

al margen

PUBLICACIÓN DE DEBATE LIBERTARIO • AÑO XXIII • Nº 90

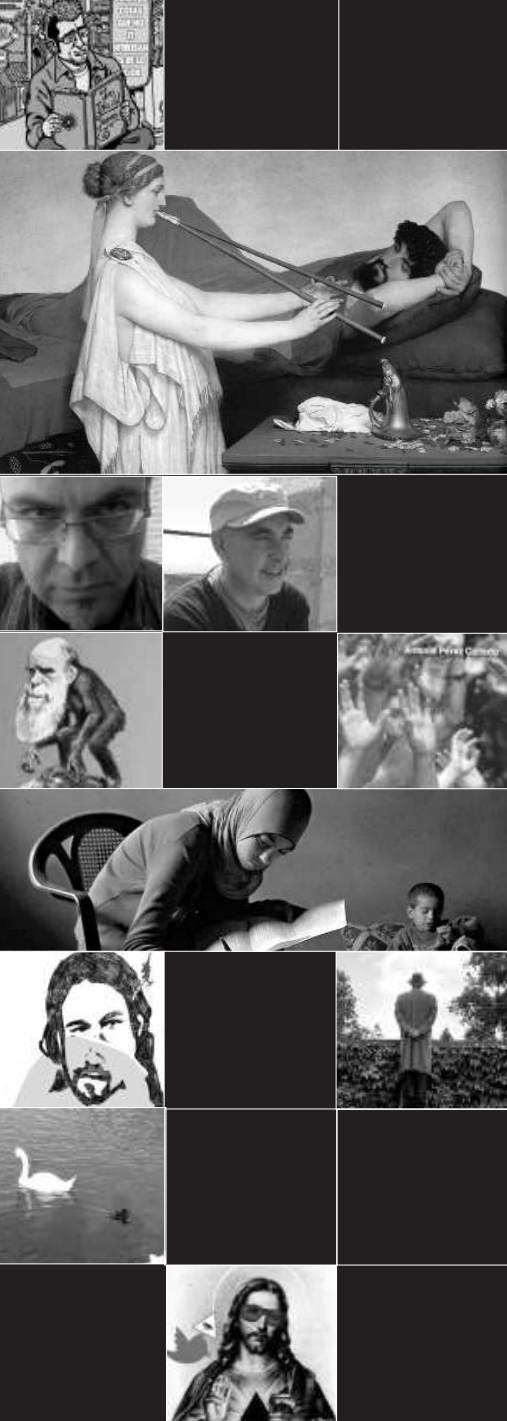
VERANO 2014 • 2

APRENDIENDO A
CONSTRUIR

EL TIEMPO LIBRE

MUJERES PALESTINAS
CIENCIA O PENSAMIENTO MÁGICO
FIRA ALTERNATIVA DE VALÈNCIA





Edita: Ateneo Libertario
 Al Margen
 Redacción: **EL COLECTIVO**
 Dep. Legal: V-627-1994
 C/ PALMA, 3 • 46003 VALENCIA
 Tel.: 96 392 17 51
 Martes de 18 a 21h
 Jueves a partir de las 20h
ateneoalmargen.org
correo@ateneoalmargen.org

am

Nº 90 - Verano 2014

- 3 EDITORIAL: Ocio y negocio: aprendiendo a construir el tiempo libre
- 4 LOS ÚLTIMOS DE LA CLASE: La Internacional Populista
- 5 EL SUPERVISOR INTERNO: Todo está en el cerebro
- 6 Que *puedan* lo que quieran
- 7 LA VERANDA: Bla, bla, bla, glup!
- 8 PANOPTES: Tortura, enfermedad y muerte en las cárceles del Estado español
- 10 Mujeres palestinas
- 12 Ciencia o pensamiento mágico organizado: un conflicto inevitable
- DOSSIER: APRENDIENDO A CONSTRUIR EL TIEMPO LIBRE**
- 14 27 Fira Alternativa de València
- 15 Holgazanes y orgullosos
- 16 ¿A qué dedica el tiempo libre?
- 17 Hoy suicido mi Facebook. Cuervo eres...
- 18 ECOS DE SOCIEDAD: Top Ten Twits
- 19 CITAS CÍTRICAS: Epicuro de Samos
- 20 ZARANDAJAS
- 21 LAS MEJORES PLUMAS: La vista.
- LIBROS: "Votar o decidir", "Homo sapiens?"
- 22 POESÍA: Félix Menkar, Conrado Santamaría
- 24 PASAMOS REVISTA: "El Pèsol Negre". José Ortiz en libertad
- 25 EL EMBUDO
- 27 PUBLICACIONES. PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN
- 28 CABECERAS LIBERTARIAS: "En Marcha". LA TAPIA

PORTADA: JORGITO

Copy left

"Se autoriza la reproducción total o parcial de los textos incluidos en esta revista, siempre que sea citada la fuente y no sean utilizados con ánimo de lucro"

¡¡¡¡¡

Ocio y negocio: aprendiendo a construir el tiempo libre

En Roma, los ciudadanos ricos (los pobres y los esclavos, ya se sabe) estructuraban su tiempo vital en torno al *otium* y lo que no era ocio era *nec otium*, o sea, negocio. Serían responsables de innumerables infamias, pero en esto al menos, no parece que fueran tan necios. Se dedicaban a disfrutar de los placeres de la vida y cuando no había más remedio, concedían algún tiempo a los negocios para, en cuanto podían, volver a la buena vida.

En la actualidad, cuando se habla de darse “buena vida” es difícil que nadie esté pensando en el trabajo asalariado. Desde los que redactaron el Génesis hasta nuestros ajetreados días, el trabajo ha venido siendo una maldición constante y sólo en contados casos se sitúa en el reino del placer.

Y, en cualquier caso, cuando hablamos de ocio, no estamos hablando de la observación minuciosa del vuelo de las moscas - que también- sino de las mil y una cosas que además de hacernos sentir bien, pueden servir para hacer nuestro desquiciado mundo, un poco más habitable.

Habitamos sociedades en las que el pleno empleo remunerado con un salario justo y equilibrado, es cada vez más impensable y al tiempo, las condiciones de trabajo cuando lo hay, son cada vez más duras y la explotación laboral aumenta sin freno en un ambiente de resignada conformidad: ¡Es lo que hay!

No es lo que hay, es lo que nosotras permitimos que haya. Algo habrá que hacer. ¿Y si



probáramos a darle la vuelta a la tortilla? ¿Y si hiciéramos como los antiguos romanos? Visto lo visto, no estaría mal estructurar nuestra vida en torno a nuestro tiempo libre, cultivando el ocio creativo y solidario y desaprendiendo el hecho de considerar el trabajo como centro neurálgico e insustituible de nuestra existencia. Partiendo de la constatación incuestionable de que habitamos un tiempo improrrogable que sólo se vive una vez y olvi-

dando sandeces de futuros paraísos, la vida buena hay que buscarla aquí y ahora. Tarea nuestra es descubrir las mil formas de hacerlo.

Recientemente se han cumplido tres años del 15M. Entre los muchos ámbitos que ha fecundado tras abandonar las acampadas en las plazas, se encuentran decenas de experiencias en los más variados centros de interés. Desde los Centros Sociales Okupados a la agricultura ecológica, desde la

poesía y las performances a las cooperativas integrales y de consumo, radios libres, ateneos... la lista se haría inacabable.

Tal parece que estamos tan mal educados que cuando no tenemos la penosa obligación de un trabajo asalariado e insatisfactorio, en algunos casos ya no sabemos qué hacer con nuestro tiempo. Pues bien, una de las cosas que nos mostró el 15M es que las calles y las plazas, los campos y las ciudades, son nuestros y en ellos se pueden hacer todo tipo de actividades que nos conduzcan por la senda del placer, la creatividad y la cooperación en lugar de perder nuestro tiempo inaplazable en estériles compulsiones consumistas y tiempos muertos laborales. Consumir y trabajar: lo estrictamente imprescindible.

Habría que desaprender la moral calvinista del trabajo como ideal de vida y dedicarnos a descubrir la forma más satisfactoria de utilizar nuestro tiempo libre. Tiempo libre: el adjetivo nos indica la dirección. Bueno sería si en el camino de búsqueda de

la utopía necesaria de una vida digna, pudiéramos avanzar hacia unos días en los que lejos, tanto de la necesidad de vender nuestra fuerza de trabajo como de la explotación de otras personas, pudiéramos disponer de nuestro tiempo de vida de una manera verdaderamente libre, porque como decía un amigo: “Si el trabajo fuese algo bueno, los ricos se lo quedarían todo para ellos”.

