que hubiese sido una victoria política sin la que se han quedado. Y de ahí que mi satisfacción, al igual que entiendo que la de todo el movimiento anarquista, se ha visto multiplicada por este hecho.

Junto a estas letras acompaño para su difusión una carta que escribí durante los muy intensos dos días previos a mi excarcelación y que aún no había llegado a las manos de los compas a quienes está dirigida. Quería habérsela dado en mano, ya que por razones obvias la carta no fue echada al correo. Pero requerido por ellos para que contase algo en la revista, pienso que es imposible escribir nada vivido y sentido con más inmediatez y pasión que lo que se refleja en esa carta que denomino itinerante, aunque el desenlace contradiga algunas de las hipótesis que formulo en ella. Queda entonces también en vuestras manos, como lo que considero el reflejo más verosímil de aquellos dos días.

Por lo demás deciros que de nuevo me he reincorporado a las múltiples facetas de los conflictos por la libertad y la igualdad, así que si no lo hemos hecho ya, pronto nos iremos viendo en estas peleas.

Una vez más todo mi reconocimiento con mis mejores deseos de SALUD Y ANARKIA.

JOAQUÍN

CARTA ITINERANTE Villena, 30-6-09

Queridísimos compas:

Tras telefonar esta mañana y justo después de comer, me han dicho, sin previo aviso, que de inmediato tenía que recoger las cosas para salir ¡ya! con destino a otra mazmorra, de la que no se me informaría hasta el último momento cuando ya no pudiese hablar con nadie. -¡Siempre las "razones de seguridad"!- lo que hace que se inicie esta carta itinerante en Villena, sin saber por qué vericuetos me llevarán, pues de Castellón a aquí, me han traído a mí solo en un furgón "directo especial", cosa no muy usual. Pero una de las certezas

que tengo, es que no podré telefonar hasta que llegue a destino, que ahora sé que se trata de Sevilla II, la nueva cárcel de Morón.

Pero bueno, una cosa son los tejemanejes de estos dominicos de hoy, y otra muy distinta que la imaginación y la solidaridad no sigan siendo herramientas contundentes.

Cuando os llegue esta carta, sin duda habréis recibido recado de mi salida, aunque según lo que dure el traslado me imagino la de teléfonos a que vais a llamar much@s compas que esos días me tendréis por desaparecido. Para no recibir más evasivas y mentiras como respuestas ¡esperemos que no sean demasiados!

Los motivos del traslado están bastante claros. Por una parte, es la rancia táctica de utilizarlos como "procedimiento ordinario", cargado de sentido punitivo. Aunque esta vez pienso que, además, lo que predomina es que sabiendo que de una u otra forma avisaría, hacerlo con el tiempo preciso para que se pueda desconvocar la marcha del día 4 a la cárcel de Castellón, que a alguien le ha debido de preocupar más de lo ordinario. ¿Trasladan para que se desconvoque? Pues bueno, según lo entiendo yo, eso quiere decir que vamos por el sentido correcto y de ahí mi propuesta a las asambleas de que la marcha no sea desconvocada. Escucharé los gritos de ánimo y los masclets desde donde esté si así se acuerda. Sentiré igual de profundamente vuestros ánimos solidarios, sonreiré con todo el calor de mi corazón. Y poco importa si físicamente estoy en esa o en otra cárcel, pues todas ellas son el mismo ente total, en todas y cada una de sus detestadas subestructuras.

Listillos estos dominicos de ahora, me llevan a una de esas cárceles nuevas "de diseño" con T.V.L.C.D. incorporada y todas esas progresías tan democráticas. Así como exactamente antes de salir, me han dado la autorización de personas con que podré comunicar durante los próximos seis meses, pero no podré hacer ninguna modificación hasta el 1 de enero, por ejemplo para incorporar a alguna persona de las proximidades de Sevilla y aún resultará que me han hecho "un favor". Por lo que tengo entendido, allí en Morón tampoco hay presos conscientemente políticos y supongo que

eso también lo habrá considerado Doña Cognitiva Gallizo para ver si restándome los ánimos y el calor de l@s pres@s de conciencia "me ablando" y ceso en las protestas, o firmo el puñetero pape-lito que en definitiva es lo que les interesa. ¡Lo lle- van claro! ¿Comprenderán algún día que la indig- nación y el ensañamiento producen una fuerza en la persona que tal vez sea lo único más fuerte que el miedo y la demagogia que sustentan su mode- lo de gubernamentalidad? (utilizando el término de Foucault). Lo dudo bastante, ni siquiera cuan- do el criminal espectáculo que han construido se desmorone ante sus narices.

Venga, hasta el siguiente trayecto.

Valdemoro, 1-7-09

Continúan mi tránsito y el de la carta el mismo día en que acabo de darme cuenta que cumplo medio siglo. Siempre me han dado bastante igual estas celebraciones, principalmente porque siem- pre tengo mi tiempo, incluso cuando me mantie-

nen encerrado, pero ¿dónde está la tarta para estampársela en los morros?

En el furgón venía un preso político vasco con el que he podido charlar un poco y esta vez, con- trariamente a ayer que el kanguro era una auténti- ca torradera, hasta el extremo de hacerse muy difícil mantener el culo en la chapa metálica del banco, hoy me han traído en otro modelo más grande en el que funcionaba el aire acondiciona- do. ¡Eso sí! a un pasico tortuguero que aún salien- do de Villena al despuntar la mañana, hemos lle- gado aquí después de la "comida".

Dentro de un rato bajaré al patio y tal vez vea alguna cara conocida entre la gente que vamos de tránsito, ya os contaré, pero de lo que sí tengo algún indicio es de que la próxima etapa será mañana y probablemente directo hasta Morón, donde la primera llamada que pueda hacer para notificar el traslado estará fuera de las autorizadas, así que trataré de pillaros a vosotros o a A. aunque sea en el móvil.

¡Rectifico! Después de un rato, tenía que ser ahora cuando bajase al patio y me acaba de decir un carcelero que hay una orden de que no puedo bajar al patio con los demás presos. Hemos dis- cutido y tras su inicial: "Total, si usted sale maña- na para Morón", no ha podido objetar nada cuan- do le he dicho que "de ningún modo puede estar un pres@ más de 22 horas encerrad@, incluso en el supuesto más severo". Al tipo se le veía incómodo, así que se ha comprometido (ya vere- mos si es verdad) a hacer las gestiones necesarias para sacarme tras la cena dos horas al patio cuan- do todos estén chapados. ¿Qué hostias está pasando aquí? ¿Hemos tomado el palacio de invierno y yo sin enterarme? ¿Ha pasado algo que desconozco y me quieren relacionar?...

¡¡ACABO DE ENTERARME!!

Son las 17'28 y acabo de firmar la libertad!!

LO HEMOS LOGRADO!!!

Amadeu Casellas

72 días en huelga de hambre

Amadeu Casellas, lleva ya 72 días en huelga de hambre. Su estado fisi- co está seriamente mermado a raíz de esta dura protesta que inició el 15 de julio. Pese a que, desde hace muchos días, no le controlan el peso, calcula que está en 57 kilos. La tensión la tiene en 7/5. Desde hace 8 días, a Amadeu le administran 3,5 litros diarios de suero. Se le ha dejado de suministrar suero desde ayer, y la decisión de sacárselo es a causa de ciertas complicaciones; se le taponaban las venas, por lo que tenían que cambiar las vías cada 2 ó 3 días y han decidido darle un descanso. Amadeu sospecha que entre mañana y el sábado se las volverán a poner.

Días atrás, consumía algún zumo, pero desde hace 10 días sólo bebe agua con azúcar disuelta. Le han querido suministrar unos batidos, pero Amadeu se ha negado a tomarlos. También hay que decir que, este lunes pasado, le hicieron unos análisis y los resultados, en resumen, es que está desnutrido y deshidratado.

Refiriéndose al tema médico, Amadeu hizo las instancias correspon- dientes para que le visitaran médicos de confianza del exterior. Pese a que hace muchos días que esta solicitud está en la Direcció General de Serveis Penitenciaris y habiéndole dicho que recibiría respuesta rápida- mente, ésta aún no ha llegado. Es deseo de Amadeu que se mire desde el exterior a ver qué pasa con este tema, por qué se está tardando tanto en responder y que pueda ser visitado por estos médicos de su confianza.

La situación de total incomunicación sigue como estaba. Desde el día 20 de julio no ha visto ningún preso, sigue únicamente pudiendo hacer una llamada a la semana, con el correo intervenido y retenido. La prensa

que se le quiere entregar es totalmente revisada y parcialmente retenida, sólo pueden visitarle sus abogados y su familia directa.

Sigue teniendo problemas cuando necesita salir de la habitación para fumar. Le quisieron obligar a no hacerlo, a lo que Amadeu respondió que, si eso era así, quería que le dieran el alta. Finalmente no le prohibieron fumar. Al estar en situación de aislamiento, no le dejan acceder a la sala de fumadores con otros presos, por lo que encierran al resto de presos cuando Amadeu opta por ir a fumar. Además, lo llevan a la sala de fuma- dores para mujeres, encerrándolas a ellas también cuando Amadeu acce- de a ella. Esto ha provocado que Amadeu desista de hacerlo y sólo lo hace de manera muy puntual para no perjudicar a los compañeros y compañe- ras presas.

Amadeu ha expresado que vería bien que, desde el exterior, se hagan movimientos para que se difunda su situación refiriéndose tanto a los medios contrainformativos, como a los que no lo son. Se le han traslada- do varias cuestiones personales que su familia le quería hacer llegar, como también se ha atendido a varias cuestiones que Amadeu quería tras- ladar a sus abogados, las cuales ha acompañado con la oportuna docu- mentación.

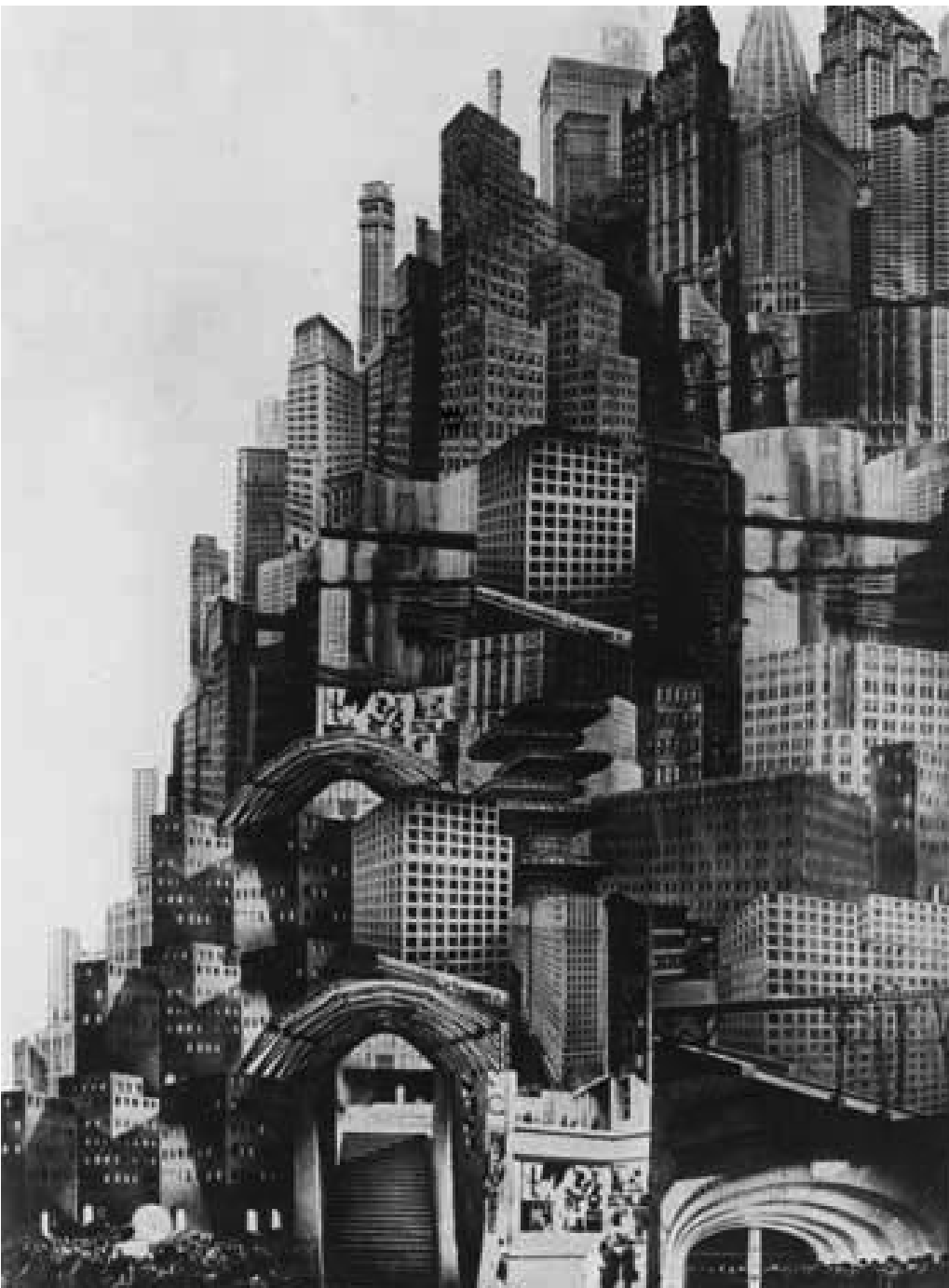
Seguiremos informando.

Libertad Amadeu y solidaridad con los presos y presas en lucha

¡Absolución para Nuria y Alfons!

24 de septiembre de 2009





La voz

La reestructuración de la sociedad capitalista

infraestructura de grandes dimensiones, pues desde luego, generará una importante demanda de trabajo, aunque temporal y de mala calidad, y conseguirá en las coyunturas favorables una elevación del nivel de consumo entre los asalariados, una mayor mercantilización de su vida, o lo que viene a ser lo mismo, un crecimiento de "la clase media". Aumentará tanto la población como la circulación, se producirán desarrollos urbanísticos, se construirán centros comerciales y hoteles, se venderán más coches y se abrirán nuevas sucursales bancarias. Se impondrá un nuevo estilo de vida, más motorizado y consumista, con prótesis tecnológicas cada vez más imprescindibles, etc., cuyas secuelas en forma de accidentes de tráfico, infartos y suicidios quedarán reflejadas en las estadísticas. Y hay que contar con que dicha infraestructura también causará un impacto negativo en el entorno y aportará una mayor artificialización del medio ambiente. Aumentarán asimismo las desigualdades sociales y la anomia, o sea, el grado de descomposición social, con todas sus consecuencias necesarias: corrupción, masificación, atomización, exclusión, agresividad, neurosis, miedo, control, racismo... Crecerá la producción de basuras y la contaminación, el ruido, las detenciones de indocumentados, ladronuelos y traficantes, la especulación inmobiliaria y otras formas expeditivas de enriquecimiento, la degradación de la sanidad, la enseñanza y la asistencia públicas, etc. Son males inherentes al desarrollo capitalista, que de todas formas van a ocurrir; las infraestructuras solamente acelerarán su llegada y contribuirán a su intensificación.