Pues eso.

La Internacional Populista

ANTONIO PÉREZ COLLADO

Cierto que Moscú ya no es lo que era, que el PCUS ha dejado de decretar lo que automáticamente se convertiría en la verdadera biblia del revolucionario, así como de condenar lo que sería simple propaganda occidental, basura capitalista y vicios pequeñoburgueses. Bueno, es posible que el renacido PCFR lo siga haciendo, pero hoy no le hacen caso ni en la antigua Leningrado. Eso es tan cierto como la caída del Muro de Berlín o la llegada del "libre mercado" a Pekín (Beijing para los modernos) o Hanói.

Pero, no obstante, sigue existiendo una especie de confabulación mundial de profesores, artistas y escritores que actúan como si la Internacional (en sus versiones socialdemócrata o comunista) todavía tuviera la misión de decirnos lo que está bien para el pueblo y qué movimientos o grupos - de cualquier parte del planeta- son de los nuestros; de la izquierda revolucionaria, para que nos entandamos.

Luego está todo el coro de jóvenes vanguardias dispersas y viejos partidos proletarios del mundo (bastante desunidos, por cierto) que repiten como papagayos esas críticas feroces y las fatuas lanzadas por los sabios profetas desde sus tribunas o columnas, sin contrastar tan tendenciosas opiniones y sin dar una oportunidad a lo que tuvieran que decir las partes anatemiadas.

Hoy sería imposible mantener las condenas que la vieja y falsa guardia de la moral revolucionaria emitiera contra intelectuales y militantes como George Orwell, Rosa Luxemburgo, Albert Camus, Camilo Bernieri, Andreu Nin, Emma Goldman o el mismísimo León Trotsky, perseguidor y perseguido. No relataremos, por pudor, los negros tiempos en que esa ortodoxia hacía la vista gorda y en muchos casos justificaba las atrocidades de locos genocidas como Stalin, Ceaucescu, Pol Pot y otros sanguinarios dictadores.

Afortunadamente ahora no es esa la situación; ni ellos -la internacional de la calumnia- tienen la misma fuerza, ni la gente se cree a pies juntillas las letanías y "vidas ejemplares" que nos cuentan. No obstante, continuamos estando sometidos a esa especie de profetas de izquierdas que se sienten autorizados para dar el carné de revolución a cualquier proceso de cambio de gobierno, si m -



plemente porque se proclame antinorteamericano, y negarle el pan y la sal a experiencias verdaderamente autogestionarias y populares que se dan por multitud de lugares.

Como en Europa los correligionarios de estos expertos en el cambio desde dentro suelen tomar, de vez en cuando, ese poder que tanto se critica desde la oposición, no les queda más remedio que criticar muy moderadamente las medidas antisociales que los llamados partidos de izquierda aplican por doquier (no iban a poner a los suyos a caer de un burro, claro) y centrar su labor de propaganda en ensalzar cual-

quier lucha o estallido social que suceda lo más alejado posible de donde ellos viven y pontifican plácidamente.

En Oriente Medio y África, como la composición social es tan diferente a la nuestra, suelen meter la pata muy a menudo. Ante la duda, apoyan al bando que dice estar contra la UE y los USA (posición que nos parece muy correcta, todo sea dicho de paso) pero cuando luego se ve que estos titubeantes nuevos gobiernos se arri-

man a Rusia o China, y cometen las mismas atrocidades que los "malos" contra su propio pueblo, pues entonces ya se callan y esperan otra "revolución".

Donde más claro lo suelen ver, sobre todo desde nuestra península (será una secuela de la colonización española), es en Latinoamérica. Aquí sí que la izquierda más izquierda lo tiene claro. Su apoyo incondicional lo tienen todos los nuevos gobiernos que, apoyados por los partidos marxistas, los movimientos sociales o los pueblos indígenas, o por todos a la vez, están accediendo al poder en Venezuela, Ecuador, Perú, Uruguay, Bolivia, etc.

Nada que objetar a que intelectuales progresistas y ONG se alegren de que gobiernos de tinte socialista arrinconen en la Historia a las dictaduras que han martirizado a los pueblos de América Latina a lo largo de décadas, por supuesto. Pero lo mínimo que se puede exigir a estos apologetas nada rigurosos ante cualquier relevo de presidente es que, sin dejar de apoyar los cambios sociales emprendidos en dichos países, señalen también las injusticias y los errores que cometen los nuevos detentadores del poder, o al menos que no se ofendan si otros lo hacemos con espíritu constructivo.

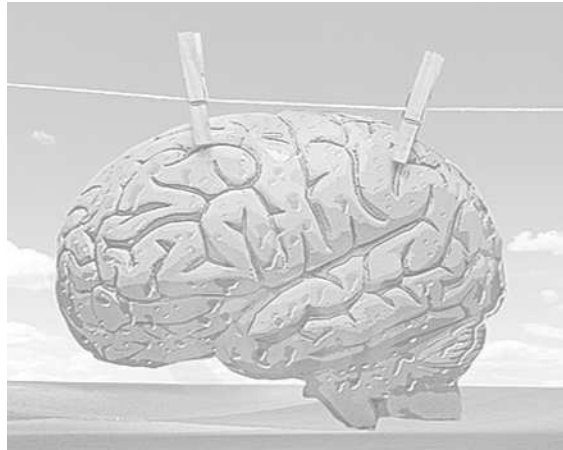
Desde el movimiento libertario estamos un poquito hartos del mutis por el foro que emprende la izquierda de la revolución a distancia cuando esos mismos líderes que desde aquí se han elevado a los altares de la revolución se quedan a mucho menos que mitad de camino, por no decir que algunos vuelven al punto de partida. Cuando los Noriega, Ortega, Lula, Kirchner, Bachelet... de turno defraudan a su propio electorado echamos en falta algún tipo de reflexión, de crítica, de arrepentimiento. Qué menos que un simple gesto de humil-



EL SUPERVISOR INTERNO

Todo está en el cerebro

EL DOCTOR GIBARIAN



dad y sinceridad. Mención aparte merece el caso cubano: la más mínima duda, cualquier razonada crítica al régimen de los Castro te convierte automáticamente en “gusano” pro yanqui, pagado por el exilio dorado de Miami. Da igual que critiques la poderosa burocracia que parasita en la isla, la vieja discriminación de los homosexuales, la imparable conversión de su economía al capitalismo, etc., te van a llover las acusaciones; y de nada te servirá que reconozcas los avances en sanidad y educación de Cuba.

El caso más reciente es el de Venezuela; proceso que sinceramente merece atención y esperanza por la gran implicación popular en los cambios que el chavismo está animando. Pero de ahí a que esté mal visto avisar del peligro de burocratización, temer el excesivo poder de ejército y policía o simplemente bromear sobre las excentricidades de Maduro o el difunto Chaves hay un gran abismo.

La campaña desatada en Venezuela y exportada al resto del orbe por las redes sociales contra la publicación anarquista *El Libertario* (ahora sólo en versión digital por falta de papel para imprenta) nos parece no sólo exagerada, sino también muy injusta. *El Libertario* cuenta con una larga tradición como revista de difusión, de debate y de crítica social desde un punto claramente antiautoritario. Que este veterano vocero discrepe de la versión oficial sobre las recientes protestas en Caracas y otras ciudades venezolanas no es motivo suficiente para que se acuse, así sin más matices, a *El Libertario* poco menos de estar alineado con la burguesía nacional y financiado por las potencias enemigas del pueblo. Todo ello porque desde el equipo redactor se ha apuntado que toda la gente que sale a protestar contra el gobierno y la escasez de muchos productos no son jóvenes adinerados ni clases medias incondicionales de la oposición de derechas.

Desde *Al Margen*, que colabora desde hace años con ésta y otras publicaciones hermanas del Nuevo Continente, nos solidarizamos con *El Libertario* y defendemos su derecho a ejercer la libertad de opinión e información... y no por ello nos vamos a sentir menos solidarios con el pueblo venezolano y con todos los movimientos sociales de América Latina.

Para qué negarlo: hay muertos vivientes por todos lados. Sin abusar de Pitita Ridruejo, de Jesucristo o de George A. Romero podemos fijarnos en los ancianos de los bancos públicos con la barbilla clavada en el pecho: ellos jurarán que no duermen pero yo no apostaría a que están despiertos. Pasan mucho rato así y así fue como Eugenio d'Ors nos turbó con un hombre sentado cavilando su sublevación (*Oceanografía del tedio*). Es justo ahí, en su aparente mansitud, donde encontramos motivo para el desasosiego: todo muerto viviente alberga la idea de un ataque masivo.

Ellos se organizan para socavar los cimientos de nuestra seguridad, meten la cabeza en nuestra intimidad. Qué motivación pueden tener los zombies, nos preguntamos, qué les hemos hecho.

Hay quien piensa que todo lo que nos sucede se explica en los libros de física, que toda experiencia tiene asociado un estado del cuerpo y por tanto una fórmula. Introducimos unos determinados valores y obtenemos una expresión con letras y números de la experiencia *color rojo*, la vivencia *me corro del gusto* o el sentir *tengo miedo*. Lo mental resulta entonces casi irrelevante en la medida en que:

1. puede adscribirse a las propiedades funcionales del cerebro y
2. toda experiencia subjetiva tendrá asociada una determinada configuración neuronal representable.

Lo que hace que no seamos zombies (o al menos no esa clase de zombies) es la característica privativa de la especie humana: la conciencia. El zombie opera en igualdad con nosotros pero no sabe lo que hace, es una criatura conductualmente idéntica a nosotros. Tiene experiencia física del mordisco que nos da en el brazo (esa succión placentera de la sangre) pero carece de una experiencia consciente. El rasgo principal de la conciencia es el espacio mental,

nos relatamos simulaciones analógicas de conductas reales. La conciencia está todo el tiempo encajando cosas en una narración, es el registro completo de los pensamientos asociados a nuestras acciones, como una pantalla que muestra nuestra actividad mental (ahí está *La naranja mecánica*).

El experimento puede llevarse tan lejos como se quiera: se puede conjeturar la existencia de un mundo totalmente zombie, un *mundo físico* con una interacción exclusivamente vinculada al estímulo-respuesta (el zombie siente hambre, dolor, percibe los colores, etc. lo que no posee es una experiencia subjetiva de esa experiencia física). El problema surge si pensamos en el espectro de conciencia: en ese continuo el zombie sería solamente una fase más en la pérdida progresiva de esa conciencia.

Nada nos asegura que nuestra conciencia sea la auténtica o una versión amplia de la misma o que la conciencia verdadera fuera la propia de los zombies. Somos conscientes porque hacemos una cosa: *pensamos que pensamos* y es por eso que los zombies nos castigan. Incluso ahora que escribo pienso que pienso que pienso y tú, el que lee, piensas que pienso que pienso que pienso.

Pero ellos van a la suya, ellos se han detenido mucho antes y no razonan, solo caminan, caminan hacia las urnas con la papeleta de candidatos de la coalición *Podemos*. Están muy cerca ya y nos miran con los ojos inyectados en sangre mientras susurran: *otro mundo es posible*.

Que puedan lo que quieran

FEDERICO MONTALBÁN LÓPEZ

federicomontalbanlopez@gmail.com

Podemos es un farol. Es un partido político de pega, una jugada de tahúr realizada por jugadores acostumbrados a pasar las cartas por debajo de la mesa, a marcarlas, a realizar toda clase de trampas, es decir, personas acostumbradas al juego partidista y parlamentario. Es un partido inventado por Izquierda Anticapitalista (IA) para forzar a Izquierda Unida (IU) a abrir sus listas y así poder meter a algunos de sus candidatos. IU estaba convencida de que iba a recoger miles de votos de indignados, exsocialistas e ingenuas que piensan que IU es de izquierdas. Pero va Izquierda Anticapitalista, que estaba tan sola en su rincón, e irrumpe con su partido de maniqués para decirles a los de IU que o se reparten el pastel por las buenas o por las malas. Y en éstas estarán mientras haya escaños y sueldos de por medio.

Podemos remite al 15M y sobre todo a la consignita del "Sí se puede". En Murcia, durante la huelga general del 14M, se gritó "Sí se puede" cuando El Corte Inglés cerró sus puertas ante el piquete habitual de esos casos. Es igual en todas las huelgas: el piquete llega, El Corte Inglés se hace un poco el remolón, la gente grita un poco, las puertas se cierran, el piquete se va, las puertas se abren. Pero esta vez se gritó "Sí se puede" como si hubiéramos entrado a saquear los grandes almacenes o hubiéramos tomado la Bastilla. A los pocos minutos de abrir las puertas, por cierto, la policía cargó brutalmente contra los pocos manifestantes que estaban todavía por allí. La consigna no ha merecido el más mínimo esfuerzo del Poder para recuperarla, esta vez el proceso se ha hecho en los campos de fútbol, donde los hinchas del equipo de turno gritan "Sí se puede" para animar la remontada de los suyos.

Izquierda Capitalista es la impulsora de Podemos. En su página web, se definen como revolucionarios que es una forma



muy curiosa de definirse cuando se monta un partido político sabiendo como se sabe que todos los partidos políticos son verticales y cuando, además, se es parlamentaria. Así las cosas, la respuesta a ¿qué se puede? debe ser: conseguir algún que otro escaño, subvenciones, liberados remunerados... Pero IA esconde o, mejor, muestra con cuidado, sus antecedentes. El antecedente directo de IA es la Liga Comunista Revolucionaria. Y la LCR era de inspiración trotskista. Conviene repasar un poco quién era "aquel condenado Mefistófeles llamado Trotsky".

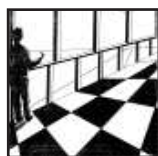
En 1921, la ciudad rusa de Kronstadt dejó claro que su soviét, su consejo de obreros y soldados, estaba harto de las injerencias del Partido. Kronstadt pedía, de verdad, todo el poder para los soviets. Pero el Partido no podía consentir tal cosa. Empezaron intentando anular "los soviets con las charlas numéricas de los mecánicos del funcionarismo". Y, cuando

no fue suficiente, se mandó a la Checa que, entre otras cosas, "había inventado un nuevo procedimiento para ayudar a los presos a que vieran con claridad; les clavaban finas agujitas, suavemente, en el globo ocular". Todo el poder debía ser para los soviets pero los soviets eran el Partido, y el Partido era Lenin. Trotsky sabía cómo poner las cosas de nuevo en su sitio y eso hizo. "Pero lo mismo que, para entrar en la historia, ocultan sus honrados nombres de pila, así ocultan también su decidido propósito de convertir a cada verdadero amigo del pueblo en un esclavo sin voluntad".

Durante tres semanas, la democracia obrera y el poder de los soviets se hizo realidad en Kronstadt. Pero, como se explica en *La rebelión de Kronstadt* de Alexander Berkman, estaban aislados del resto de Rusia y no pudieron conectar con otros consejos de soldados y obreros. "Los insurrectos resistieron a las

mentiras y a las armas del gobierno bolchevique, hasta que el ejército rojo, a las órdenes de Trotsky, los masacró" (Berkman).

Los mismos que ordenaron la matanza habían calificado, tiempo atrás, a la ciudad y a su flota como "el orgullo y la gloria de la revolución rusa" (Berkman). Mientras se producía la masacre, Lenin y Trotsky se desdecían y acusaban a Kronstadt de ser "obra de los intervencionistas de la Entente y de los espías franceses". Goebbels no era el único que sabía usar la propaganda a su favor. Estos dos tenían experiencia en estos temas, antes ya habían sumergido en un carrusel de mentiras y difamaciones al Ejército Negro y a la Ucrania anarquista. Acompañado de un puñado de guerrilleros, Nestor Machno organizó un ejército voluntario que hizo frente a los alemanes y al ejército blanco. No es exagerado decir que si la revolución triunfó en Rusia fue por la lucha del



Ejército Negro. Pero Machno y sus hombres no solo luchaban contra los enemigos de la revolución, también se la creyeron y fueron animando la creación de soviets por todo el país. Las fábricas fueron para los obreros y los campos para los campesinos. Fue eso lo que los convirtió en enemigos del Partido. Otros que habían entendido mal la frase de todo el poder para los soviets, con lo claro que estaba que todo el poder debía ser para el Partido. Y para solucionar estos problemas allí estuvo Trotsky. “Mientras las tropas de los guerrilleros perdían muchos hombres, resistiendo los asaltos de los cosacos de Denikin, los bolcheviques, a la cabeza de varios regimientos, irrumpían en las aldeas septentrionales de la región insurrecta, prendían y ejecutaban sumariamente a los trabajadores revolucionarios, destruían las comunas establecidas en la región y las organizaciones análogas. Indudablemente, la responsabilidad de esta agresión, recae en Trotsky, que había llegado en esos momentos a Ucrania” (*Historia del movimiento machnovista*, Piotr Archinoff). El Ejército Negro fue liquidado una vez dejó de ser útil al Partido y la Ucrania anarquista reconvertida en otra pieza geográfica de los bolcheviques. La saña del Partido con los movimientos anarquistas ya se vio en Moscú en 1918, donde llevó a cabo una purga salvaje. “Los hechos expuestos en este libro”, dice Archinoff, “demuestran claramente que la realidad del bolchevismo es en esencia la misma del zarismo”.