Las grandes infraestructuras son una exigencia de la mundialización capitalista, de la nueva división internacional del trabajo, donde predominan la circulación y los "flujos"

Vivimos inmersos en un proceso de globalización del espacio, es decir, de completo sometimiento del espacio a las leyes de la economía global, por lo que a menudo, en las ciudades y pueblos marginados por la corriente económica actual no faltan voces que clamen por nadar en ella cuanto antes. La panacea del mal económico resulta ser casi siempre una macroinfraestructura: una autopista, un megapuerto, una parada del tren de alta velocidad, un complejo turístico... A las voces de la oligarquía local, se unen a veces los de la masa asalariada, convencida de las bondades desarrollistas. Dicen que "el progreso" es necesario, que así se saldrá del "atraso", que habrá "trabajo", y, por lo tanto, "dinero". Los intereses dominantes, los de la clase dominante, se manifiestan siempre como intereses genera-

les, y cuanto mayor sea el dominio sobre la población, mayor será su identificación con ellos. En la actualidad, cuando la penetración del capital alcanza todos los ámbitos de la actividad humana, los individuos piensan lo que el capital quiere: no son ellos los que existen, a no ser como abstracción, porque no piensan realmente; su pensamiento ha sido programado. Cuando hablan, escuchamos a la mercancía promocionando su mundo. Para usar conceptos como progreso, atraso, trabajo o dinero, sin caer en los tópicos del lenguaje de los dirigentes, hay que comprender su verdadero significado, y para poder hacerlo hay que situarse fuera de los hábitos de pensar de la dominación. Pensar, o ser, equivale a cuestionar.

En primer lugar hay que preguntarse por el significado real de la construcción de una

de su amo

ón espacial de la sta y sus consecuencias

sobre la producción y los lugares. Ayudan a colocar "en el mapa" a las antiguas metrópolis convirtiéndolas en nudos de la red internacional mercantil. El capital, dueño del espacio, lo reestructura adaptándolo a las necesidades del momento. Bajo el capitalismo global, se vuelven obsoletas tanto las instituciones independientes o las administraciones autónomas, como los mercados locales. Las antiguas ciudades se transforman en aglomeraciones urbanas impersonales en expansión permanente, lugares de entretenimiento y consumo a gran escala, verdaderos agujeros negros que absorben energías, mercancías y vidas, asentamientos sin espacio público, sin tiempo, sin historia ni cultura específica, transparentes, tematizados, simplificados. Es el resultado de una victoria; la del capital.

El final de una etapa basada en la economía industrial ligada a mercados nacionales bajo

protección estatal y apoyo sindicalista ha desorganizado el espacio, reduciéndolo a fragmentos desconectados, sin función alguna. Mientras las antiguas metrópolis luchan por un lugar en la economía globalizada, domiciliando sedes y acaparando tareas de gestión y dirección, los pedazos del sistema urbano y territorial que las envolvía han de gravitar de nuevo a su alrededor buscando rozarse con los "fujos" internacionales, es decir, integrarse en la conurbación metropolitana ofreciendo espacio y demás facilidades para la globalización de su economía. Las ciudades pequeñas y el campo, en decadencia y "atraso" por padecer las consecuencias del cese o la deslocalización de actividades productivas, han de sobrevivir -han de acumular capital-en la proximidad de los nudos de la red mundial. Por lo que no tienen otra salida que reclamar su parte, su infraestructu-

ra, para encajar en algún anillo suburbano.

En la periferia de las conurbaciones se libra una batalla aparente por la economía globalizada, a la que se exige un incremento en el ritmo, un grado mayor de destrucción territorial. Parece que la salvación venga de manos de la horca. Desmontar el discurso "progresista" y desenmascarar los intereses que se ocultan tras él es ya una tarea inexcusable. La libertad y la felicidad humanas serán la obra de quienes hayan sabido evitar aquello que los dirigentes llaman "desarrollo", "progreso" y "trabajo". El "atraso" es revolucionario.

MIGUEL AMORÓS
AGOSTO 2009





La Veranda



Nightmare

"El modo cómo se nos escapan nuestras vidas es la vida"
Richard Ford

Nightmare, la yegua de la noche: el idioma inglés posee una hermosa palabra, una hermosa y críptica metáfora para nombrar los sueños terribles, las pesadillas, esos miedos inefables que parten de la eterna noche de la que procedemos y preludian la noche inacabable a la que estamos inexorablemente abocados.

Desde los más remotos tiempos y espacios los humanos hemos venido inventando historias que den nombre, alejen y mantengan a raya nuestros miedos. Nuestro fracaso es evidente: venimos a la vida entre sollozos y nos vamos entre perplejidades. Entre tanto, como el niño al que narran cuentos de hadas benéficas para ahuyentar sus perturbadores sueños nocturnos, intentamos crear mundos más allá de la física que ofrezcan algún remedio a nuestros espantos.

Casi todas las mitologías que en el mundo han sido, han ofertado a sus fieles alguna suerte de paraíso. Las iconografías cristianas han imaginado un cielo de almas puras rodeadas de efebos con alas tocando el arpa, que entretienen sus ocios eternos en la pánfila contemplación de su dios. Mahoma, mejor agente comercial, propuso a sus

adeptos un paraíso -sólo masculino, faltaría más- lleno de fuentes caudalosas, frondosos jardines, vino a discreción y hermosas huríes para satisfacer sus más ocultas fantasías sexuales. Para los hindúes representaba la unión con Brahma a través del ciclo kármico de las sucesivas reencarnaciones, en búsqueda de la perfección del nirvana. Los celtas lo representaban como un planeta de extensión infinita. Los germanos, guerreros ellos, como el lugar donde la batalla es eterna... Cielos, edenes, paraísos, aarus, campos elíseos, nirvanas, walhalas...

En el otro extremo, y, por si no fuera suficiente con la promesa de paraísos a la medida de cada cual, intentan exacerbar nuestros miedos sacando a *relucir* (lo de relucir es un decir) todo un variado catálogo de infiernos, tan minuciosa como sádicamente descritos en múltiples mitologías: el Averno, el Hades griego (todo recto, justo al otro lado de la laguna Estigia, para cruzar pregunte por un tal Caronte), Avalón: la isla de los muertos en la que mora por siempre la Fata Morgana, la Gehena o el Sheol para los judíos, el Reino de los Narakas para los budistas, el Duat egipcio, donde se celebraban los juicios de Osiris; el reino de Hel de los nórdicos, en el que el lobo destrozaba los cadáveres de los malvados, el Mictlán azteca, donde siempre estaba oscuro y los muertos

debían deambular entre montañas que chocaban entre sí y vientos portadores de cuchillas desgarradoras...

Y en estos acogedores parajes pululaban criaturas como el Moloch de fenicios y cartagineses, el Ahriman de los mazdeístas, Beelzebub: el Señor de las Moscas, el O-Yama japonés, el Loki germánico, la pareja Mania y Mantus para los etruscos, el Tchort en Rusia, el Yen-To-Wang para los chinos, el Alpuch para los mayas, el Baphomet de los Templarios y hasta el Mefistófeles de Fausto...

Ni por esas. Vanos intentos de nombrar lo innombrable, de conjurar las embestidas de nuestras yeguas de la noche.

Sea como fuere y de cualquier modo -excepto para aquellas escasas personas que consiguen mantener el autoengaño de su fe en otra vida- en el momento de suprema soledad que precede a la definitiva desaparición de la consciencia, intuyo que no será posible hallar consuelo sino en la serena aceptación de nuestra imposibilidad de comprender las razones últimas de nuestro absurdo paseo por La Tierra: ese breve paréntesis ajetreteado, patético y a veces mágico entre dos inabarcables vacíos nocturnos.

RAFA RIUS



Con el
mono
puesto

Asustados y de rodillas Así nos quiere el capital

No descubriremos la pólvora afirmando que los empresarios se sienten más fuertes gracias al miedo de los trabajadores. La posibilidad de ser sancionado, despedido, fichado, marcado como desafecto a la empresa, y por tanto condenado a no promocionar ni recibir felicitaciones y palmadas campechanas del jefe, frena a la mayoría de trabajadores a la hora de asumir responsabilidades y compromisos en la defensa de los derechos colectivos e individuales.

Y si ese miedo existe siempre, porque la patronal siempre se las arregla para tenernos en un puño, imponiendo leyes que faciliten y abaraten el despido, permitan la flexibilidad absoluta y las arbitrariedades más aberrantes para cambiar horarios, turnos, vacaciones, funciones y tareas. En estos momentos en que el paro camina hacia los cinco millones de víctimas, ese miedo se multiplica y paraliza cualquier posibilidad seria de respuesta a los atropellos de la inmensa mayoría de empresarios.

La crisis -real o ficticia, casual o provocada, coyuntural o estructural, eso no viene al caso ahora- está siendo utilizada taimadamente por la patronal para dar una vuelta de tuerca más a la explotación capitalista, abaratando costos y arrasando con los pocos derechos que nos quedan a los trabajadores.

Los empresarios y su quinta columna en los medios de comunicación no paran de pedir nuevos sacrificios a los trabajadores, instando al gobierno y a sus sindicatos amigos a que pacten una nueva reforma laboral que abarate todavía más el despido y liberalice totalmente la contratación. Son -según dicen, y se quedan tan frescos- modificaciones necesarias para reactivar la economía y superar esta crisis actual.

Pero lo que no dicen es que desde 1979, con los pactos de la Moncloa, se les han estado concediendo por los sucesivos gobiernos y por el sindicalismo servil de CC.OO. y UGT todos los recortes que han pedido (reducción de las indemnizaciones por despido de 60 a 33 días, contratos temporales de todo tipo y duración, facilidad para cambiar a capricho horarios, turnos, vacaciones, etc.) sin que esa generosidad de los "agentes

sociales" haya evitado que aumente el paro y lleve la crisis... para la mayoría, pero no para los ricos que piden sacrificios a los pobres.

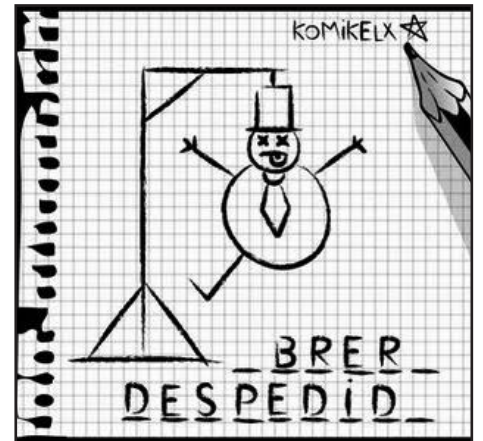
Sin lugar a dudas, todas estas campañas mediáticas e institucionales hacen mella en la moral de los trabajadores, causando un miedo atroz a perder el empleo -por muy malo y mal pagado que éste sea- y el nivel de consumo acostumbra, casi siempre muy por encima de la capacidad real que permiten los sueldos correspondientes.

Con ese pánico instaurado en las conciencias de la adormecida clase obrera, la patronal se encuentra con un terreno abonado para cometer cualquier villanía sin temor a una respuesta contundente de los trabajadores. No es que se haya dejado de practicar la solidaridad con los compañeros agredidos en otras empresas o sectores, es que no se responde a los ataques que se sufren en carne propia.

La respuesta social a la situación suele ser la de culpar a los trabajadores extranjeros de la pérdida de puestos de trabajo y del abaratamiento de los salarios. Esto, aparte de ser una aberración en boca de unos explotados, cuyos antepasados no dudaron en emigrar cuando fue necesario, es una falsedad fácilmente desmontable.

Según estudios acreditados, son los trabajadores inmigrantes los que más aportan y menos reciben de la Seguridad Social y otros entes recaudadores del Estado. También es una evidencia que las naciones más industrializadas de Europa (Alemania, Francia, Inglaterra, etc.) necesitan de la mano de obra extranjera para cubrir sus necesidades, sin que la presencia de españoles, italianos o portugueses en estos países haya empeorado las condiciones de vida de los obreros nativos, sino todo lo contrario: juntos han luchado por sus derechos y todos han ido mejorando... hasta que ha llegado la crisis.

Y sobre la archicommentada crisis convendría matizar que no todos la sufrimos igual, ya que los banqueros y las grandes fortunas industriales y financieras la están capeando muy bien, incluso con enormes beneficios, mientras que somos los pobres de aquí y los del llamado Tercer Mundo los

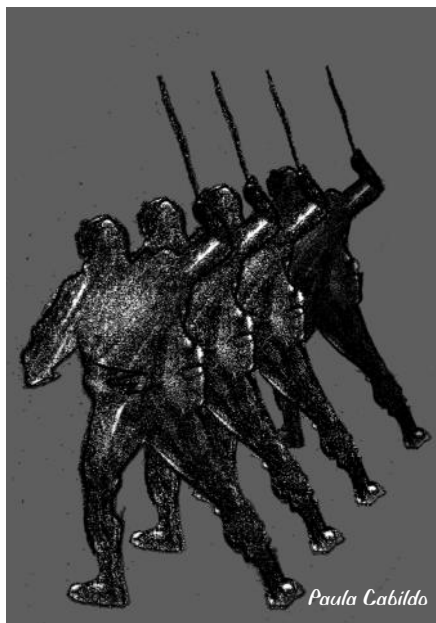


únicos que nunca salimos de la crisis. Para más ironía, los gobiernos que gran parte del pueblo trabajador elige en las urnas, en esa "gran fiesta de la democracia", están dando millonarias ayudas a esos bancos y multinacionales para que sigan subiendo sus ganancias. No hace falta recordar de dónde salen esos billones de euros que los gobernantes tan solidariamente están donando a la banca y a los ricos, argumentando que ese dinero acabará por ayudar a los pobres a superar el temporal.

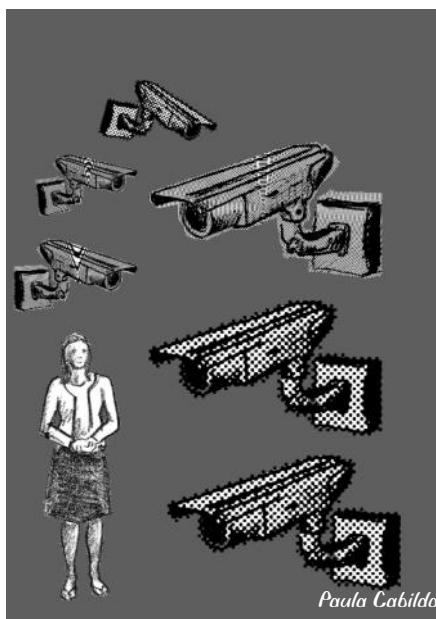
Ante tanta y tan burda mentira, no se puede seguir agachando la cabeza y dejando a nuestros explotadores que hagan con nosotros y nuestros hijos todo lo que quieran. Ya hemos visto que con tener miedo y no querer saber nada de los problemas y las luchas de los demás -que son los problemas y las luchas de todos, en definitiva- no hemos conseguido salvar nuestro pellejo (léase empleo o salario dignos, o cualquiera de los derechos sociales que nos están recortando) por lo que la actitud individual de cualquier trabajador (y por trabajador entendemos a todo el que no vive de explotar a otros semejantes) ha de ser, necesariamente, muy distinta. En los últimos años hemos tenido ejemplos sobrados de empresas donde la gente ha aceptado el despido (temporal o definitivo) de una parte de la plantilla, esperando salvar así el empleo de los "afortunados" que no estaban en las listas de prescindibles, y luego han continuado por tener que asumir nuevos ERE y recortes, para acabar todos en la calle y con el mal sabor de boca de no haber luchado en el momento que tocaba.

Si el miedo nos hunde y nos destruye como seres libres y responsables, la nueva postura personal no puede ser otra que la del compromiso, la solidaridad y la resistencia. Es una receta vieja, pero tiene demostrada su eficacia desde hace siglos. ¿A qué esperamos, a perderlo todo, incluida la dignidad?

ANTONIO PÉREZ COLLADO



Paula Cabildo



Paula Cabildo



Nuestros queridos miedos

El "duérmete que viene el lobo" o "pórtate bien que si no vendrá el hombre del saco" parecen estar ya en desuso para suerte de nuestros queridos niños. Era uno de los pilares de la educación más reciente. Si bien esas frases hechas ya no son tan habituales, el fondo, el principio de esta manera de actuar aún sigue vigente. Lo podemos comprobar en "duérmete que si no la mamá/papá se irán" o "pórtate bien sino los niños no te querrán". Las referencias al abandono, o a la pérdida del amor de los padres o del entorno, se repiten día tras día y resuenan en el interior de unos niños que necesitan de la seguridad y del amor de sus padres para formar una personalidad lo más sana y sólida posible. Esas "amenazas" o ese "chantaje emocional" al que sometemos a nuestros hijos constantemente, es en la mayoría de los casos efectivo, para someter a los niños a la voluntad de los adultos. El paradigma de toda esta manera de hacer las cosas, podría estar representado por el afamado Método Estivill, exitoso y efectivo, pero que inunda al pequeño de angustia y desesperanza y ve cómo se hace realidad el mayor miedo de un niño y es no ver aparecer a su madre después de su llamada primigenia.

Poco a poco nuestra infancia se va labrando con más amenazas y más chantajes, "si no cenas no hay tele", "o recoges o te tiro los

juguetes a la basura", "o te vistes o yo me voy y te quedas tú solo en casa". Poco a poco todos estos miedos se van metiendo en nuestra médula y forman parte de nuestra manera de ser hasta el último día de nuestras vidas.

El error, aparte de tener a toda la infancia aterrizada, es que los adultos somos víctimas de nuestra propia estrategia del terror, los miedos no desaparecen de un día para otro, sino que nos acompañan durante años y años, muchas veces disfrazados de extrañas conductas, de inseguridades, de bloqueos, de fantasías. Suelen ser repeticiones de esos primeros temores que se ocultan tras miedos propios de los adultos: miedo a la pérdida del trabajo, a la pérdida de la pareja, a la pérdida de la individualidad, a viajar, preguntar, a pedir, a estar sólo, a relacionarse, a la oscuridad, a la muerte y así un sinfín de miedos y terrores, que no son ni más ni menos que los reflejos de aquellos primeros miedos y frustraciones, que se repiten día tras día incansables y escondidos cada vez tras una máscara.

Los padres no son los únicos artífices de estas dudosas conductas, es también en la escuela donde se nos da en algunos casos ese empujoncito que falta para sumirnos en un abismo de oscuridad interior. Castigos, ya no tan habituales, agresiones, (no hace tanto de ello) ayudaban a ahondar la herida ya abierta

en nuestra primera infancia.

Los curas y las monjas, sin ir más lejos, han sido y siguen siendo auténticos maestros de este "arte".

El miedo al aislamiento social se verá o no manifestado y a veces incluso aplicado, ya cuando el niño forma parte del colectivo que forman su clase y su escuela.

Éste podríamos decir es el segundo escalón.

La pareja, el trabajo están marcados también en la mayoría de los casos por actitudes que nos hacen retroceder a nuestros miedos primeros, esta vez con la figura del miedo al otro, a estar solo, o al despido. Bien es cierto, que este miedo es la mejor cláusula que puede hacernos firmar nuestro patrón para su propio beneficio.

Parece ser que toda esta maquinaria del terror actúa según una estrategia para educar a personas aterrizadas y atenazadas por el miedo, lo que las hará vulnerables y muy posiblemente obedientes y sumisas a lo largo de toda su vida. Muchas son las causas, muchos los orígenes de los miedos y uno el resultado, la destrucción de personas libres y autónomas, seguras de sí mismas, válidas en un mundo más justo.

JOSEP LLUÍS SÁNCHEZ LLORENS



Las bombas del miedo otra vez



Sobre sostenibilidad

El ejecutivo grita, "¡Bu!"; el Congreso responde: "¿Cuánto quieren?" Si el Congreso de Estados Unidos nos ha demostrado algo, es que cuando sus integrantes tienen miedo, harán cualquier cosa.

Hace siete años, en el crepúsculo del 11 de septiembre y después de los ataques de ántrax, este Congreso aprobó una amplia autorización para que la Casa Blanca pudiera declarar la guerra a su capricho, y luego en tiempo record, firmó la llamada Ley Patriota.

Algunos miembros del Congreso reconocieron que ellos ni siquiera habían leído la iniciativa antes de votar a favor. Un congresista prominente e incluso legendario declaró: "Nosotros teníamos miedo; nos dijeron que teníamos que pasar la Ley Patriota y lo hicimos". El miedo.

Ahora el mismo miedo-dulce olor a humedad penetra los pasillos del Congreso, más espeso que las nubes de humo de puro. Esta vez es el miedo financiero. De nuevo los políticos bailan al son de los Amos del Universo en Wall Street, quienes necesitan otro blindaje de alrededor de un trillón de dólares, es decir USD1.000.000.000.000 en menos de un mes.

Y justo como la última vez, el Congreso es engatusado para que suelte el dinero público -ípero rápido!- o si no, ya verá.

La Guerra contra Irak se podría describir como un típico juego de dónde quedó la bolita, el cual estalló, provocando una debacle.

¿Alguien se acuerda de cómo los medios de comunicación pretendieron asociar los ataques de ántrax con Al Qaeda? Cuando se reveló que el responsable era un científico norteamericano aparentemente loco, ya era tarde. (Pregunta: ¿era realmente loco, o un científico que cumplía órdenes del

gobierno?). El daño ya estaba hecho. Las leyes se aprobaron. Los poderes se transfirieron. Cientos de billones de dólares se han desperdiciado, ¿no?

El Congreso ha desafiado la sabiduría popular que dice que aprendemos de nuestros errores; sigue con más de lo mismo.

El ejecutivo grita, "¡Bu!"; el Congreso responde: "¿Cuánto quieren?"

Con esto no quiero sugerir (parafraseando al ex presidente de Estados Unidos, Franklin D. Roosevelt) que lo único que hay que temer es el miedo mismo. En verdad hay un desastre que se avecina en el mundo financiero. Y el Congreso ya lo sabía desde hace varios años (o debería haberlo sabido.) Si no, ¿por qué aprobaron la Ley de Bancarrota hace varios años? ¿Por qué pasarían una ley haciendo difícil presentar reclamaciones de bancarrota, a menos que hubieran previsto una ola devastadora de reclamaciones avanzando río arriba? Ellos sabían que venía, así como sabían que el otoño sigue al verano.

El Congreso de Estados Unidos está listo de nuevo para transferir el dinero público a empresas privadas en una desenfrenada carrera para convertir malos préstamos en nuevos instrumentos para que estos valores se puedan ofrecer a nuevos compradores.

¿Quién los va a comprar? ¿Wall Street? Ni hablar. ¿Ustedes los van a comprar? Es poco probable. Tal vez China compre los nuevos valores, pero no esperen gran cosa.

Desde el corredor de la muerte

Mumia Abu-Jamal

Escrito 23 septiembre 2008

Audio grabado por Noelle Hanrahan:

www.prisonradio.org

Texto circulado por Fatirah

Litestar01(0)@aol.com

Traducción: Amig@s de Mumia, México

Fa ja molts anys, allà per l'any 86, vaig fer el servei militar, el vaig fer a Ceuta, a Regulars -cágate lorito- i em va quedar clar que erem un exèrcit d'ocupació, com tots els exercits a tot el món; allà però era molt més evident. De tant en tant ens treien armats fins a les dents i ens passejaven de nit pels llocs on de dia no gosàvem passar, o no ho feiem si no anàvem en grup, eren llocs perillosos, on habitava la població que ens odiava -deien-, es a dir, on habitaven els "moros", es a dir, el poble veritablement ceutí. Fruit d'aquelles passejades anys després vaig escriure aquest poema, un poema sobre la por, la d'ells, la nostra, la de tots.

LA POR

Ens tenien por a nosaltres pare,
a nosaltres que tremolàvem sota el pes dels fusells,
dels carregadors, dels uniformes...

Ens tenien por a nosaltres pare,
a nosaltres que miràvem de reüll portes obertes
a passadissos foscos de nens amb mocs...

Ens tenien por a nosaltres pare,
que ens endisàvem en la negror de la nit com espectres,
omplint les muntanyes del dringar de metalls i botes i dents...

Ens tenien por a nosaltres pare,
i nosaltres a ells, i érem així tots
presoners de la por.

ALBERT ARNAU



Revueltas

¿Miedo a la inmigración?

A finales de julio, consiguieron escapar 28 argelinos del Centro de Internamiento para Extranjeros de la isla de las Palomas, en Tarifa (Cádiz). Aunque la policía encontró a cuatro, por suerte el resto llegaron a la costa y que sepamos no fueron encontrados. Los *mass media*, se limitaron a reflejar la protesta de la policía por la falta de "personal" para controlar dicho CIE (antiguo cuartel militar), sin embargo ignoran que desde hace años varias organizaciones locales siguen reivindicando el cierre de esta prisión, para declarar la isla Parque Natural, debido a la riqueza de su fauna y flora marina.

Unos días después, en un pueblo de la costa catalana, una persona fue atropellada y muerta en un paso a nivel cuando intentaba escapar de una redada policial contra el top manta. Los *mass media* apenas han recogido las protestas del vecindario durante dichas operaciones policiales y mucho menos la campaña por la despenalización del top manta, es decir, la venta de CD y DVD pirateados por parte de personas con estancia irregular en la UE.

Este verano, Médicos Sin Fronteras volvió a denunciar el fusilamiento por parte de la Guardia Nacional marroquí de inmigrantes nigerianos, en la frontera de Ceuta. Ningún medio de comunicación lo ha reflejado porque esta vez no disparó la guardia civil española, sin embargo en otras ocasiones, sus helicópteros han enfocado para que la policía marroquí pudiera disparar, con la excusa de que hay una avalancha de personas hacia la frontera europea ceutí. Tampoco se reflejan los destinos de los Fondos de Ayuda al Desarrollo que recibe Mohamed VI (hijo de Hassan II), utilizados en la represión policial tanto de inmigrantes como de simpatizantes del Frente Polisario. Asimismo, tampoco se reflejan las amenazas recibidas por la asociación PRODEIN, por parte del Consejo de Gobierno de Melilla, para meterles miedo y que dejen de hacer denuncias públicas.

(<http://es.geocities.com/prodeinorg01/>)

(<http://melillafronterasur.blogspot.com>)

Igualmente, la Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía, exigió la dimisión del Secretario General de la UGT de Sevilla, por haber declarado en una rueda de prensa que "nadie debería contratar inmigrantes en el campo, porque primero son los parados andaluces"... frente a nuestra consigna "de aquí o de allá, la misma clase

obrero". Lo que se debería denunciar son las condiciones laborales. Por ejemplo, ahora está empezando la campaña de la naranja (la ETT Tempo di Labori está pagando a 1,50 euros el cajón de 20 kilos de mandarina). ¿Quiénes se enfrentan a las cuatro empresas que controlan la mayor parte del mercado citrícola? Idem con la aceituna, la fresa, etc. (La Vía Campesina lo está intentando, pero con insuficiente difusión).

Una situación parecida se vivió en Rentería hace unas semanas, cuando diversas organizaciones antirracistas tuvieron que manifestarse contra el odio del vecindario hacia unos niños marroquíes por los pequeños "robos" en las calles.

Más recientemente, la ONU exigió al Estado Español que no siga practicando redadas masivas contra personas por el mero hecho de una falta administrativa como es tener una residencia irregular en la UE.

Mientras el programa FRONTEX se sigue desplegando con un coste diario astronómico hasta en el Océano Índico, cooperando con el desarrollo militar de países donde la mal llamada "crisis alimentaria" es en realidad un genocidio diario. Por ejemplo, hace unas semanas, diversas personas convocadas desde la pág. web: noborder.org/crossing_borders/, acudieron a una acampada en la isla de Lesbos (Grecia), entre la playa y un CIE con capacidad para 160 personas, pero con una realidad de aproximadamente 900 personas, muchas con falta de una correcta atención médica, por lo cual se declararon en huelga de hambre para exigir un trato más digno. Para evitar que la masificación siga aumentando, a los gobiernos sólo se les ocurre construir más CIEs, mientras tanto, les dan una hoja blanca para llevarles a Grecia (máximo un mes) y desde allí ser deportados a sus países o a otros, tal y como permite la directiva europea del "retorno de inmigrantes". Normalmente llegan desde la costa turca, procedentes de Somalia, Etiopía, Afganistán, Irak, etc. Los *mass media* silencian estas realidades similares a las de la isla de Lampedusa (Italia), o los campos de concentración libios financiados por la UE a cambio de la liberalización de nuestros productos comercializados por todo el mundo sin pagar aranceles. Por ejemplo: la compañía española Pescanova sigue faenando en el Mar Rojo con protección militar de FRONTEX, mientras se arruinan familias pescadoras de estos pueblos a los que ahora se les llama

"piratas", simplemente porque no creen en las soluciones "democráticas y civilizadas".

Aquí en la Valencia de los grandes eventos, tenemos al chaquetero de Blasco financiando algunas asociaciones de inmigrantes para que mantengan una actitud folklórica y nada reivindicativa, igual que en el resto de Comunidades Autónomas.

En el congreso que dice representar a toda la ciudadanía están a punto de presentar la reforma de la Ley de Extranjería para aplicar la directiva europea del "retorno"... que, entre otras circunstancias, mantendrá las expulsiones de menores no acompañados a terceros países, la expulsión de personas dividiendo familias, aumentará el tiempo de prisión en los CIEs, aumentará los años para solicitar arraigo (de 3 a 5), contemplará multas por presunto tráfico de inmigrantes... Pero algo nos hace pensar que no serán multadas las empresas que se dedican a ello, sino el hecho de hacer un empadronamiento a una persona que haya entrado irregularmente, aunque sepa que si no se consigue empadronar en algún domicilio lo tiene aún más complicado. Es como el permiso de trabajo: presumen de que será adaptado a cualquier circunstancia, pero de qué te sirve si no hay curro. Al final



caduca, y te conviertes en otra persona sin papeles.