Esta es parte de la herencia de IA y, por extensión, de *Podemos*. No se trata de que nos ciegue el rencor ni andar inacabablemente con viejos sucesos. Se trata de saber de dónde venimos porque no hay otra forma de saber con un mínimo de rigor adónde ir. Y se trata también de señalar que el traidor es peor que el fascista. Y de volver a decir que el anarquismo no puedo dedicarse a hacer componendas con los partidos políticos, porque la revolución no entiende de medias tintas. Y que la memoria de las compañeras y compañeros caídos a manos de los que se dijeron aliados debe mantenerse encendida. Y que si queremos ser “la clase que lucha” debemos también ser “la clase vengadora que lleva hasta el final la obra de liberación en nombre de las generaciones vencidas” (*Conceptos de Filosofía de la Historia*, Walter Benjamin).

Nota:

Las citas sin referencia están tomadas del libro anónimo *Los espectros de Kronstadt*.

Bla, bla, bla, glup!

RAFA RIUS



La música es casi siempre abstracta. Las palabras muchas veces también lo son. En cualquier caso, el significado que le damos a los sonidos que las forman, es siempre arbitrario.

Los sonidos de la lengua no tienen por qué ser siempre inteligibles en primera instancia.

Si lo hacemos nuestro, todo sonido, por abstracto que sea, evoca sensaciones e ideas.

Cuando a nuestro alrededor cambia constantemente el mundo y los elementos que lo conforman, las palabras no pueden permanecer inmutables.

Como ya nos enseñó dadá, cuando el sentido de las cosas se desmorona y el absurdo se instala en nuestras vidas, hay que olvidar lo que creemos saber y partir de cero y comenzar a balbucear nuestras primeras sílabas...

Da... da... da... bla ...bla ...bla ...glup!

En 2014 se cumplen cien años de la primera gran locura mundial. Más de setenta millones de soldados se vieron implicados en la llamada Gran Guerra. Nueve millones de personas murieron. Seis millones y medio quedaron inválidas, ocho millones de huérfanos abarrotaban las inclusas...

La salvaje estupidez de la Primera Guerra Mundial destruyó el poco sentido que quedaba en la Europa de la época.

En Italia sirvió para incubar el huevo de la serpiente fascista.

En la Alemania de la posguerra, durante los años de hiperinflación en la República

de Weimar las cervezas se pagaban antes de consumirlas porque al acabar de beberlas, ya eran más caras, los funcionarios del Ministerio de Finanzas cobraban parte de su sueldo en patatas y por el precio de un sólo huevo de 1923 se podrían haber comprado cinco millones de huevos de 1913. El partido nazi permanecía agazapado espe-

rando a recoger la cosecha de tanto despropósito.

En toda Europa, las gentes más sensibles reaccionaron buscando nuevos sentidos desde el sinsentido.

En el campo de las imágenes y las palabras surgió dadá y la poesía fonética; Joyce y Kafka.

En el campo de los sonidos de la música surgió el dodecafonismo y la atonalidad.

En el terreno del arte, además de dadá, el constructivismo, el cubismo y la abstracción... Mientras en arquitectura, la Bauhaus intentaba recuperar parte de la sensatez perdida.

Todo lo que se hacía en el ámbito de la creatividad era un testimonio de perplejidad, una forma de buscar nuevos modos de explicar lo inexplicable, de dar respuesta a un mundo paradójico desde el delirio de lo aparentemente absurdo.

Se cumple un siglo desde la 1ª Guerra Mundial. Han pasado cien años y seguimos en las mismas.

¿Qué sinsentido cargado de sentido nos permitiría ir más allá de la salvaje estupidez de nuestros días? ¿Qué disparate razonable sería capaz de hacernos recobrar la cordura, conscientes como somos (¿?) de que la 3ª Guerra Mundial sería también la última?

Dadá: ¡Vuelve a llamar a nuestra puerta oscura! ¡Que tu locura que todo lo cura nos devuelva la cordura!



Tortura, enfermedad y muerte en las cárceles del Estado español

Ya sabemos que la cárcel, por su propia naturaleza, es tortura, y que, además de practicarse en ella rutinariamente la violencia directa contra las personas presas, su acción contribuye de muy diversas maneras a mermar la vitalidad de quienes están sometidos a su influencia, como las personas presas y sus familiares y amigos. Ya sabemos que las condiciones de encarcelamiento, lejos de garantizar el respeto por cualquier derecho reconocido por el Estado a las personas, presas o «libres», lo que fomentan y aseguran es la impunidad absoluta en su vulneración. Ya sabemos, por ejemplo, que para quienes mueren en vida encerrados en ellas, no está reconocido en la práctica el derecho a la salud y que la situación sanitaria en las cárceles empeora día a día, con detalles como la abundancia de enfermedades infecciosas o de enfermos mentales encarcelados. Ya sabemos que la mortalidad entre la población reclusa es muy superior a la media y que el índice de «suicidios» no sólo es altísimo, sino que va en aumento. Demasiado sabemos que la cárcel mata, y para muestra un botón: el 17 de marzo, en la cárcel de Jaén -según un diario local que recoge la versión judicial, basada evidentemente en el relato de los carceleros- éstos «encontraron» a Luis S. G. ahorcado del techo de la celda donde le tenían, con «unos cordones». Llevaba en la cárcel menos de una semana, pero ya había estado allí antes, de manera que, según los «técnicos» carceleros, conocía la «casa» y estaba «adaptado»; por eso no habían considerado necesario incluirlo en el «Programa de Prevención de Suicidios». Ahora ya no hace falta

Desde el **Grupo de Apoyo a Presos de Galiza Norte** avisaban el 26 de marzo de la situación de Félix Martín Ruiz, preso en la cárcel de Teixeiro, invitando a un envío de «faxes solidarios» al juzgado responsable. Según el texto que proponían, el compañero «cumple una condena de 58 años, 27 meses y 17 días. Resultado de refundir los cuatro bloques de condena en una sola, a efectos de libertad condicional según el artículo 193 del reglamento penitenciario. De esta exagerada condena lleva ya cumplidos casi 33 años. Paga por diferentes delitos pero ninguno de ellos es de sangre». Proponían exigir al Juzgado que se

le aplique el artículo 76.2 del Código Penal, el cual fija el «límite máximo de cumplimiento de condenas entre 25 y 30 años. Cuando una persona presa es obligada a cumplir una condena mayor, se la obliga a cumplir una cadena perpetua encubierta». «Denunciamos la existencia de cadenas perpetuas encubiertas en este Estado español, la vulneración de los derechos humanos y constitucionales de las personas presas, y el incumplimiento de la legalidad vigente por parte de jueces y demás instituciones judiciales y penitenciarias». «Exigimos el fin de las cadenas perpetuas encubiertas y anticonstitucionales». «Exigimos la puesta en libertad de las personas presas tras el cumplimiento de 25 años íntegros de condena».

El 1 de abril, como final de un lento proceso de exterminio, murió a los 60 años en la cárcel de Zuera, Isabel Aparicio Sánchez, militante histórica del PCE(r) desde su fundación en 1975. Encarcelada desde 2007, ya había estado presa en los 80 otros cuatro años. Padecía una serie de graves enfermedades, como artrosis degenerativa general, osteoporosis, asma severa y sinusitis grave y crónica, desplazamiento de sus vértebras lumbares, hernia de disco... para las que no recibió nunca tratamiento adecuado, ni en las cárceles ni en los hospitales. En amarga e insultante ironía, cuando la llevaron al hospital para hacerle una biopsia por unos tumores benignos que tenía en el aparato genital, ilegal y abusivamente, estando anestesiada, le extirparon los ovarios y el útero. Sin necesidad, ya que los miomas hubieran desaparecido con la menopausia, y sin pedirle siquiera su opinión. La respuesta que recibió de uno de los cirujanos, «más bien infame matarife», como dice Manuel Arango, el compañero de Isabel, al contárnoslo, fue «textualmente»: «Total, para lo que usted lo necesita». Aparte de la evidente negligencia y mala voluntad de los funcionarios carceleros responsables, su situación no podía mejorar en prisión y debía haber sido excarcelada mucho tiempo atrás, para recibir los cuidados necesarios. Lejos de eso, sus padecimientos fueron agravándose día a día hasta ocasionar su muerte entre los muros de la cárcel de Zuera.