El miedo a lo desconocido se fomenta desde unos *mass media* controlados para mantener los actuales privilegios jerarquizados de muchas formas en nuestras vidas. Y para que ese miedo se convierta en odio, sólo hace falta el hecho de no tener ganas de aprender en la vida... algo muy frecuente en todas partes, ¡me cagon dios!

En la página web: observatoriodeuda.org, podemos leer algunas noticias que nunca leeremos en

los *mass media*, ni en muchos medios alternativos, sobre los ROBOS, ASESINATOS, VIOLACIONES, TRÁFICO de todo lo traficable, por parte de empresas como UNIÓN FENOSA, CEPESA, REP-SOL, etc.

Antes de acabar estas resumidas líneas, recordar que del 1 al 4 de octubre hubo un encuentro internacional contra las fronteras y los CIEs.

Más información en la página: tekedas.entodaspartes.net, así como recordar nuestro correo: redivalencia.cies@gmail.com y la convocatoria en la

puerta del CIE de Zapadores (Avda. Dr. Waksman, Valencia) el 15 de octubre a las 20 h., contra los CIEs y la reforma de la Ley de Extranjería.

¡Salud y un poco más de libertad para tod@s!

Postdata:

También queremos recordar la importancia de no retroceder en la autoorganización frente a la cruda realidad de que la gente cuando se asocia, se asocia con quien le pega. Y la contransformación constante, por ejemplo en la web: pmasdh.com

Reflexiones intempestivas

Miedo e inmigración

El anarquismo es un sistema filosófico que, entre otras cosas, intenta resolver problemas, inspirándose en unos valores (libertad, imaginación, integridad, sinceridad, solidaridad, igualdad, razón, valentía...) para conseguir una sociedad más justa (una sociedad libertaria). El anarquismo no es un recetario cerrado que contiene una solución específica para cada problema sino el conjunto de herramientas necesarias para encontrar soluciones. Es la unión entre el cerebro y el corazón.

El anarquismo busca la autonomía de las personas para que sean capaces de resolver sus propios problemas, inspirándose en los valores antes mencionados.

El capitalismo, por el contrario, aboga por la producción de idiotas e imbéciles egoístas en todos los ámbitos de la sociedad para favorecer sus ciclos económicos, con lo cual crea serios problemas a la Humanidad; es por ello por lo que nos intenta embrutecer y alienar constantemente y el hecho de pensar por uno mismo se convierte algunas veces en tarea ardua que deja exánimes cuerpo y alma.

Pensar por uno mismo duele y, por ello, da miedo hacerlo aunque sea nuestra única salvación y consuelo. El miedo puede hacer que nos aferremos a unos dogmas rígidos para sentirnos seguros pero esto solamente es un espejismo que nos sirve para encadenarnos, para dejar de tener un espíritu libre.

Así, pensar fríamente sobre uno de los fenómenos actuales más controvertidos al que se enfrenta el movimiento libertario, el de las migraciones actuales, sin caer en idealizaciones de los inmigrantes en general ni en el miedo atávico a ellos, sin pasar por alto las consecuencias de los desequilibrios demográficos que genera y sin dejar de perder el punto de vista de todos, de aquellos que temen perder sus puestos de trabajo, que empeoran los servicios públicos o verse desamparados del sistema de protección social por la demanda de los emigrantes y la de aquellos que arriesgan su vida por una vida mejor, puede costar pero es otra manera de encontrar las soluciones adecuadas para destruir este sistema que nos atenaza.

El capitalismo ha provocado los movimientos de población, lo cual le ha producido el beneficio de tener mano de obra barata. Pero estos movimientos migratorios, por regla general, no han supuesto mayor concienciación de clase ni mejor percepción de la realidad por parte de casi nadie. La mayoría de emigrantes y nativos ha tenido la esperanza de medrar en esta sociedad y ha desdeñado su responsabilidad con ellos mismos y con la naturaleza.

De estas migraciones no ha nacido ningún movimiento obrero ni ninguna Internacional... Tal es el influjo de la sociedad capitalista... que ni hay diferencia entre la mayoría de inmigrantes y la mayoría de autóctonos; les une el deseo de consumo, la asunción del capitalismo como algo natural, la incapacidad de percibir la naturaleza del mismo y, por tanto, la de concebir otro sistema alternativo. También les une el miedo a perder lo que han conseguido o a perder las esperanzas de cumplir sus sueños de inserción en el mundo productivo o protector del "mejor mundo posible".

Estamos en un momento crítico para el capitalismo y, sin embargo, pese a la degradación de las condiciones de trabajo y del aumento del paro, no hay reacciones multitudinarias de protesta para cambiar el sistema, sino para exigir la mano protectora de una Sociedad del Bienestar, la cual fue creada para mantener la capacidad de consumo de la clase obrera con el doble objetivo de, por una parte, sostener el sistema y, por la otra, evitar que la clase trabajadora tuviera ansias de revoluciones. Cada uno intenta salvar su trabajo, su empresa, su casa sin querer ser consciente de que realmente es el sistema capitalista el que nos hace daño, nos





manipula y nos denigra. Es más fácil imaginar soluciones dentro del sistema o buscar chivos expiatorios, como, por ejemplo, los inmigrantes. Hasta este punto la mayoría de la población es imbécil (en un sentido literal); hasta este punto ha interiorizado los ideales del capitalismo. Hoy no existe para una parte de la población la frase de que OTRO MUNDO ES POSIBLE. El miedo a imaginar es tan grande como el miedo a ser uno mismo.

Y, sin embargo, siempre hay alguna noticia que renueva la confianza en un futuro despertar de alguna gente, pues en mucha gente aún late el corazón...

El mejor futuro de todos los futuros pasa por la resolución de los problemas de hoy mediante la voluntad, la implicación, la unión y la responsabilidad de todos. Mañana se verá si este futuro será así o si, por el contrario nos vendrán impuestas las

soluciones (si las hay) por los acontecimientos. Sea cual sea la solución, en ella no cabe sociedad anónima del bienestar alguna para resolver los problemas de los náufragos del Tercer Mundo que llegan a El Dorado europeo y que no cambia las relaciones con aquel mundo olvidado, ni sirve para limpiar conciencias de los del Mundo Desarrollado: ya hemos tenido demasiado tiempo a Papá Estado prostituyéndonos, enviándonos, para querer repetir su ejemplo. Europa no se puede convertir en la meta y en el paraíso de los pobres, sino que estos, que somos mayoría (unos más que otros), debemos ayudarnos mutuamente para crear una nueva sociedad que barra a la agónica sociedad capitalista en todas las partes de la Tierra.

Sólo el cambio revolucionario de esta o aquella porción de mundo y la extensión de su ejemplo por los demás países del mundo podrán resolver los problemas que plantea la inmigración.

Entonces podremos decir que importamos mano de obra y exportamos revolución.

Quizá sea un sueño pero ello no devalúa su validez ni su factibilidad, más cuando estamos viviendo los últimos momentos del sistema capitalista.

En cualquier caso, y pase lo que pase, yo seguiré apostando por unir cerebro y corazón, por amar al prójimo independientemente de su color, de su ideología, de sus creencias, de su sexo,...; seguiré buscando la libertad en la libertad de los demás y seguiré soñando y anhelando una sociedad más justa, más imaginativa, en la que todos tengamos cabida, es decir, una sociedad libertaria; y seguiré luchando por conseguirla.

Salud y Libertad

SERGIO DE FELIPE BLANCH



¿Qué es el miedo?
La capacidad de rendirse
del ser humano
¿Qué es el poder?
Tener el control sobre
el miedo de los demás

¿Qué es el miedo?

Sería un objetivo loable a perseguir en la vida: Liberarnos del control que se ejerce sobre nosotros a través de la superación de nuestros miedos.

Un objetivo difícil, que nos llevaría al temido momento de enfrentarnos a nosotros mismos, que invocaría al juicio de la verdad sobre nuestra existencia, sobre nuestras elecciones, nuestras decisiones, que irremediablemente se ampararon en el miedo, empujadas por nuestra cobardía, esa que hábilmente supimos disfrazar, envolver con excusas, para crear unas circunstancias vivenciales que nos permitieran soportar nuestro miedo.

Sería un objetivo loable, pero nada fácil, ¿qué necesidad tendría todo aquel que ha pasado su vida tejiendo una mentira a su alrededor, para desmontarla de repente y quedar ante un profundo vacío?

Un miedo sintomático que nos es inculcado desde nuestro nacimiento, que es alimentado continuamente, empezando por nuestros progenitores, que en su ignorancia, perpetúan aptitudes que serán aprendidas por nosotros, quienes a la vez las enseñaremos a nuestros hijos. Un miedo que se hace latente en los colegios, tanto por activa como por pasiva, desde el miedo que nos introduce la propia educación, hasta el que sentimos ante el conjunto de nuestros compañeros de clase, que nos hace huir de cualquier individualismo sumergiendo nuestra incipiente naturalidad en una masa cuyos movimientos e intereses se mueven a la misma orden. Así la dictadura del miedo se instaura en nuestras vidas, marcando unos objetivos sociales y unas aspiraciones dentro de una normopatía compulsiva y contro-



lada que nos empuja a comportarnos según la mayoría, y donde cada uno de nosotros se convierte en una suerte de vigilante de costumbres aprendidas y naturalizadas a las que todos debemos rendir pleitesía.

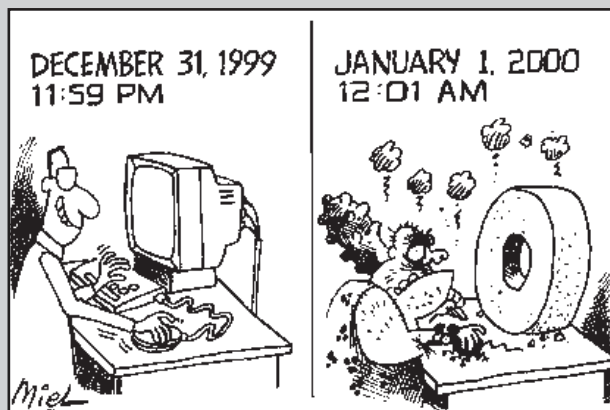
Ante estas circunstancias entiendo que no es fácil comenzar una quijotesca batalla contra todos los prejuicios y normas a las que hemos estado subyugados durante toda nuestra vida. Coger la senda de una batalla solitaria que nos acercara peligrosamente a la línea de la exclusión, desde donde veremos a muchos darnos la espalda, en un mecanismo de autodefensa que los proteja de esa verdad a la que tanto temen.

Por otra parte, ante esa línea donde la soledad es latente, es seguro que encontraremos a otras personas que persigan el mismo fin. Otros seres que arrastrados por un inconformismo fruto de la negación a ser esclavos del miedo a la libertad, se enfrentan a él, precisamente con el fin y los objetivos puestos en saborear esa libertad, de la que todos hemos oído hablar, pero la que nunca hemos respirado de cerca.

Ese enfrentamiento a unos miedos ficticios, a una forma de pensar amputada, esclava de la voluntad de otros es una aptitud muy loable para perseguir en la vida. Una idea, una lucha por una dignidad robada y secuestrada. Un modo de entender nuestro paso por el mundo, unos pasos en el aire, descubiertos y dados por nosotros mismos, creando un camino nuevo lejos de la senda aprendida y enquistada en nuestro pensamiento por aquellos que nos educaron con miedo para convertirnos en esclavos del terror y de ellos mismos.

RAFA BECERRA

Contra el imperio del miedo



El miedo es un sentimiento de doble sentido. Necesario cuando va ligado a la supervivencia pero profundamente estúpido y pernicioso cuando abraza la pulsión de muerte. De ahí la voluntad del capitalismo de moldear el objeto del miedo convirtiéndolo en una poderosa arma contra la conciencia de vida, contra el saber, muchas veces inconsciente, de que el sistema nos condena a la agonía y nos conduce a la destrucción, rápida si la valoramos con perspectiva, del planeta, de la humanidad.

Hace unas semanas, contemplé, entre melancólica y admirada, viejas imágenes de principios del siglo XX: gente festejando el progreso plasmado en una de aquellas exposiciones que se celebraban por doquier. Una voz en off decía, no sé si con intención revolucionaria o no, que la sociedad de entonces se caracterizaba por confiar en el progreso. Y así dieron la bienvenida al siglo pasado, con ilusión y alegría.

¡Qué diferencia con el principio de siglo y milenio que nos ha tocado vivir! El terror ante el efecto 2000, el miedo que inocularon a que todo saltara por los aires por culpa de las programaciones informáticas, es, seguro, la punta del iceberg de una gigantesca manipulación cuyo único cometido es salvaguardar a los pueblos de la lucha por un futuro mejor, de la conciencia, antes colectiva, de que el progreso está en nuestras manos y no en las

de una oligarquía, amparada en los estados, sedienta de poder y de beneficios a corto plazo, asesina en consecuencia.

Lo que pretendían con el efecto 2000 era vaciar de esperanzas los albores de un nuevo milenio y, además, hacernos creer impotentes ante un posible colapso informático que únicamente lo estados, por supuesto ricos, podían

controlar. El 1 de enero del año 2000 debíamos sentirnos aliviados y estarles agradecidos: el *statu quo* se había mantenido.

Este es un ejemplo de cómo el miedo abrazó la pulsión de muerte, porque el imperio de aquel temor borró de muchos inconscientes la alegría por el futuro, una confianza clave para proyectar la vida.

A partir de aquello, los profesionales del miedo han magnificado o inventado amenazas a las que contestan recortando derechos, arrinconando la libertad como si ésta fuera una meta secundaria enemiga de la seguridad. Estamos inmersos en una sociedad del miedo que hace bueno cualquier suceso que asegure la continuidad de lo establecido. Y eso es lo terrorífico.

Pero a lo que deberíamos tener miedo es a la mentira y a la ignorancia, a que los valores de los asesinos de Ferrer y tantos miles de personas, tengan hoy más fuerza que nunca. Y no por convincentes, sino por la debilidad que el miedo a luchar confiere a los trabajadores. Temamos al acriticismo, rechacemos al miedo que paraliza y riámonos del capitalismo por contumaz.

LIBERTAD MONTESINOS



No hay peor monstruo ni peor enemigo que el que se lleva dentro

No recuerdo que de niña me contasen historias de monstruos, brujas, ogros u hombres del saco, así que debió de ser por eso que nunca creyese en ellos ni me quitasen el sueño. Los días lejanos de mi infancia estaban animados por las fábulas que mi padre me contaba. "La zorra y las uvas" o "El burro flautista" eran ejemplos donde los astutos animales hacían la función de educadores, y la historia terminaba siempre con una socorrida moraleja. Aparte de eso, la tardía entrada de la televisión en mi casa y los escasos libros de que por entonces disponíamos, ayudó a que mi infancia estuviese libre de bichos grandes y feos u otras especies dañinas para mi estabilidad emocional infantil.

Aun así, esto no impidió que otra clase de temores fuesen anidando en el interior de mi cabeza, y fuesen creciendo a la par que mi esquelético cuerpo se iba desarrollando. Y estos temores que anidaron dentro de mí desde temprana edad, fueron poco a poco formando mis propios monstruos privados. Así pasito a pasito llegué a la madurez convencida de que los monstruos sí que existen. Porque como decía Descartes: *"Lo que existe es lo que les aparece a los sentidos. Aunque no hay forma de saber realmente si lo que perciben los sentidos, es lo que les aparece"*.

Yo fui su creadora, yo los inventé a mi capricho según mi estado de ánimo solicitaba, cambiándoles el tamaño o el nombre para adaptarlos a cualquier situación, aunque todos tienen una característica común: "Miedo-Soledad", "Miedo-Muerte", "Miedo-Sufrimiento", "Miedo-Culpabilidad". Miedo, miedo, miedo...

Ellos ahí están siempre, unas veces unos y otras veces otros, más crecidos o más menguados pero siempre rondando por mi interior y cumpliendo el papel y el nombre que se les asignó: dar miedo y corroer las entrañas. Eso sí, fieles como nadie, jamás me han dejado tirada. Siempre que los necesito ahí están, y aún intentando que se marchen raras veces lo hacen y cuando desaparecen siempre es por

un corto espacio de tiempo y siempre vuelven al calor del hogar, a su sitio, a su destino.

A fuerza de insistir, el Monstruo ha conseguido anidar en mí y hacer que no lo sienta como extraño o ajeno. Es alguien molesto, sí, que inquieta, que crea ansiedad y no deja dormir. Que hace ver cosas raras donde quizás no las hay, que crea culpas propias y ajenas. Que hace montañas de granos de arena y castillos en el aire que luego se derrumban estrepitosamente.

Hay ocasiones en que los monstruos tienen tanta fuerza y poder sobre mí que me debilitan y desesperan. Entonces quiero deshacerme de ellos por la fuerza y en el intento de echarlos fuera también yo soy arrastrada hacia el más absoluto desconcierto. Pero ellos, tozudos y pertinaces como nadie, no se marchan, resisten la batalla y siguen dando y recibiendo palos hasta que quedamos exhaustos.

Yo no olvido que soy la que les doy vida, la que los dirijo aunque se me vayan de las manos a cada momento, y más terca que una mula, exijo mi autoridad para derrotarlos. Pero ellos se resisten, se burlan de mí. Reivindican el poder que la sociedad les da y pasan por encima de mi libre elección de vivir sin miedo a nada.

-¡Ja, ja, ja, -ríen los muy cabrones- somos mil veces más fuertes que tú!

Entonces, antes de darme por vencida y arrojar la toalla al abismo de la nada. Antes de lanzarme al círculo sin salida y acatar las normas, modos de vida y costumbres a las que nos aboca la sociedad. Antes de atiborrarme de pastillas y psiquiatras. A solas con mis Miedos, llega el tiempo de la reflexión y de la negociación.

Ya que no es imposible vencerlos y echarlos fuera, no quiero que mis monstruos sean mis enemigos. No quiero que me reprochen ni me culpen. No quiero ser víctima de mis propias criaturas y tenerles miedo.

Tampoco quiero ser su amiga, porque no



quiero tener amistades con el monstruo de mi mala conciencia y convertirlo en ego para así justificar mis errores. No quiero sentir pena de mí misma ni considerarme víctima de nadie. Quiero dialogar con ellos desde la imparcialidad para que me mantengan alerta, pero sin dejar que me ganen la batalla. Quiero ser fuerte, escupir mi rabia apuntando a donde se debe y vivir tranquila. Acepto vivir con ellos, llevarlos a cuevas, vale, pero que el peso sea cada vez más liviano y que no sean ellos los que siempre acaben riendo. Porque no voy a olvidar que yo, que soy la madre que los parió, soy quien tiene la última palabra.

También hay quien dice que: "No hay monstruos, sino condiciones de vida monstruosas" y seguramente la gente que vive en condiciones monstruosas, son los que menos miedos tienen porque no tienen tiempo de pensar en esas cosas.

M.A.L.



Miedo, quíereme

Pregunté a cierta persona que aprecio (a buen precio) qué opinaba del miedo y respondió: "tengo miedo del emparejamiento" (y que no miento) la idiosincrasia robada y perdida nos trae a estos momentos en que nos encontramos (María la de los ramos).

El miedo es el freno y fracaso de toda ilusión, la acumulación en nuestra vida de todo lo pasado por no adquirir en su tiempo un compromiso. El miedo ya, como una enfermedad: empadronado y resignado a estar pagando los tiestos de los platos rotos que nos echan en la gran fábrica de miedos a la que nos empujan; el abuso acompañado de sonrisa y pensando que mañana estaremos peor.

Pon precio al miedo y date una alegría: siempre serán diferentes. Sólo una o dos, por aquello de hacer economía (otra gran tontería). Y no sé por qué escribo, porque en ese Parlamento (que no miento) no me consideran como ser vivo y pensante, no saben dónde estoy y no me conocen (19198435-T).

"Criado, sírvame" ya que me han hecho un tonto y quieren que camine obediente

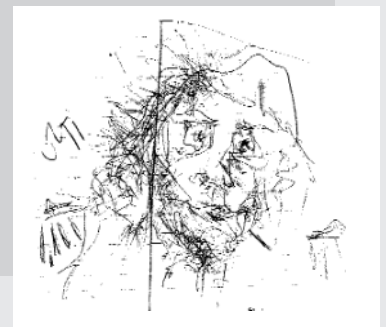
para que los miedos no se acaben. Con este pensamiento me dicen que salvaré mi parcela, ya que esto sólo lo entiendo yo.

Nací en el treinta y dos y aún acaricio aquellas movidas; estábamos en lo que fue para mí una fiesta deslumbrante, escondida de miedos. La vida, la muerte y el miedo, que también forma parte de nuestros sentimientos.

Que nadie se entere que mis gustos no cuadran. Los demás tampoco te lo dirán y así viene el fracaso general y llega el egoísmo para que te hagas un seguro de esos que como locos te buscan: Y paga, paga por lo inmaculado e hipotecado.

Miedo, quíereme.

ENRIQUE TARÍN



¡Organice el terror a su alrededor!

¡Disponga de su tiempo para el terror!

Siempre son otros los que sistemáticamente crean terror a su alrededor. Pues ya es hora de perder sus miedos. Tenga coraje y afronte la realidad mirándola directamente a los ojos. Usted ya es mayor de edad. Un adulto. Cree su propio terror.

Dominguet ya es mayor de edad. Bueno, como si lo fuera. Habitualmente encuentra el terror a su alrededor bajo forma de alquileres imposibles. Claro, todos querían sacar el máximo beneficio a costa del terror de otros. También aparece bajo la forma de automóvil o de urbanización salvaje o de españolismo o de cambio climático. Claro, todos querían el máximo confort a costa del terror de otros. Bien, pues ahora Dominguet también quiere participar en la organización del terror. Para ello se ha pro-

puesto comprarse un pasamontañas, un plano y un objetivo. La acción tendrá lugar en el Xanadú, aquel lugar donde los madrileños se deslizan en pleno agosto en inmensas pistas de esquí artificiales. Pero entonces llegará Dominguet cubierto con su pasamontañas y se dirigirá a la toma de luz para desenchufar el gigantesco congelador del Xanadú. Entonces ocurrirá. Miles de personas vivirán el terror en sus propios cuerpos ¡No podrán esquiar en verano! En el juicio contra Dominguet, éste alegrará que sólo lo hizo para hacer cumplir los acuerdos de Kioto. Lo que no sabía Dominguet es que los acuerdos de Kioto sólo los pueden cumplir aquellos que dicen que le representan.

TERRIBLE HECHICERO ANARQUISTA



Poesía

volverá la noche con un ramo de conciencia

Sé qué volverá a anochecer y
aunque no suceda,
¿qué única verdad queda sino oscurecer?
La confianza se transparenta de noche,
también los sueños frágiles
son silenciosa bioluminiscencia.

Somos sedimentos en camas de emergencia.
Fosilizados ídolos vacíos que miran de
reajo,
miran su olvido.
Reyes de amaneceres grises
quiero que ardais en mis suspiros,
sin guerras,
sin caricias.

Noche fuego y violentos crepitares.
Un plan de asalto dibujado en la tierra,
como un desengaño.
Oculto de peligros que se vacían en el
reloj,
reuno fuerzas.
Mis ojos imaginan ser fantasmas
que asustan al día a día y su perro
rutina.

Este niño saltó la ventana con su luz de
silencio,
con la esperanza del descubrimiento.
Esa fina capa de luz existente de
ambiguas explosiones en el cielo,
peleas del Pasado con su pecho negro
lleno de medallas brillantes.
La valentía conoce lo que pierde y lo
olvida.

La mañana no la parió mi entraña.
Alquimias de calendario para comer sirenas
en conserva
y dioses derrotados a flor de agua.
¿qué nos hace diferentes cielo?
vivir sin miedo.

JuanRa

un enorme abrazo queridos Camaradas.

¿ HAY ALGUIEN AHI ?
Ni uno, ni dos.
Nadie se acerco.
Ni tres ni cuatro.
Sigo a solas con el miedo,
con los ascos.
Ni cinco ni seis.
Dejo salir un NO-YO loco.

Ni siete ni ocho.
La tristeza sentada en mis rodillas
me habla de muertos.
; Ni nueve ni diez. !
Vuelvo a gritar otra vez.
Ni ocho, ni tres, ni seis, ni diez.
Nadie hace girar la llave,
nadie cruza la puerta,
escucho los pasos,
¿ HAY ALGUIEN ?
Ni dos, ni cinco, ni siete.
Me nace un mareo,
me balancea en el espacio.
Oigo sus risas, sus insultos.
Ni nueve, NO VENDRAN.
Ni UN,
ni NADIE, ni UNO.
Se hace el silencio
el NO-LOCO me arrastra hacia dentro,
hace calor y esta oscuro
descorro la cortina y tras la luz,
reconozco a diez, a seis, nueve,
siete, tres, ocho, cinco,
cuatro, dos, un y uno.
No se mueven, me acerco,
estan todos muertos.
Nadie vendra a por mi,
nadie la llave,
la puerta, NADIE.
Sobre los cadaveres de lo que fui
el silencio canta.
La tristeza luce orgullosa
mis reciénrobadas lagrimas.
La cortina se apaga.
La luz se vuela.
Ya no hay llave.
Ya no hay puerta.
¿ HAY ALGUIEN ?
Lo oscuro se agita.
¿ HAY ALGUIEN AHI ?
Ni uno, ni dos, ni tres, ni cuatro.
De pie junto el abismo
el NO-LOCO canturrea.
Ni cinco, ni seis, ni un, ni ocho.
; NI UN !
Ulula el viento.
; NI NADIE !
Sentencian los miedos.
; NI UNO !
Rien los ascos.
Asustado,
tras lo oscuro yo me acurruco.
¿ HAY ALGUIEN ?
La tristeza sobre mis piernas
acecha al NO-LOCO.
¿ HAY ALGUIEN AHI ?
Y a mis espaldas
un silencio de lagrimas resuena,
Donde bailan mis miedos...
...Donde mis miedos me aguardan.

josemaria macias garcia



El dolor, purifica...

Ahora, todo es perfecto, todo está bajo control, todo está bajo mis pies: nada se escapa al verdadero destino que impongo.

Soy quien sabe el camino que han de elegir. Les guío a la salvación que esperan, que añoran, que quieren... No les permito ningún tropiezo, ninguna caída, ningún derrumbe: débiles son en su pensamiento, débiles son en su fé, débiles son en su vida, débiles desde el primer momento de inseguridad.

No hace falta que sepan quién soy, mi voz es omnipotente: les dice lo que son, les inculca lo que tienen que decir, lo que tienen que hacer...; soy su vida misma; soy sus deseos más íntimos, su abnegación más absoluta. Soy su capacidad de decidir..., de decidir cómo han de cumplir las órdenes, cómo han de obedecerme. Cualquier otra duda no les está permitida.

A aquel que se salga del camino, dolor. Aprenderán el respeto a la obediencia, la razón de todo razonamiento, de toda convicción. El dolor hace madurar, ennoblece, temple el espíritu, clarifica las ideas...

En este lugar tan frío, mis manos se encuentran atadas a la espalda...

Kostas K.

Abrí mi mente y comencé a caminar por ahí. Que destino el de los muebles que se meneaban en los rincones infinitos del cuarto oscuro. Una profundidad etérea resaltaba las figuras que suelen habitar este mundo, cuyos umbrales rebotan contra la lógica habitual de las estructuras inmóviles. Pero hundirse y encontrarse con monstruos y sueños que azotan y ver la tierra aplastada por un manto de mar y los triángulos y las líneas y los ojos que fosforecen en la noche del alma.

Quien soportaría su espontáneo pensamiento sin darle con la propia carga policial?

El primer símbolo que allí surge es algo cruel, pero no del todo (desarticulando lo absoluto)

Tus dibujos de muerte y horror delinean la silueta de tu mente
Oscuridad -las tinieblas son soles temidos.

Quien sabe descifrar los tatuajes de las alas de las mariposas?
Tesoros muertos. Nubes secas. Bajare al infierno a buscar tu cruz.
El cielo se abrirá para inundarnos los pies. El miedo es un invento para detenernos.

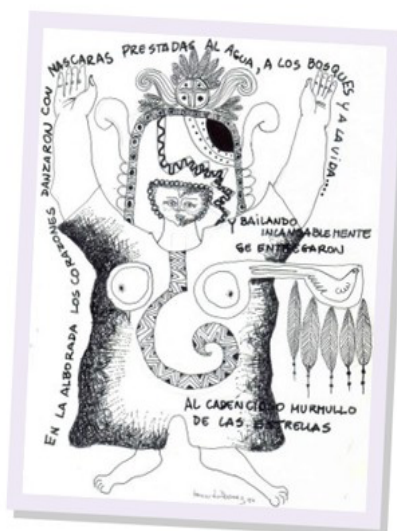
El miedo es

un invento para detergernos.

Abrí mi mente y comencé a caminar por ahí. Que destino el de los muebles que se meneaban en los rincones infinitos del cuarto oscuro. Una profundidad etérea resaltaba las figuras que suelen habitar este mundo, cuyos umbrales rebotan contra la lógica habitual de las estructuras inmóviles. Pero hundirse y encontrarse con monstruos y sueños que azotan y ver la tierra aplastada por un manto de mar y los triángulos y las líneas y los ojos que fosforecen en la noche del alma.

Quien soportaría su espontáneo pensamiento sin darle con la propia carga policial?

El primer símbolo que allí surge es algo cruel, pero no del todo (desarticulando lo absoluto)
Tus dibujos de muerte y horror delinean la silueta de tu mente
Oscuridad -las tinieblas son soles temidos.
Quien sabe descifrar los tatuajes de las alas de las mariposas?
Tesoros muertos. Nubes secas. Bajare al infierno a busc0



Agradecemos esta entrega desde poesiasalvaje.org
Lamentablemente no hemos podido publicar todo el material que aparecerá en otros número que lo precisen



Disculpen la molestia

Quiero compartir algunas preguntas, moscas que me zumban en la cabeza.