Abdelhafid Salmi, preso en la cárcel de Ponent, inició el 12 de marzo una huelga de

hambre frente al acoso al que le sometían los carceleros, con acusaciones falsas, cacheos injustificados, discriminación en la aplicación de «beneficios penitenciarios», restricción de comunicaciones y otros abusos. A pesar de las presiones de los carceleros de Ponent, especialmente las vejaciones de un jefe de módulo denunciado otras veces por torturador, y de un intento totalmente ilegal de alimentación forzosa por parte de los *mossos d'esquadra* cuando había sido trasladado al hospital, mantuvo la huelga más de mes y medio. Le apoyaron desde la calle algunos grupos solidarios de Lleida, como el **Grup de Suport a Presos i Preses en Lluita de Ponent** y la plataforma **Som i serem**, formada por inmigrantes, que convocaron, por ejemplo, una concentración en la plaza de Paeria, en Lleida, el 22 de abril. Además de hacerse eco de las reivindicaciones de Abdel, pedían el fin de las contradenuncias contra los presos que denuncian abusos y malos tratos, señalaban la falta de información sobre la huelga, así como la situación de que las personas sin papeles, que entran en la cárcel, no cotizan a la Seguridad Social aunque trabajen dentro, salen igualmente sin documentación y la dirección de las prisiones ya avisa antes de su salida a la Policía Nacional para que les detenga por ello. Abdel ha dado las gracias a todas las personas que le han apoyado en su acción desesperada. La valora positivamente: al menos le han trasladado de prisión, y espera que la denuncia que interpuso contra el carcelero maltratador de Lleida tire adelante.

Etixerat dio a conocer la situación de Ibon Iparragirre, preso político de Ondarroa, que, por padecer una grave enfermedad, se encontraba en prisión atenuada en su domicilio, hasta que fue encarcelado de nuevo el 7 de marzo. En la cárcel, el lugar menos adecuado para tratar su enfermedad, ésta ha empeorado. Por si fuera poco, sus familiares han denunciado la agresión que sufrió el 20 de abril a manos de dos carceleros. En el recuento nocturno, cuando, ante la tardanza de los carceleros en cerrar la puerta de la celda, Ibon la cerró él mismo, «los funcionarios entraron en su celda y le propinaron dos tortazos cada uno», y cayó al suelo golpeándose la cabeza. Para la familia, «esta nueva agresión -ya sufrió una el sábado pasado por



parte de un preso social- pone de manifiesto la crueldad del sistema penitenciario y la impunidad con la que están acostumbrados a funcionar algunos funcionarios de prisiones», y eso en un «módulo de respeto». Además, no recibe la medicación antiepiléptica que tenía prescrita, «sino otra cuya composición y efecto ignora». Para rematar, el 22 de abril, Ibon fue alejado de Euskal Herria a la prisión de Navacarnero.

En los blog anarquistas *Abordaxe* y *La rebelión de las palabras* comentaban la noticia, aparecida el 26 de abril en algunos «falsos medios», según la cual la SGIP habría denunciado a un carcelero de la prisión de Brieva (Ávila) por «presuntos» abusos sexuales a una presa. Otro carcelero estaría siendo investigado por lo mismo y se habría abierto «una información reservada para determinar las responsabilidades de ambos». El denunciado habría sido suspendido de empleo y sueldo, mientras el investigado se le habría prohibido la entrada a la prisión. Miente descaradamente la «información», sin embargo, cuando afirma que «en la cárcel de Brieva no había pasado nada parecido desde su inauguración en 1989». «Nuestra compañera y presa en lucha Noelia Coteló ya denunció en 2012 abusos sexuales». La causa se archivó siendo reabierta más adelante, a pesar de las amenazas y presiones de los carceleros contra la compañera, y archivada por fin definitivamente. Su madre, Lola, corrigió la noticia de los «mass-mierda» preguntando si el carcelero denunciado, del que se ha ocultado servilmente el nombre, no sería el

mismo al que Noelia acusó de haberle tocado los pechos mientras dormía. Y dicen las compañeras: «Ahora que sale a la luz un nuevo caso de abusos por parte de aquellos “héroes” que supuestamente nos “protegen” de los “peligrosos presos antisociales”, los medios burgueses vuelven a fingir desconcierto, pero la verdad es que ni la SGIP ni ningún periodista mentiroso están sorprendidos, pues en Instituciones Penitenciarias saben perfectamente lo que pasa tras los muros, lo consienten y lo favorecen, con la complicidad de los medios de comunicación, que callan o mienten para esconder la sangre y los lamentos. Para nosotras, sin embargo, está muy claro, y se demuestra una vez más que en las cárceles se tortura y maltrata a diario».

El 30 de abril le tocó a Eugenio García Serrano, Gavioto, compañero veterano, aunque joven (48 años), de la resistencia contra la cárcel. Como dicen en su homenaje los compañeros del *Grupo de Apoyo Galiza Sur de Cárcel=Tortura*: «En sus 28 años de encierro Gavioto participó en numerosas luchas por la dignidad de las personas presas y contra el sistema carcelario, como la lucha contra los FIES etc. Como tantos, fue trasladado continuamente de cárcel, denunciando las torturas allí donde estaba y ayudando a cuantos pudo. Teixeira, A Lama, Villabona, Topas... son sólo algunas de las cárceles en que defendió la libertad y la justicia. Gavioto actualmente participaba en la campaña contra las torturas y los malos tratos». Murió en la cárcel de A Lama (Pontevedra),

la versión oficial, «muerte por sobredosis». Pero compañeros suyos no se creen esta versión, y su familia piensa denunciar por su muerte a los responsables carceleros, pues Eugenio les había contado, y los compañeros de dentro son testigos, que estaba siendo acosado con retorcidas acusaciones, sanciones y cacheos injustificados, malos tratos con complicidad de los médicos, tortura psicológica... sólo por su actitud reivindicativa. Nos unimos al dolor de la familia y nos solidarizamos con los compañeros y amigos por tan grande pérdida. Gavioto ha sido una persona a la que la prisión, aunque le ha quitado la vida, no le pudo arrebatarse su dignidad. Ejemplo de solidaridad, compañerismo, respeto y humanidad, en la cárcel donde tan difícil es practicar esas virtudes.

El 5 de mayo, la *Asamblea de Familiares e Amigos das Persoas Presas* publicó un llamamiento: «Desde el grupo de apoyo a presas y presos de Lugo queremos denunciar la actual situación de Roberto C. Fernández Pardiñas, el cual lleva ya seis meses con terribles dolores de boca sin que haya tenido asistencia de ningún odontólogo. Nuevamente la dejadez y la venganza con la que la institución se ceba con “los luchadores” está tensando la cuerda con este compañero al que están empujando a tomar posiciones desesperadas... en un momento en el cual él podría empezar a disfrutar de permisos». Contaban que acudieron a la prisión de Monterroso y presentaron una queja y que pensaban articular una denuncia penal contra los responsables. Pedían a la gente solidaria que, durante esa semana, llamaran por teléfono a Monterroso «pidiendo hablar con el director de la cárcel exigiéndole que tome medidas en relación al estado de salud de Roberto... respetuosamente... pero dejando claro que él no está solo».

Ya sabemos que el grupo gallego *Nais Contra A Impunidade*, formado por amigos y familiares, madres sobre todo, de personas muertas bajo custodia o víctimas de abusos, está siendo perseguido por «la ley» por el delito de gritar su queja contra las barbaridades del Estado. Están recorriendo la península contándolo, no para pedirnos fuerza, sino para dárnosla, como dijo una de ellas cuando estuvieron en Valencia. También a Pepita Seoane, que ha tenido hasta tres hijos presos acusados de actividades relacionadas con el PCE (r), pretenden castigarla por vivir y expresar sus sentimientos de madre, acusándola en la Audiencia Nacional de «enaltecimiento del terrorismo».

Mujeres palestinas

ELEUTERIO GABÓN

Nos conocemos en el Foro Social de Madrid, centro social que ocupa el edificio de la Tabacalera. Son un grupo de tres mujeres palestinas y dos compañeros de IEPALA (Instituto de Estudios Políticos para América Latina y África) tunecina y sirio respectivamente, que hacen las veces de traductores. Ellas han venido a dar una charla sobre la situación de las mujeres refugiadas palestinas a partir de un estudio que IEPALA ha realizado después de cuatro años de trabajo en países como Siria, Egipto, Líbano y Jordania, además de Palestina. En Iraq el estudio no pudo realizarse dada la difícil situación que vive el país.