¿Es justa la justicia? ¿Está parada sobre sus pies la justicia del mundo al revés?

El zapatista de Irak, el que arrojó los zapatazos contra Bush, fue condenado a tres años de cárcel. ¿No merecía, más bien, una condecoración?

¿Quién es el terrorista? ¿El zapatista o el zapateado? ¿No es culpable de terrorismo el serial killer que mintiendo inventó la guerra de Irak, asesinó a un genfío y legalizó la tortura y mandó aplicarla?

¿Son culpables los pobladores de Atenco, en México, o los indígenas mapuches de Chile, o los kekchíes de Guatemala, o los campesinos sin tierra de Brasil, acusados todos de terrorismo por defender su derecho a la tierra? Si sagrada es la tierra, aunque la ley no lo diga, ¿no son sagrados, también, quienes la defienden?

Según la revista *Foreign Policy*, Somalia es el lugar más peligroso de todos. Pero, ¿quiénes son los piratas? ¿Los muertos de hambre que asaltan barcos o los especuladores de Wall Street, que llevan años asaltando el mundo y ahora reciben multimillonarias recompensas por sus afanes?

¿Por qué el mundo premia a quienes lo desvalijan?

¿Por qué la justicia es ciega de un solo ojo? Wal Mart, la empresa más poderosa de todas, prohíbe los sindicatos. McDonald's, también. ¿Por qué estas empresas violan, con delincuenta impunidad, la ley internacional? ¿Será porque en el mundo de nuestro tiempo el trabajo vale menos que la basura y menos todavía valen los derechos de los trabajadores?

¿Quiénes son los justos y quiénes los injustos? Si la justicia internacional de veras existe, ¿por qué nunca juzga a los poderosos? No van presos los autores de las más feroces carnicerías. ¿Será porque son ellos quienes tienen las llaves de las cárceles?

¿Por qué son intocables las cinco potencias que tienen derecho de veto en las Naciones Unidas? ¿Ese derecho tiene origen divino? ¿Velan por la paz los que hacen el negocio de la guerra? ¿Es justo que la paz mundial esté a cargo de las cinco potencias que son las principales productoras de armas? Sin despreciar a los narcotraficantes, ¿no es éste también un caso de "crimen organizado"?

Pero no demandan castigo contra los amos del mundo los clamores de quienes exigen, en todas partes, la pena de muerte. Faltaba más.

Los clamores claman contra los asesinos que usan navajas, no contra los que usan misiles.

Y uno se pregunta: ya que esos justicieros están tan locos de ganas de matar, ¿por qué no exigen la pena de muerte contra la injusticia social? ¿Es justo un mundo que cada minuto destina tres millones de dólares a los gastos militares, mientras cada minuto mueren quince niños por hambre o enfermedad curable? ¿Contra quién se arma, hasta los dientes, la llamada comunidad internacional? ¿Contra la pobreza o contra los pobres?

¿Por qué los fervorosos de la pena capital no exigen la pena de muerte contra los valores de la sociedad de consumo, que cotidianamente atentan contra la seguridad pública? ¿O acaso no invita al crimen el bombardeo de la publicidad que aturde a millones y millones de jóvenes desempleados, o mal pagados, repitiéndoles noche y día que ser es tener, tener un automóvil, tener zapatos de marca, tener, tener, y quien no tiene, no es?

¿Y por qué no se implanta la pena de muerte contra la muerte? El mundo está organizado al servicio de la muerte. ¿O no fabrica muerte la industria militar, que devora la mayor parte de nuestros recursos y buena parte de nuestras energías? Los amos del mundo sólo condenan

la violencia cuando la ejercen otros. Y este monopolio de la violencia se traduce en un hecho inexplicable para los extraterrestres, y también insostenible para los terrestres que todavía queremos, contra toda evidencia, sobrevivir: los humanos somos los únicos animales especializados en el exterminio mutuo, y hemos desarrollado una tecnología de la destrucción que está aniquilando, de paso, al planeta y a todos sus habitantes.

Esa tecnología se alimenta del miedo. Es el miedo quien fabrica los enemigos que justifican el derroche militar y policial. Y en tren de implantar la pena de muerte, ¿qué tal si condenamos a muerte al miedo? ¿No sería sano acabar con esta dictadura universal de los asustadores profesionales? Los sembradores de pánicos nos condenan a la soledad, nos prohíben la solidaridad: sálvese quien pueda, aplastaos los unos a los otros, el prójimo es siempre un peligro que acecha, ojo, mucho cuidado, éste te robará, aquél te violará, ese cochecito de bebé esconde una bomba musulmana y si esa mujer te mira, esa vecina de aspecto inocente, es seguro que te contagia la peste porcina.

En el mundo al revés, dan miedo hasta los más elementales actos de justicia y sentido común. Cuando el presidente Evo Morales inició la refundación de Bolivia, para que este país de mayoría indígena dejara de tener vergüenza de mirarse al espejo, provocó pánico. Este desafío era catastrófico desde el punto de vista del orden racista tradicional, que decía ser el único orden posible: Evo era, traía el caos y la violencia, y por su culpa la unidad nacional iba a estallar, rota en pedazos. Y cuando el presidente ecuatoriano Correa anunció que se negaba a pagar las deudas no legítimas, la noticia produ-

jo terror en el mundo financiero y el Ecuador fue amenazado con terribles castigos, por estar dando tan mal ejemplo. Si las dictaduras militares y los políticos ladrones han sido siempre mimados por la banca internacional, ¿no nos hemos acostumbrado ya a aceptar como fatalidad del destino que el pueblo pague el garrote que lo golpea y la codicia que lo saquea?

Pero, ¿será que han sido divorciados para siempre jamás el sentido común y la justicia?

¿No nacieron para caminar juntos, bien pegaditos, el sentido común y la justicia?

¿No es de sentido común, y también de justicia, ese lema de las feministas que dicen que si nosotros, los machos, quedáramos embarazados, el aborto sería libre? ¿Por qué no se legaliza el derecho al aborto? ¿Será porque entonces dejaría de ser el privilegio de las mujeres que pueden pagarlo y de los médicos que pueden cobrarlo?

Lo mismo ocurre con otro escandaloso caso de negación de la justicia y el sentido común: ¿por qué no se legaliza la droga? ¿Acaso no es, como el aborto, un tema de salud pública? Y el país que más drogadictos contiene, ¿qué autoridad moral tiene para condenar a quienes abastecen su demanda? ¿Y por qué los grandes medios de comunicación, tan consagrados a la guerra contra el flagelo de la droga, jamás dicen que proviene de Afganistán casi toda la heroína que se consume en el mundo? ¿Quién manda en Afganistán? ¿No es ese un país militarmente ocupado por el mesiánico país que se atribuye la misión de salvarnos a todos?

¿Por qué no se legalizan las drogas de una buena vez? ¿No será porque brindan el mejor pretexto para las invasiones militares, además de brindar las más jugosas ganancias a los

grandes bancos que en las noches trabajan como lavanderías?

Ahora el mundo está triste porque se venden menos autos. Una de las consecuencias de la crisis mundial es la caída de la próspera industria del automóvil. Si tuviéramos algún resto de sentido común, y aliguito de sentido de la justicia ¿no tendríamos que celebrar esa buena noticia? ¿O acaso la disminución de los automóviles no es una buena noticia, desde el punto de vista de la naturaleza, que estará un poquito menos envenenada, y de los peatones, que morirán un poquito menos?

Según Lewis Carroll, la Reina explicó a Alicia cómo funciona la justicia en el país de las maravillas:

—Ahí lo tienes—dijo la Reina—. Está encerrado en la cárcel, cumpliendo su condena; pero el juicio no empezará hasta el próximo miércoles. Y por supuesto, el crimen será cometido al final.

En El Salvador, el arzobispo Oscar Arnulfo Romero comprobó que la justicia, como la serpiente, sólo muerde a los descalzos. El murió a balazos, por denunciar que en su país los descalzos nacían de antemano condenados, por delito de nacimiento.

El resultado de las recientes elecciones en El Salvador, ¿no es de alguna manera un homenaje? ¿Un homenaje al arzobispo Romero y a los miles que como él murieron luchando por una justicia justa en el reino de la injusticia?

A veces terminan mal las historias de la Historia; pero ella, la Historia, no termina. Cuando dice adiós, dice hasta luego.

EDUARDO GALEANO
"Disculpen la molestia"



Nueva programación TV

Ante el inicio de la nueva temporada televisiva, los directivos y jefes de producción de las principales cadenas se exprimen sus extenuadas mulleras en busca de esas ideas geniales que encandilen al público, eleven las audiencias y atraigan a los anunciantes.

La redacción de AL MARGEN ha tenido acceso (no nos preguntéis cómo, salvo que paguéis bien) a los proyectos más novedosos de las distintas corporaciones mediáticas, por lo que podemos informar, antes que ningún otro medio, de lo que serán -salvo pinchazos tan imprevisibles como improbables- los programas estrella de cada una de las emisoras.

Empezaremos por **La Primera** (parece obvio, ¿no?) para celebrar que la cadena pública -porque la pagamos todos, no por otra cosa- agarre el toro por los cuernos y apueste por el riesgo. Su buque insignia en la temporada 2009/10 será el espacio **Gran Prix hacia la Moncloa**, un concurso abierto, en el que cada semana dos partidos parlamentarios demostrarán ante "los troncos locos" y "la vaquilla Maravilla" cuál es el más preparado para dirigir el país. Estamos seguros de que este revolucionario método será tan eficaz como las urnas para elegir gobierno, pero mucho más divertido.

Su hermana erudita, **La 2**, fiel a su vocación cultural, estrena **Los Brotes Verdes** con un equipo de ministros, economistas y tertulianos habituales, que enseñarán al personal de a pie cómo interpretar correctamente los síntomas inequívocos de que la cosa mejora y estamos saliendo de la crisis. Todo el mundo podrá explicar en el bar o en el super que el aumento del paro es relativo, la carestía de la vida un signo de modernidad y la caída en picado de los salarios una apuesta firme por la reactivación económica.

Antena 3 tampoco escatima imaginación y medios, ya que con el magazín **Corazón Azul** aspira a convertirse otra vez en líder de audiencias. La idea es que la realeza y los miembros de

las grandes familias económicas y de la rancia aristocracia muestren en el plató sin pudor sus trapos sucios, sus peleas y adulterios, sus juergas y trapicheos.

¿Quién ha dicho que las vidas de Marichalar o Botín son menos interesantes que las de Jesulín o la Obregón? Antena 3 se apresta a desmontar esa falacia.

La Cuatro, una cadena más nueva pero no menos ambiciosa, se la juega con una programación para la clase media joven, que tiene en

empresarios, etc. bajo la atenta mirada de las cámaras y esperar para ver cómo solucionan los problemas de convivencia que irán surgiendo.

Los espectadores podrán participar expulsando a los concursantes más sosos (con sus llamadas a 1'50 euros/minuto) y el triunfador de la criba popular será el representante de España en Eurovisión 2010.

La Sexta no se queda atrás y prepara a toda **Prisa** lo que será su gran sorpresa: **MIÉNTEME**, una fabulosa serie sobre la Transición, donde los principales personajes son figuras reales de la política española.

Como anticipo anunciamos que Martín Villa sale mucho en el capítulo sobre montajes policiales tipo "Caso Scala", Santiago Carrillo vuelve a brillar en el dedicado a los pactos de la Moncloa, Manuel Fraga (¡a sus años!) está divino en los consejos de ministros presididos por Franco, Juan Carlos triunfa cuando se recrea el juramento de los Principios del Movimiento...

Pero la gran estrella es Felipe González, que se borda en los tres capítulos dedicados a *La Historia del GAL*. Esto que adelantamos es

un resumen, porque aparecen hasta 50 santones de la iconografía patria.

Las cadenas autonómicas, agrupadas en la **FORTA**, redoblan los esfuerzos propios y conjuntos para ofrecer una programación alternativa a las cadenas nacionales, en la que priman los telediarios enteros dedicados a las inauguraciones del respectivo presidente, los festejos taurinos (salvo en Galicia, Canarias, Cataluña y Euskadi, donde el protagonismo lo tienen el deporte y la danza autóctonos) y el fútbol de todas las categorías.

Pero que no se asuste ningún espectador fiel; porque si queda alguna película del oeste que no se haya emitido en los últimos cinco años, ésta la podrá disfrutar en **Canal 9** y otras teles territoriales.



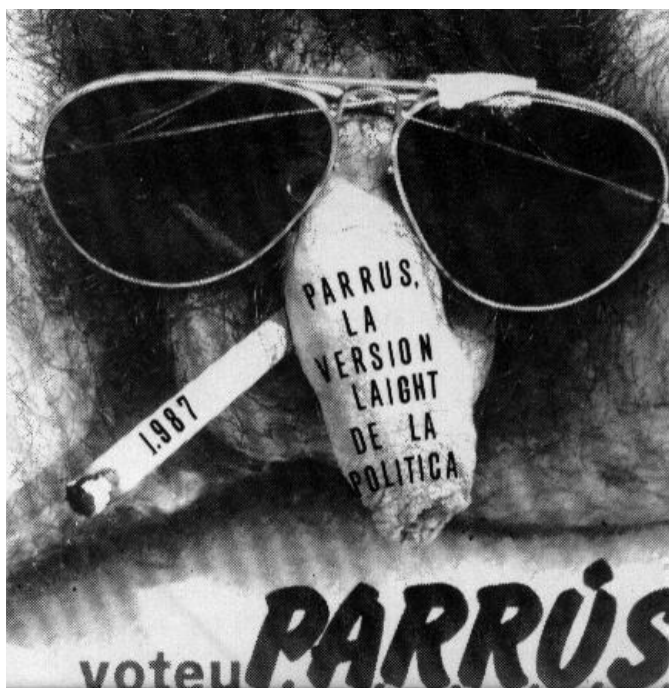
el directo y la entrevista sus platos fuertes. Con **Estudio Andamio** los mejores reporteros de la casa nos meterán de lleno en los entresijos del más escondido polígono industrial, en las largas colas de las oficinas del INEM o en cualquier apresurada obra del plan E.

Todos los conflictos laborales, despidos colectivos, manifestaciones contra cierres patronales, así como las declaraciones de las madres de los parados y de los médicos que atienden a las víctimas de los accidentes de trabajo serán cubiertos y documentados para motivar al telespectador.

En cuanto a **Tele 5**, la filial española de Berlusconi, su apuesta es de lo más novedoso... teniendo en cuenta su casposa trayectoria. Arranca este curso con **Gran Primo**, una iniciativa de éxito seguro que consiste en meter en "la casa" durante varias semanas a un selecto ramillete de políticos, jueces, periodistas, obispos,

Colaboraciones para el próximo número

La Traición de la Transición



El dossier del próximo número de la revista estará dedicado a La Traición de la Transición. Nos gustaría recordar aquel agitado periodo de nuestra reciente historia poniendo en duda tantas alabanzas que el poder mediático ciudadanista le dedica y recuperando los momentos y procesos clave que nos han llevado de las más variopintas posiciones políticas pasando por los artificiales consensos y pactos de laboratorio al aplastante desencanto del consumismo uniformizador.

No habría de ser necesario recordar que podéis participar colaborando de la manera que más os apetezca, con artículos, con reseñas sobre libros, películas, imágenes, aforismos, viñetas... o cualquier otro material que consideréis interesante.

Por nuestra parte, aprovecharemos la oportunidad para inaugurar una nueva sección sobre una de las experiencias más lúcidas e interesantes de las muchas que en aquellos años se dieron. Nos referimos al P.A.R.R.U.S (Partido Anacoreta Revolucionario Reconstituido Universalmente Salido) "El único partido que es un entero" que durante más de un decenio, de 1976 a 1988, dedicó esfuerzo y constancia en devolverle a la sociedad valenciana su imagen esperpéntica reflejada en el espejo de la ironía. Ironía a raudales y de todas las clases, inteligente, zafia, chabacana, finísima, irreverente, aterciopelada...

Esta nueva sección pretende ser, además de un brindis por una de las más eficaces maneras de enfrentarse al poder y a la estulticia universalizada, una herramienta para trabajar sobre el ingente material que esta iniciativa produjo con el objetivo de poder sacar a la luz en un futuro, esperemos que no muy lejano, una publicación al respecto. Con ella intentaremos exponer en profundidad en qué consistió esta iniciativa pionera en nuestra ciudad de lo que mucho más tarde se ha dado a conocer como guerrilla de la comunicación, contrapublicidad u otros apelativos aún más rimbombantes y post modernos, pero que liga la acción crítica con el humor, la imaginación y el disfrute de la lucha.

Por todo ello también animamos a la gente que participasteis, de una manera u otra, en aquella experiencia a que nos contéis vuestra experiencia y, si os apetece, a sumaros a este nuevo proyecto del Ateneo.

¡Benimuslem capital, ya!



Desconexión y otros ensayos



Título: Desconexión y otros ensayos
Autor: Kennet Rexroth
Ensayo introductorio: Ken Knabb
Antología de textos a cargo de: Ken Knabb y Quim Sirera
Editorial: Pepitas de Calabaza. Logroño- 2009

Nacido en Indiana, Estados Unidos, en 1905 y conocido sobre todo por su obra poética, Rexroth se aproxima en estos ensayos a toda una variedad de realidades abordadas desde la heterodoxia. En ellos reflexiona sobre el jazz, la generación beat, el movimiento estudiantil, Simone Weil, el gnosticismo... Y lo hace con fragmentos tan contundentes como estos: "La civilización occidental dejó de existir después de la Segunda Guerra Mundial. Vivimos en un cadáver que se agita como una rana muerta en

un cable con corriente. (...) Con la larga lista de terrores que hemos ido acumulando, la protesta se ha convertido en alienación y la alienación en una separación total. La guerra es permanente. Sólo cambian los campos de batalla y las bajas."

Perteneciente a la vieja estirpe de los autodidactas, tuvo un papel muy activo en los años 30 y 40 en diferentes grupos libertarios y trabajó en ellos en defensa de los derechos civiles y en contra de la Guerra, en la que se declaró objetor de conciencia. Posteriormente se trasladó a S. Francisco donde se dedicó a la agitación cultural, escribiendo poemas, artículos de crítica social y literaria, teatro, programas de radio... Murió en California en 1982.

No te lo pierdas.



El último guión

EL ÚLTIMO GUIÓN
España-Alemania-México. 2008
Documental. Color. 113 m.
Director: Gaizka Urresti y Javier Espada
Intérpretes: Juan Luis Buñuel, Jean-Claude Carrière

La crítica cinematográfica y la industria del cine nos han hecho creer que el documental es el género idóneo para tareas formativas o para espacios televisivos de sobremesa, por lo que rara vez se proyectan documentales en las salas comerciales, y las pocas veces que se hace el fracaso está asegurado.

Sin embargo son muchos los ejemplos de títulos que demuestran que el documental no es un género menor o asunto de eruditos, y para confirmar dicha opinión ahora tenemos una prueba irrefutable. Con EL ÚLTIMO GUIÓN, documental sobre el itinerario vital y artístico de Luis Buñuel, hemos tenido ocasión de disfrutar del cine sin etiquetas. La crítica se ha rendido también a sus indudables méritos.

Con este atractivo trabajo de dos cineastas espléndidos, viajamos con Buñuel por los lugares que el aragonés más internacional recorrió en

busca de la libertad que el franquismo le negaba y de historias que contarnos con su cámara: Calanda, Madrid, Toledo, Francia, Los Ángeles y Méjico.

A lo largo de casi dos horas nos van intercalando imágenes de archivo, entrevistas, conversaciones y tomas actuales de todos estos espacios que marcaron la trayectoria de uno de los mejores y más innovadores cineastas de todos los tiempos.

El hijo de Buñuel y su guionista y amigo íntimo nos guían por la obra y el original y trasgresor estilo de este increíble director. Su amistad con los intelectuales y artistas más comprometidos del momento (Lorca, Dalí, Alberti, Pepín Bello y el resto de personajes que compartieron ideas y también jergas en la famosa Residencia de Estudiantes, de Madrid), los escándalos que ocasionaron sus primeros filmes, el nacimiento del surrealismo -del que Buñuel fue una de las principales figuras- y, sobre todo, su pensamiento rebelde e iconoclasta.

Es, sin duda, el homenaje de quienes mejor han seguido la obra del autor de Calanda, y eso se nota en el cariño con que se recuperan sus fotos y documentos más personales, en la forma de ponernos en las muchas situaciones emotivas y



divertidas que provocó el socarrón sentido del humor de este artista universal.

Admiraremos todavía más el ingenio y la integridad de un director que aportó escenas inolvidables a la historia del cine y que nunca vendió su corrosiva y revolucionaria creatividad a los conformistas estudios de Hollywood. Los magnates que regían la industria del celuloide no gustaban de las críticas descaradas de Luis Buñuel a la religión, el poder o los ejércitos, pero él se las apañó para crear esas historias inolvidables con muy pocos recursos.

EL EMBUDO

Jornadas Libertarias sobre Ferrer i Guardia

Por cumplirse este año el centenario del fusilamiento del pedagogo y librepensador Francisco Ferrer i Guardia, han sido frecuentes las exposiciones, publicaciones y reportajes sobre su personalidad y sus revolucionarios métodos de aprendizaje libertario.

Participando de ese interés en difundir lo mucho que Ferrer y la Escuela Moderna



representaron, la CGT de Valencia dedica sus XI Jornadas Libertarias (Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, del 10 al 17 de diciembre) a debatir los logros y la vigencia del aprendizaje libertario.

Más información y programa en: www.cgtpv.org

Paideia pierde un pilar básico

El pasado 30 de junio fallecía Pepita Martín Luengo, una de las personas que más ha trabajado y publicado en el campo de la pedagogía libertaria. Toda su vida estuvo dedicada a la escuela racionalista, primero en el proyecto de Fregenal de la Sierra, allá por los años 70 del siglo pasado. Esta experiencia la dejó plasmada para los estudiosos en uno de sus numerosos trabajos publicados. Después fundó, junto a su compañera Concha Castaño y M^a Jesús Checa,

la Escuela Libre Paideia (Mérida, Badajoz) que todavía sigue en funcionamiento, después de superar numerosas trabas y zancadillas durante 25 años, y de la que todos los medios libertarios del mundo hemos hablado con orgullo y admiración.

Pepita tenía 64 años y había nacido en Salamanca. Apoyar a Paideia es el mejor homenaje que podemos rendir a esta abnegada maestra de la libertad.

"Horror en el hipermercado"

Cuando Alaska y los Pegamoides cantaban este popular tema de los ´80, seguramente no estaban pensando en la explotación laboral de las grandes superficies. Hoy la cosa está mal para los trabajadores en cualquier sector, pero en el de los supermercados las pésimas condiciones le hacen destacar sobre el resto.

Siendo este ramo el que mayores beneficios reporta a sus accionistas, debido a los bajos salarios y los largos horarios, el trato a sus trabajadores no se corresponde con la buena disposición de las plantillas a la hora de ser explotados.

No conformes con esa moderna esclavitud, las empresas propietarias reprimen el menor atisbo de protesta y cualquier intento de organización sindical, excepto en sindicatos amarillos como FETICO, SI y otros engendros similares. ¡Cómo estará el patio, que hasta CC.OO. y UGT están proscritos por orden de la superioridad!

La CNT viene desarrollando una continuada labor de denuncia y lucha contra todos los atropellos de Mercadona, Dia y otras cadenas, tanto en el centro donde se produce el despido o la sanción, como en otras sucursales de la marca.

Para conocer y apoyar estas campañas entrad en: www.cnt.es

Homenajes y memoria

No todo el mundo está de acuerdo en que se rindan homenajes y levanten monumentos a las más populares figuras del anarcosindicalismo. Pero lo cierto es que, reconociendo que no queremos ídolos ni líderes, nos parece importante sacar a la luz los hechos y nombres que los regímenes del pasado y del presente intentan sepultar en el olvido colectivo.

Por eso no es desdeñable el trabajo de recuperación de la memoria histórica y los esfuerzos de organizaciones y colectivos para que públicamente se recuerde a militantes que destacaron (en muchos casos sin pretenderlo) en la crónica de las luchas sociales.

Con escasa o nula colaboración institucional, activistas y pensadores como Melchor Rodríguez, Amparo Poch, Pedro Vallina, Francisco Ferrer, Federica Montseny, Antonio Soto, etc. den su nombre a calles, escuelas u hospitales. También Buenaventura Durruti tendrá, a partir del 73 aniversario de su muerte, un monumento en su León natal.

Otra de las reivindicaciones históricas, en la que este ateneo ha participado, se ha conseguido el pasado 27 de junio. Ese día dejamos colocada una placa en el antiguo mercado de Abastos de Valencia en recuerdo de Valentín González, joven cenequista asesinado en 1979 por la policía en la huelga de los estibadores.



Agresiones e impunidad

Que la "Justicia" es ciega y que los jueces tienen dos varas de medir, lo sabíamos todos desde hace una eternidad. No hay más que ver cómo se condenan con las penas máximas delitos de opinión contra el Estado, la monarquía o las fuerzas armadas, en contraste con la benevolencia y magnanimidad de que se hace gala a la hora de juzgar o incluso detener a energúmenos extremadamente violentos y peligrosos que agreden a ciudadanos pacíficos que protestan contra las corridas de toros (y el mal trato a los animales en general) o denuncian la actuación de conocidas bandas neonazis.

Para la mayoría de medios y tribunales, son tan culpables (o todavía más) los que se manifiestan y son apaleados como los apaleadores; igual de peligrosos socialmente los colectivos antifascistas que los ultras que asesinaron a Lucrecia Pérez, Aitor Zabaleta o Carlos Palomino, por nombrar sólo los casos más conocidos. Para ellos se trata de peleas entre bandas rivales o disputas de tribus urbanas.

No esperamos de los poderes del Estado que hagan realmente justicia, pero al menos habría que exigirles que cumplan y hagan cumplir las leyes que esas mismas intocables instituciones han aprobado.

**COLABORACIONES
PARA EL PRÓXIMO
NÚMERO:
"LA TRAICIÓN DE LA
TRANSICIÓN"**

PASAMOS REVISTA

"Sierra y Libertad"

Teníamos pendiente una deuda con las variadas publicaciones que nos llegan todas las semanas a nuestro buzón. Hasta ahora no habíamos comentado (salvo casos esporádicos) sus contenidos, línea editorial y demás observaciones que puedan contribuir a su difusión.

A partir de ahora no sólo vamos a dar cuenta de todas las revistas y boletines que llegan en el trimestre a nuestro local, sino que en cada número de AL MARGEN iremos reseñando alguna de las publicaciones recibidas.

Para empezar por algún sitio, hemos decidido abrir esta nueva sección con una joven revista (va por el nº 3) que ha llegado recientemente a nuestras manos y que nos ha gustado especialmente.

En primer lugar, hay que decir que la edita el Ateneo Libertario de Hervás, una población cacereña, y que como dirección para contactos ofrecen dos vías a través de internet: ald-

hervas@yahoo.es y www.aldhervas.blogspot.com

En su editorial dan un repaso a las actividades recientes de su ateneo y algunas pinceladas sobre la vida política y social de la zona.

Después, y a lo largo de sus 24 páginas, se ocupan de asuntos tan serios y actuales como la apostasía, el AVE, la lucha contra la tortura a los toros, el amor y la anarquía (de E. Malatesta), más ateísmo, fiestas populares, anticapitalismo, la agonía de la familia occidental, un texto y la biografía de Proudhon, la reseña obligada sobre la muerte de la fundadora de la escuela Paideia, consejos para una alimentación sana y vegetariana (con recetas y todo), su rincón de la poesía y varias reseñas de libros. Buenas ilustraciones y viñetas.

Nos alegramos de haberla leído y no dudamos en recomendar su lectura a toda la peña libertaria, o simplemente inquieta.

Vuelve "La Campana"

Entre las muchas e interesantes publicaciones libertarias y alternativas que el cartero deja en nuestro buzón (no las vamos a enumerar, porque seguro que nos dejamos involuntariamente a más de una) ha aparecido una de cuya llegada nos hemos alegrado especialmente.

Nos estamos refiriendo a La Campana, el conocido y excelente semanario anarquista gallego, que en su IV época, ya ha publicado varios números que suman a los más de 300 que habían sacado desde 1980.

Sus contenidos mantienen la calidad habitual, y en ellos tienen cabida la información y la crítica sobre temas del momento, así como debates abiertos sobre asuntos tan sugerentes como la coordinación del movimiento libertario o la siempre difícil reunificación anarcosindicalista.