Después de comer nos sentamos juntos para preparar la entrevista. A pesar de la modesta radio de la que formamos parte, Radio Malva, se muestran muy interesadas, agradecidas y convencidas de que nuestro trabajo servirá para dar difusión a su causa. Estas mujeres son activistas de la causa palestina y luchadoras por los derechos de las mujeres; ninguna de ellas lleva velo y transmiten la fuerza de sus convencimientos y de la lucha que llevan a sus espaldas. Para nosotros, mediterráneos, sus rostros son muy familiares, podían pasar por nuestras primas, tías o madres. **Amal, Lamis y Sabah** nos hablarán de la situación en Egipto, Siria y Palestina respectivamente.

Antes de empezar, Lubna, nuestra traductora tunecina que ha llevado a cabo este proceso de investigación, explica brevemente la situación de las palestinas refugiadas en **Líbano y Jordania**. *“Las jordanas y libanesas conocen de primera mano la situación de las palestinas en sus países ya que conviven con ellas.”* Estas mujeres sufren una doble discriminación, *“por un lado la de ser extranjeras sin derechos y tener prohibido trabajar en más de 70 empleos diferentes.”* Por otro la represión del propio sistema patriarcal. *“Viven en campamentos militarizados donde toda la presión la pagan las mujeres; existe mucha violencia de género. Son luchadoras y quieren volver a Palestina para vivir con dignidad.”*

La entrevista comienza con **Amal**, quien afirma sentirse en familia con la sociedad civil, convencida de que *“llegará el día en que será la sociedad civil la que producirá el cambio que nunca harán los gobiernos.”*

Durante la llegada de los primeros palestinos a **Egipto** en 1948, el gobierno del país no los reconoció según el estatuto internacional como refugiados, sino que los consideró como extranjeros residentes. Fue durante la

época de Nasser cuando se les otorgó los mismos derechos que a cualquier ciudadano egipcio, con la excepción del derecho a voto y a la participación política. *“Sin embargo a partir de entonces, los sucesivos gobiernos egipcios afectados por presiones internacionales, han contribuido con sus reformas legales al empeoramiento de la situación de los palestinos.”* Los acuerdos de Camp David firmados por el presidente Anwar Al Sadat supusieron la retirada de cualquier tipo de derecho o privilegio para los refugiados palestinos en el país.

Dada esta situación, actualmente el gobierno egipcio ha paralizado cualquier tipo de actuación de **ACNUR** y la **UNRWA** con los palestinos. Y decimos con los palestinos ya que refugiados de otros países en conflicto como Sudán, Siria o Etiopía sí son reconocidos como refugiados y reciben las correspondientes ayudas. *“De los palestinos no hay estadísticas, ni datos oficiales, ni campos para refugiados donde se pueda llevar una contabilidad. Se estima que existen en Egipto entre 80 y 100 mil refugiados palestinos repartidos por todo el país, de los cuales más de la mitad son mujeres.”*

Estas mujeres sufren una **doble discriminación** por el mismo hecho de ser mujer, que se manifiesta en varios sentidos. *“Mientras que las mujeres extranjeras pueden dar la nacionalidad egipcia a sus hijos nacidos en el país, las palestinas no pueden. Recientemente se consiguió que los hijos de los palestinos pudieran tener nacionalidad egipcia, pero si un egipcio tiene un hijo con una palestina este no recibirá los derechos de ciudadano egipcio. Esto provoca que la soltería de mujeres palestinas vaya en aumento.”*

La **sanidad y la educación** también están vetadas para ellas. De las mayores de 35 años muchas sufren enfermedades crónicas, como reumatismo o diabetes, que necesitan un tratamiento continuado. *“Pero los palestinos no tienen acceso a la sanidad pública y deben pagar incluso para recibir asistencia durante el parto y acudir a hospitales privados. Muchas familias no pueden permitírselo. Sólo hay un hospital palestino en Egipto y no es suficiente para atender a todos.”* Con respecto a la educación, desprovistas del servicio público, la alternativa a pagar una enseñanza privada es acudir a las mezquitas que resultan más económicas pero son también más restrictivas, allí no se puede entrar sin velo. *“Son muy pocas las que consiguen llegar a la universidad, además muchas familias, sobre todo las más pobres, prefieren que se eduquen los hijos.”*



Con respecto a la **situación laboral**, las palestinas tienen prohibido por ley el acceso a multitud de oficios, sobre todo de carácter público. Se ven así obligadas a trabajar en negro, en oficios que no se corresponden con sus niveles de estudios y donde ganan muy poco. Generalmente quedan relegadas al cuidado de la familia ya que los hombres son los que suelen migrar para buscar trabajo. *“Estas mujeres de casa son las encargadas de preservar la identidad y la cultura palestina para no olvidar de dónde vienen, saber por qué están en esta situación y no quedar diluidos en la sociedad egipcia.”* Cuando se dan los pasos para crear asociaciones propiamente palestinas, la vigilancia, el control y las restricciones a las que se les somete por parte de las fuerzas policiales egipcias resulta feroz. *“La Unión de Mujeres Palestina sólo existe en Líbano, en Egipto tratan de sacar cabeza pese a las dificultades de todo tipo.”*

La mujer palestina se encuentra de este modo en una precariedad total; *“acomplejada por ser extranjera, estar desprovista de derechos, sentirse inferior por no poder acceder a una educación ni sentirse capaz de participar en la vida política.”* Sabe que si vuelve a Palestina será vista como extranjera y vive en Egipto como una extranjera sin derechos. *“No podemos volver ni estamos reconocidos allí donde vamos, nos mantienen en el no lugar”.*

Lamis, la más joven de nuestras tres compañeras palestinas, viene de Siria. Es médica y vivía en el campo de refugiados de Yarmouk hasta que salió de allí para ir a trabajar a Damasco. En 2012, en pleno conflicto armado, fue amenazada por parte del Ejército de Liberación Sirio por no llevar el velo. La amenazaron de muerte y tuvo que cambiar de centro de trabajo. Hoy sigue trabajando y sigue sin llevar el velo para defender los derechos de las mujeres, palestinas y sirias.

Siria era un buen destino para las refugiadas palestinas en comparación con otros países. *“Desde 1956, antes de que la dinastía*



alauita de Al- Asad llegara al poder, los palestinos disfrutaban de los mismos derechos que los ciudadanos sirios con la excepción del derecho a voto.” A pesar de que la cultura del patriarcado ha estado siempre presente en la sociedad, considerando al hombre como amo de la mujer, no permitiéndoles a las madres la custodia legal de los hijos o

necesitando dos mujeres para igualar el testimonio de un solo hombre, las mujeres han luchado de manera constante para conquistar su lugar en la sociedad. *“Se consiguió disminuir el número de matrimonios a edad temprana y la mujer mejoró su situación económica y logró entrar en el mercado laboral. Pudo tener acceso a la educación universitaria por ser gratuita y esto facilitó también su militancia en las asociaciones de base.”*

Sin embargo, desde hace año y medio dentro del contexto de la guerra, **Yarmouk** ha sido asediado de manera constante por el régimen. *“Yarmouk, no es un campo de refugiados al uso, de esos que vemos en grandes planicies llenos de tiendas de campaña. Los palestinos llevan allí desde hace mucho tiempo y se trata más bien de un barrio de la periferia de Damasco.”* La guerra ha traído desplazamientos masivos y el empeoramiento de la situación económica. La situación sanitaria hasta entonces mantenida por ACNUR y el gobierno sirio ha ido desapareciendo, provocando la proliferación de enfermedades sobre todo en los niños. *“El régimen ha restringido las entradas y salidas del campamento, limitando de manera alarmante la llegada de alimentos y medicinas. Por el momento han muerto 95 civiles, 24 mujeres y 19 niños, estos últimos siguen sufriendo de hambre cada día.”* A pesar de las llamadas internacionales para abrir corredores de ayuda humanitaria los controles de acceso son muy severos. *“Son las mujeres las que se hacen fuertes en los Check-points ya que a los hombres se les detiene con facilidad, se les tortura y hasta llegan a desaparecer.”* Se contabilizan hasta un total de 1.750 mártires hasta la fecha. Lamis denuncia que la población civil, tanto siria como palestina, ha sufrido la **violación de derechos humanos tanto por parte del régimen como de los rebeldes.**

Sabah es refugiada palestina en Egipto y desde allí trabaja para la Unión Palestina.

Agradece que IEPALA fuera hasta allí a buscarlas y llevara a cabo su trabajo de investigación sobre la situación de las mujeres, ya que hasta la fecha no había ningún estudio sobre su caso. Ella nos habla sobre la situación de las mujeres palestinas dentro de los **Territorios ocupados por Israel desde 1948.** *“Las mujeres en Gaza y Cisjordania sufren el asedio racista y la planificación genocida que llevan a cabo de manera sistemática el ejército y el gobierno israelí.”* En Cisjordania se sufre por la división que se impone a todos los niveles, tanto físicos como los check-points y el muro de 176 km que separa familias y dificulta la movilidad entre los territorios, como las barreras burocráticas impuestas por las políticas coloniales y discriminatorias. *“En Gaza un solo check-point controla todas las entradas y salidas.”* También se acuerda de los palestinos que desde el 48 obtuvieron pasaporte israelí y que viven dentro de Israel como ciudadanos de segunda, dentro de un estado de apartheid que sólo considera a los judíos como ciudadanos de pleno derecho.

Nos habla del papel de las **mujeres en su sociedad** dentro de esta situación de acoso permanente. *“Sufren por ser madres de mártires, son esposas y madres de presos, hacen de enfermeras domésticas para los heridos y se convierten en administradoras de todas las*

Las mujeres sufren una doble explotación, tanto por parte del invasor como por su propio pueblo

necesidades familiares en una situación de emergencia constante.” El paro femenino es del 70%, la mayoría trabajan en negro y padecen la discriminación de oportunidades en el sector público aunque existan leyes que garantizan los derechos de pensión y protección social. *“Las que consiguen un trabajo lo hacen en malas condiciones y con salarios muy bajos. Como ejemplo, las 14 trabajadoras que ardieron en una fábrica en Al Jalil, trabajando por 60 euros al mes.”*

Pero Sabah va más allá de la cuestión israelí y quiere destacar **la lucha de las mujeres palestinas contra la cultura del patriarcado.** *“Los testimonios orales transmitidos desde los años 30 y 60, muestran como las mujeres han participado en la lucha armada, en operaciones militares y han sido presas y mártires. A pesar de que de cara a la opinión internacional suele mostrarse a las palestinas como guardianas de la revolución y compañeras de vida, estas mujeres viven en un sistema de relaciones sociales tradicional y conservador que no es permeable a los cambios.”* Así, viven con-

troladas por el poder patriarcal que aumenta en su sociedad a medida que aumenta la represión por la ocupación israelí. De este modo las mujeres sufren una doble represión tanto por parte del invasor como por su propio pueblo.

Esta tradición conservadora de la sociedad palestina fomenta la sumisión de la mujer que sufre la violencia doméstica, no recibe herencia alguna, se le restringe su participación en la vida pública o es obligada a casarse a temprana edad. Así mismo, *“los llamados crímenes de honor son aprovechados por Israel para chantajear a las mujeres prometiéndoles protección a cambio de colaboraciónismo y espionaje.”* Esta situación las condena a una muerte segura; bien por la falta de la infidelidad, bien por colaborar con el enemigo.

“Las características de nuestra sociedad y nuestro patrimonio cultural es lo que nos mantiene unidos frente al invasor y las mujeres son un elemento clave de cualquier proyecto de liberación. La liberación no podrá darse sin la conquista de los derechos de las mujeres.”

De su experiencia como refugiada en Egipto dice no esperar nada de las agencias internacionales de ayuda. *“ACNUR y UNRWA dependen de los organismos internacionales y los países más poderosos, que son quienes marcan la agenda política según sus intereses. En muchos casos se hace la vista gorda en situaciones de conflicto y en otros casos ayudan un poco para decir que ayudan mucho.”* A veces incluso esa ayuda del gota a gota sólo sirve para perpetuar la situación de asedio y miseria en muchos campos de refugiados.

“Nosotras no queremos ningún tipo de ayuda, ni que se nos reconozcan derechos de refugiadas, no estamos pidiendo eso. Nosotras queremos que se acabe la ocupación de nuestro pueblo, que podamos volver a Palestina, a vivir en nuestras casas con nuestras familias y vecinos y ya nos encargaremos nosotras de sacar nuestra vida adelante.”

Por todo esto entre sus reivindicaciones recoge: *“el fin de la ocupación israelí y el castigo según la legislación internacional por sus crímenes contra el pueblo palestino; la necesidad de educar a las mujeres política y socialmente y la creación de una red feminista de mujeres árabes y occidentales para alcanzar los derechos de las mujeres en todo el mundo.”*

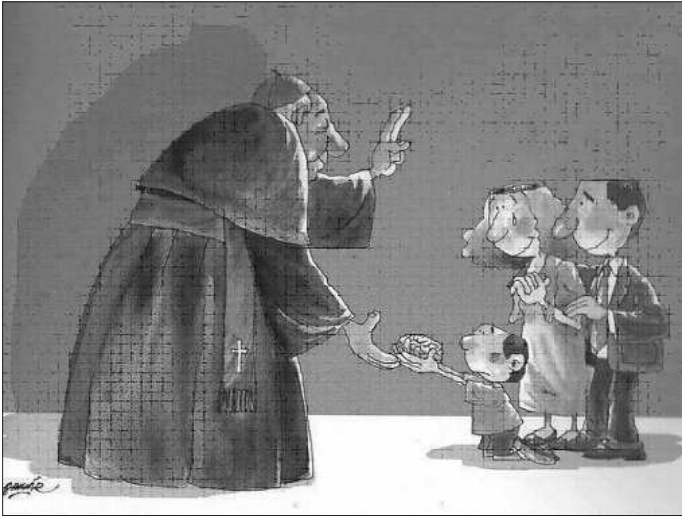
También muestra sus dudas y su voluntad por intercambiar ideas; *“me gustaría saber vuestra opinión, si pensáis que la creación de dos estados es una buena solución...”* Y concluye agradeciéndonos la difusión y la defensa que hacemos de su causa; *“esto que hacéis es una resistencia y por pequeña que pueda parecer, no lo es.”*

<http://www.mujerespalestinas.es/noticia-de-por-tada/article/mujeres-palestinas-refugiadas-en-319>

Ciencia o pensamiento mágico organizado: un conflicto inevitable

MIGUEL HERNÁNDEZ ALEPUZ

ASSOCIACIÓ VALENCIANA D'ATEUS I LLIUREPENSADORS



La navegación fluvial conoció en Europa una eclosión durante el S. XVII. Dos siglos después fue desplazada por el ferrocarril, pero en ese momento histórico supuso un procedimiento tecnológico y económicamente viable para mejorar el transporte de mercancías y de pasajeros. Un proyecto de la época romana, construir una vía navegable que uniera el Atlántico con el Mediterráneo en el actual sur de Francia, fue llevado a la práctica bajo el reinado de Luis XIV en apenas 14 años, de 1666 a 1681. El Canal du Midi o Canal del Mediodía supuso un potente factor de desarrollo en vísperas del inicio de la Revolución Industrial. El Conde Duque de Olivares presentó a Felipe IV el proyecto de convertir en navegables mediante canales el Tajo, el Jarama y el Manzanares. Dos ingenieros militares, Carducci y Martelli, estudiaron la idea y levantaron sus planos. La conclusión fue que el proyecto era perfectamente factible. El asunto pasó a una Junta de Teólogos y su dictamen fue: "Si Dios hubiese deseado que ambos ríos fuesen navegables, con sólo un *"fiat"* [hágase] lo hubiese realizado, y sería atentatorio a los derechos de la Providencia mejorar lo que ella, por motivos inescrutables, había querido que quedase imperfecto". Los ríos quedaron intactos, y los planos de los ingenieros fueron a parar al archivo. Madrid perdió la oportunidad de quedar unida a Lisboa, y al resto del mundo, por vía fluvial.

Durante siglos la Iglesia prohibió la disección de cadáveres para el estudio de la Medicina. Uno de los pioneros fue Vesalio,

Santa. En el viaje de regreso el barco naufragó y él murió. Desde entonces, y durante siglos, en la Universidad Papal de Roma solo se permitió operar con maniqués en los que habían omitido los órganos sexuales.

Se podrían poner muchos ejemplos como estos. Cuanto mayor ha sido el poder de la Iglesia peor le ha ido a la ciencia y al desarrollo económico y social. Ya se trate del franquismo o de los momentos actuales, por no hablar del periodo de su máximo esplendor, la Edad Media, las oportunidades no solo se desaprovechan, sino que se desprecia, cuando no se persigue, a todo aquel que trabaja en investigación científica y técnica. Esto no puede ser casual.