De verdad; nos alegramos y deseamos larga vida a esta veterana publicación. Si alguien quiere contactar con su redacción, que visite la web: www.lacampana.org





PUBLICACIONES

Nuestro Ateneo viene editando una serie de libros (bien en solitario o en colaboración con otras organizaciones y colectivos) de cuya distribución nos hacemos cargo modestamente. De momento disponemos de los siguientes títulos que podemos enviar previo pago (ingresando el importe del pedido en nuestra cuenta en **Bancaja nº: 2077-0001-27-3102260473** y remitiéndonos el justificante del citado pago):

- II CERTAMEN DE CUENTOS, 3,75
- III CERTAMEN DE CUENTOS, 3,75
- IV CERTAMEN DE CUENTOS, 3,75
- V CERTAMEN DE CUENTOS, 5
- VI CERTAMEN DE CUENTOS, 6
- VII CERTAMEN DE CUENTOS, 6
- VIII CERTAMEN DE CUENTOS, 7,50
- PEPE EL OKUPA, A. Ibáñez/E. Corzo, 2,50
- LAS AVENTURAS DE WIKI EL PINGÜINO,
Juan José Garfía, 1,50
- PROBLEMAS DEL SINDICALISMO Y DEL ANAR-
QUISMO, Juan Peiró, 3
- ERICH MÜHSAM, Agustín Souchy, 2,50
- ARTICULOS PERECEDEROS,
Antonio Pérez Collado, 3,75
- BREVIARIO PARA OVEJAS NEGRAS,
Antonio Pérez Collado, 4,25
- MANERAS DE OLER LA MUERTE,
Voro Puchades, 4,25
- ASCONA, Erich Mühsam, 2,50
- QUERIDAS CADENAS, A. Pérez Collado, 5
- SOBRE LA SERVIDUMBRE VOLUNTARIA,
La Boétie, 2
- TIEMPO AL TIEMPO, Rafa Rius, 6
- PLATOS Y RELATOS, Varios autores, 6
- OASIS EL DESIERTO Y OTROS POEMAS
INCIVILIZADOS, Voro Puchades, 10
- GUIX D'ATZUCAC, Vicent-R. Martínez i Aguilar, 8
- CENESTESIA, José Mª Nunes, 10
- DIARIO E IDEARIO DE UN DELINCUENTE,
Gabriel Pombo da Silva, 5,5
- LA CÁRCEL MODELO DE BARCELONA
(1904-2004), obra colectiva, 2,50
- AL MARGEN y ADYACENTES,
CD de Lucho Roa, 10
- EL ENTIERRO DE TARÍN, DVD, 6
- VAGOS Y MALEANTES, CD de Cálido, 7
- DESDE EL PUENTE DE ADEMUZ A ZAPADORES,
DVD, 5
- RUMBO AL MARGEN, DVD, 5
- LA VESPA VERDE, DVD, 5

CONTRAINFORMACIÓN EN LA RED

Listado, siempre incompleto y provisional, de páginas web en las que se pueden encontrar noticias de los movimientos sociales, grupos libertarios y la información cotidiana tratada desde otros puntos de vista.

- ateneoalmargen.org
- tokata.ateneoalmargen.org
- www.liberinfo.net (contrainformación)
- www.nodo50.org (contrainformación)
- www.radioqk.es.vg (Radio Kqracha, de Oviedo)
- www.radiopica.net (Radio Pica, de Barcelona)
- www.diagonalperiodico.net (periódico
Diagonal)
- www.cnt.es (sindicato CNT)
- www.alasbarricadas.org (página libertaria)
- www.cgt.es (sindicato CGT)
- www.carteleralibertaria.org
(información anarquista, de Valencia)
- www.radioklara.org (R. Klara, de Valencia)
- www.nodo50.org/federacioniberica_cna
(CNA, presos libertarios)
- www.altediciones.com
(red de edit. alternativas)
- www.sindominio.net/vocerodisidente
(revista libertaria de Barna)
- www.barriodelcarmen.net
(contrainformación)



PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN...

Bar LA MANOLA.- C/Corona, Barrio del Carmen-Valencia/ Librería ENTRELINEAS - Frente al Instituto de Sedavi/ CGT - Avda. del Cid, 154 - Valencia/ AKELARRE - C/Derechos, 34 - Valencia/ Café OASIS - C/Roteros, 20 - Valencia/ Distribuidora SOROLL - Valencia/ Librería PRIMADO - Primado Reig, 102 - Valencia/ Librería BERNAT - C/ Bernat Fenollar, 10 - Valencia/ CNT - C/Cuenca, 80 - Valencia/ Librería SAHIRI - C/Danzas, 5 - Valencia/ Paperería ANDRÉS - C/Valencia, 4 - Canals/ ZAPATENE0 - C/Zapatería Kalea, 95, Gasteiz/ VIRUS - C/Aurora, 23, Barcelona/ TRAFICANTES DE SUEÑOS - C/Embajadores, 35, Madrid/ LA TAVERNAIRE - Chaflán C/Denia-C/Sevilla, Ruzafa - Valencia/ ESTEL NEGRE - C/Palau Reial, 9-2n, Ciutat de Mallorca./ UBIK LIBRERÍA, C/Baix, 30, Valencia/ TANGO Y TRUCO BAR - C/Calixto III (Zona Juan Llorens), Valencia/ LA MALATESTA - C/Jesús y María, 24, Madrid/ LA ROSA DE FOC - C/Joaquín Costa, 34, Barcelona.

KIOSCO LIBERTARIO

LA LLETRA A - Apdo. 314, 43280 Reus - Tarragona./ EKINTZA - Apdo. 235, 48080 Bilbao/ SABOTAJE - Apdo. 17140. 28080 Madrid/ RESISTE - Apdo. 275, 20100 Rentería / ROJO Y NEGRO - Sagunto, 15, 1º, 2810 Madrid/ ETCÉTERA - Apdo. 1363, 08080 Barcelona/ ARCHIPIÉLAGO - C/ Cardener, 23, bajo izq., 08024 Barcelona/ EL ACRATADOR - Apdo. 1090, 50080 Zaragoza/ CNT - Pza. Tirso de Molina, 5, 6ª, 28012 Madrid/ NOTICIA CONFEDERAL - Avda. del Cid, 154, 46014 Valencia/ LIBRE PENSAMIENTO - Sagunto, 15, 28010 Madrid/ SOLIDARIDAD OBRERA - Joaquín Costa, 34- Etlo., 08001 Barcelona./ ESTEL NEGRE -Apdo. 1566, 07080 Ciutat de Mallorca (Balears)/ TIERRA Y LIBERTAD - Apdo. 107, 12540 Vila-real (Castellón)/ AULA LIBRE -Apdo. 88, 22520 Fraga (Huesca) / INFO-ANA - Apdo. 1964, 08080 Barcelona/ AKEFALOS - Apdo. 37120, 08080 Barcelona/ AUTODEFENTSA! - 335 Postkutxa, 48200 Durango y 503 Postakutxa, 20600 Eibar/ CANIJÚN - C/ Lope de Rueda, 58 B Izq. 28009 Madrid/ LANGABEZIA - C/ Puerto Barazar, 1 Bajo, 01013 Gasteiz-Vitoria/ SIN FRONTERAS - Apdo. 8564, 28080 Madrid/ EQS - Apdo. 3105, 08205 Sabadell (Barcelona)/ DESEGUIN - Apdo. 115, 48920 Portugalete (Bizkaia)/ POLÉMICA - Apdo. 21005, 08080 Barcelona / INFO-ATENEU - C/ Sant Vicenç, 3, 43201 Reus/ LA SAMBLEA - Apdo. 133, 06800 Mérida/ HILO NEGRO - C/Hospital de los Ciegos, 5, bajo, 09003 Burgos/ LA PIMIENTA NEGRA.- Apdo. 42077, 28080 Madrid/ CIZANA - Apdo. 551, 48080 Bilbao/ DISIDENCIA - Apdo. 4636, 15080 A Coruña/ LA FRAGUA - Avda. Fernández Lachada, 34-40ª, 40001 Segovia/ ACRATATONÍA - Apdo. 486, 08700 Igualada (Barcelona)/ MANTXURRÓN - Apdo. 344, 08080 Barcelona/ UTOPIA - Apdo. 2537, 113 Lisboa/ APOYO MUTUO - Apdo. 1199, Oviedo/ RABIA - Apdo. 5333, 08080 Barcelona./ EL RUNAR - C/Francisco Sendra, 2, 03720 Benisa (Alicante)/ ANARQUISTA - Apdo. 928, 15080 A Coruña./ LA UTOPIA - Apdo. 400, 26080 Logroño/ IRALKA - Avd. Ametzagaña, 21, local-10, 20012 Donostia/ ECOS DE UTOPIA - Apdo. 39028, 28080 Madrid/ DIAGONAL - Apdo. 14409, 28080 Madrid/ IDEAS NEGRAS - C/Blasco Ibáñez, 58, Albacete./ EL REBROT BORT - C/Forn del Vidre, 4, 03801 Alcoi (Alacant)/ CATALUNYA - Via Laietana, 19, 9º, 08003 Barcelona/ MAREA NEGRA - Apdo. 147, 15480 A Coruña./ CULTURA OBRERA - Apdo. 30, 07144 Costitx (Mallorca)./ LA CAMPANA - Apdo. 97, 36080 Pontevedra.



ESCUPIU

a la closca
pelada
dels
cretins



Aún está por analizar el importante papel que desempeñaron los ateneos libertarios en la llamada Transición, sobre todo en Catalunya, entre 1976 y 1985. Después de la efervescencia libertaria de aquellos años pocos fueron los ateneos que sobrevivieron al desánimo y la decepción, los que surgieron a partir de la década de los noventa es ya otra historia. Hoy presentamos una publicación ignorada y que recoge en parte ese hacer ateneístico, aunque lo fue ya en la etapa final a que antes aludíamos: **Escopiu a la closca pelada dels cretins**. Elaborada por com-

pañeros del Ateneu Llibertari de l'Harmonia del Palomar, del barrio de Sant Andreu de Barcelona, y por gente del barrio, reunidos informalmente alrededor de una mesa y tomando unas cañas, por ejemplo en el bar Gripau, lugar de gratos recuerdos, donde se debatía y se reflexionaba sin la rigidez de los locales oficiales.

El título en catalán, que traducido sería algo así como "Escupid a la testa pelada de los cretinos", es un verso de un poema vanguardista de Joan Salvat-Papasseit, que refleja ya toda una declaración de intenciones. Editado entre 1983 y 1984 sólo salieron cuatro números, de los cuales sólo hemos podido consultar tres de ellos. El Ateneu Llibertari L'Harmonia del Palomar, fue un ateneo muy activo que editó una publicación de nombre Itaca en 1977, no volvió a editar otro boletín hasta septiembre de 1984, con el nombre de Ikaria, que llevaba el subtítulo de "la polla de Deu" y que duró dos años. Un poco antes de esta publicación se editó la que estamos reseñando.

Su presentación es original hasta en su formato, tamaño folio, con portada y contraportada en color y con cintas de colores para recoger sus páginas. Ampliamente ilustrada, es de lo mejor en este tipo de publicaciones, elaboradas por los propios compañeros. Su número cero, de noviembre de 1983, nos introduce en esa diversidad de temas que abordaban los ateneos libertarios, con textos escritos a mano y expresado con mucha poesía, poesía urbana, a veces ácida y de repulsa a la aburrida y represora vida cotidiana, tanto la laboral como la de ocio.

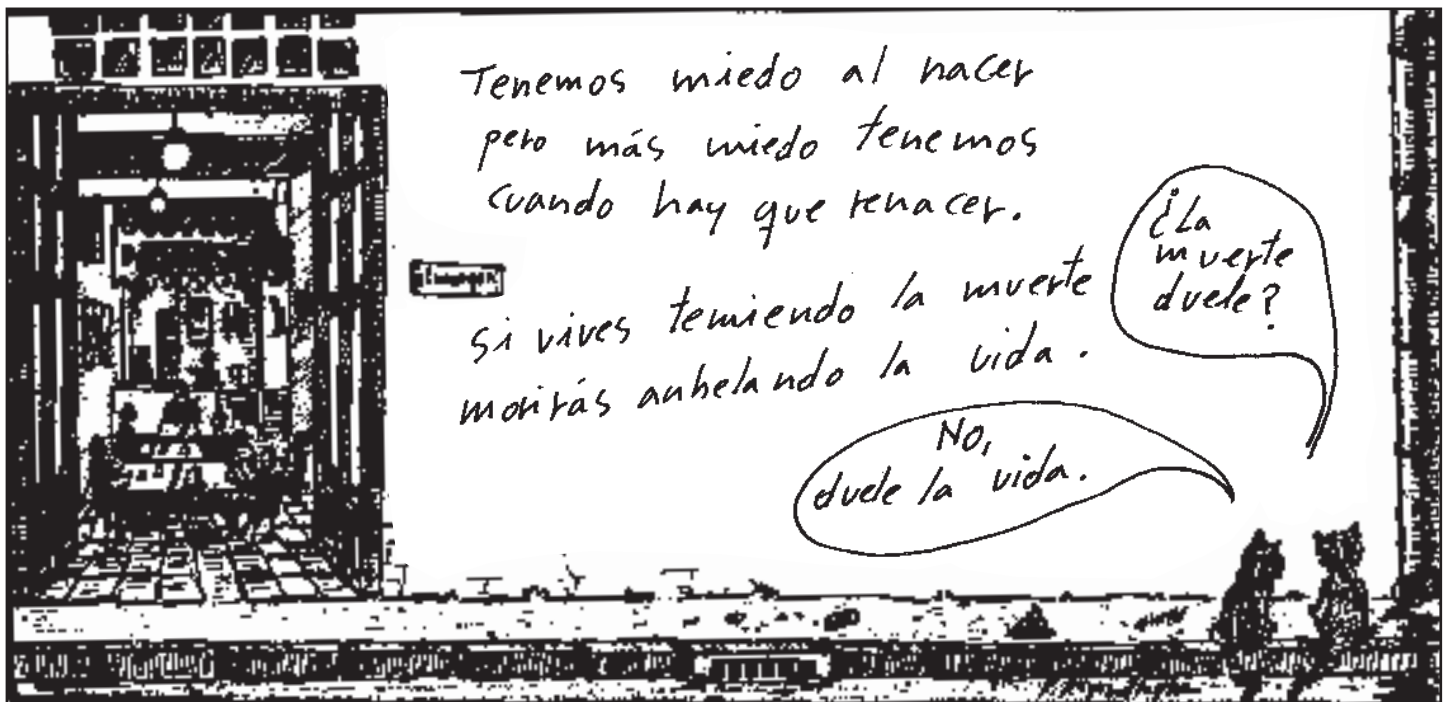
En ese primer número hay temas de liberación de la mujer, antimilitarismo, la muerte de Sid Vicious, deporte, etc. En el número 2, abril de 1984, biografía de Lou Andreas-Salomé, la libertad, vida cotidiana y un larguísimo y extraordinario texto casi en verso, sobre la alienación del sistema y que se desarrolla en el propio barrio de Sant Andreu. El número 3, que no llegó a editarse, ha llegado a mis manos por una serie de casualidades, es una maravilla en lo que respecta a su presentación, maquetación y diseño. Con dibujos originales de claras influencias modernistas, presente también en otras publicaciones ateneístas, pero también psicodélicas y underground. De su contenido, destacar temas de surrealismo, muy bien tratado, la cotidianidad, el amor, el existencialismo, definición y funcionamiento del Ateneu Llibertari L'Harmonia del Palomar, cómics, cómo realizar un aborto, crucigrama, etc.

Publicación de claro contenido libertario lleva en su último número la definición sobre qué es un ateneo, conclusión por cierto de la "Assemblea Llibertària del Barcelonès" y que reproducimos para finalizar: "Lugar de confluencia de los libertarios de la ciudad y también de todos aquellos individuos que sin sentirse plenamente anarquistas se sienten identificados con la libertad, la solidaridad, el antiautoritarismo y la autogestión...".

Esperemos que esta definición, que nos parece que continua vigente en la actualidad, nos pueda servir para no dejar a nadie fuera de juego.

CARLES SANZ

LA TAPIA



EL TABACO ADVIERTE QUE EL USO DEL ESTADO ES PERJUDICIAL PARA LA SALUD