La religión adiestra en una creencia única, dogmática e irracional, inhibiendo el sentido crítico y el pensamiento analítico, de ahí que ciencia y religión sean absolutamente incompatibles. No es que se ocupen de objetos de estudio diferentes o que puedan llegar a algunos puntos de acuerdo, es que son dos universos excluyentes. La mayor diferencia entre ciencia o religión no reside en la necesidad de recurrir a la existencia de seres imaginarios para explicar lo real, ni siquiera en el pensamiento teleológico (el universo tiene una finalidad, un propósito), sino en algo que podríamos llamar honestidad intelectual. La religión ofrece a partir de ninguna evidencia certezas absolutas y explicaciones sencillas sobre toda la realidad, por lo que permite confortar a aquellas personas convenientemente adoctrinadas. Sin embargo, un científico tiene que estar dispuesto a desechar la teoría a la que ha

médico de la corte de Carlos V, quien le protegió de la Inquisición por su gran pericia. Esta libertad para trabajar le permitió redactar su monumental obra ilustrada en siete volúmenes *"De humani corporis fabrica"* (Sobre la estructura del cuerpo humano). Tras la muerte del emperador fue condenado a la hoguera, aunque Felipe II hizo que modificaran su condena por un peregrinaje a Tierra

dedicado su vida si los resultados experimentales la contradicen. La Verdad religiosa es universal, eterna e inmutable. Las verdades científicas de cada momento histórico son consensos de la comunidad científica, siempre sujetas a revisión. Aparentemente, algo mucho más modesto, pero de resultados y consecuencias muy diferentes.

El pensamiento mágico organizado, desde su mismo inicio, y como no podía ser de otra forma, ha perseguido el conocimiento (ciencia proviene de *"scire"*, conocer). El cuento de la serpiente y el árbol de la ciencia lo explica muy bien. La condición del chantaje para quedarse en el Paraíso es ser ignorante y por tanto sumiso. Querer saber supone automáticamente el desahucio, para ellos y para todos sus descendientes, en un gesto de venganza desproporcionada típica del dios bíblico.

Resulta curioso que creer fervientemente en algo, sin la menor prueba que lo respalde, sea considerado un indicio de estupidez o de locura en todas las sociedades, incluida la actual, salvo que se trate de la creencia en dioses, en cuyo caso sigue gozando de cierto prestigio. Se nos sigue vendiendo la idea descabellada de que tener fe es algo noble y positivo. La famosa frase de Tertuliano, *"credo quia absurdum"*, no significa "creo a pesar de que es absurdo", sino "creo porque es absurdo", otorgando de esta manera el valor supremo a la fe ciega en los dogmas en los que uno ha sido aleccionado. No cabe mayor arrogancia ni mayor ataque a la razón. Pero sus frutos no siempre han sido cuentos, sermones o moralina; basta recordar los asesinatos de Hipatia, Miguel Servet o Giordano Bruno, por citar solo unos ejemplos conocidos.

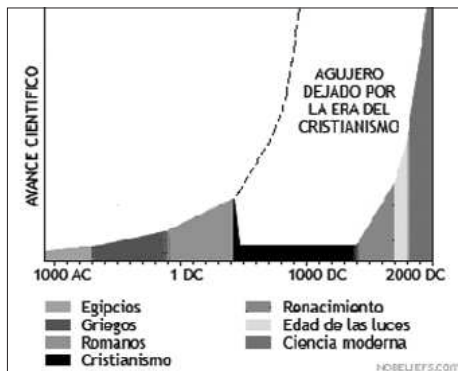
Desgraciadamente, este problema no está superado, y para comprobarlo basta con leer las noticias. Hace unos meses se produjo un auténtico hito en el campo de la medicina regenerativa. Un equipo de investigadores en EEUU ha logrado obtener las primeras células madre con el mismo ADN de un adulto. Esto supone que en un futuro será posible "reprogramarlas" para formar otro tipo de células, por ejemplo, cardíacas, neurológicas o de la médula espinal, sin rechazo posible. Está abierto el camino para la curación de enfermedades como el Parkinson, el Alzheimer, la esclerosis múltiple, paraplejas, tetraplejas, lesiones cardíacas, etc. Millones de personas en todo el mundo actualmente

enfermas, y otras que todavía no lo estamos pero podemos estarlo, tenemos una ventana a la esperanza gracias a este avance científico. Pocas horas después de conocerse la noticia, el cardenal de Boston, Sean O'Malley se manifestó en contra y advirtió: "Un avance técnico en la clonación humana no es el progreso de la humanidad sino todo lo contrario". La técnica es de clonación terapéutica y no de clonación reproductiva, pero esos matices poco le importan a este cardenal, ni tampoco a los dirigentes eclesiásticos españoles, que también se apresuraron a manifestarse en contra. Sin embargo, son ellos los que quieren clonar nuestras mentes como ovejas, autoerigiéndose en nuestros pastores.

Resulta sorprendente la rapidez y la saña con la que en los últimos años se ha desmantelado el débil entramado de la ciencia en el Reino de España. Incluso desde el punto de vista economicista de la competitividad y del cacareado cambio en el sistema productivo, no parece una política muy coherente. Pero no es casual que la tijera actúe sin piedad contra la ciencia con la coartada de la crisis económica. El gobierno no solo está repleto de católicos, sino de miembros pertenecientes a subsectas todavía más retrógradas, como el Opus Dei. Dentro de ese grupo de científicos que han logrado ese avance fundamental en clonación terapéutica se encontraba Nuria Martí Gutiérrez, joven genetista valenciana que fue despedida en el ERE del Instituto Príncipe Felipe de Valencia. Otra investigadora de este mismo centro, Silvia Sanz, fue despedida cuando tenía inacabado un artículo sobre un tipo de diabetes. La madre de una niña con ese tipo de diabetes organizó una campaña (consistente en meriendas, huchas solidarias, venta de camisetas y lotería) gracias a la cual pudo recaudar 7.700 euros, y con ese dinero poder pagarle el contrato durante unos meses y que así pudiera seguir con su investigación y acabar su artículo. La propia madre lo dice: "Los recursos que tienen que llegar a la ciencia no deberían de partir de iniciativas como la mía, sino fundamentalmente de los Gobiernos, y tanto la Generalitat como el Gobierno central han reducido sus partidas". La investigación "es muy importante, esta gente trabaja por nuestra salud, bienestar y felicidad". Pero la Generalitat tiene otras prioridades, por ejemplo, sufragar con 357.000 euros la rehabilitación de la iglesia de San Cristóbal en Lorca (Murcia), afectada por el terremoto.

No contentos con laminar la ciencia presente, la ley Wert-Rouco va a "reconducir"

la educación para que el Reino de España vuelva a ser la reserva espiritual de Occidente y el hazmerreír del mundo. Se elimina una asignatura donde se aprendían contenidos como los Derechos Humanos o la igualdad de género, y se eliminan otras que "distraen" como Tecnología, Geología, Ciencias del Mundo Contemporáneo o Filosofía. A la vez, la religión católica será una asignatura evaluable, es decir, evaluará para la media, contará para repetir curso y para baremar en la concesión de becas. El aprendizaje de los dogmas católicos dentro del sistema nacional de enseñanza estará al mismo nivel que la química o las matemáticas. El contenido de la asignatura es dogmático, es decir, propio de la catequesis. Es impartida por "profesores" nombrados por el obispo de la diócesis, siendo el único docente que no ha superado una oposición en un colegio público. Si en su vida privada contradicen la moral católica (se divorcian, abortan, conviven sin estar casados...) pueden ser despedidos, como así ha



ocurrido en varias ocasiones. El despido, por supuesto, es improcedente, pero eso no les importa pues se paga con dinero público, es decir, nuestro, al igual que sus sueldos.

¿Qué futuro cabe esperar con semejante sistema educativo? ¿Qué respeto a la ciencia podemos esperar en las nuevas generaciones? Eso sí, serán jóvenes bien adoctrinados, que marcarán la casilla que corresponde y que sabrán rezar el rosario. De hecho, esos objetivos nunca han dejado de conseguirlos. Una reciente encuesta demostraba que los españoles son los ciudadanos europeos que menos importancia y apoyo le conceden a la ciencia como elemento esencial para el progreso. Cerca de la mitad no podía identificar a ningún científico destacado. La cultura científica media está muy por debajo de las naciones civilizadas. Solo así es posible comprender fenómenos tan

chuscos como que la presentadora del programa de las mañanas en la televisión pública, Mariló Montero, cuestionara públicamente la donación de órganos por un presunto criminal: "¿Alguien querría recibir el pulmón, el hígado, el corazón, de otro que ha quitado vidas? ¿Pasa algo al llevar el órgano dentro de ti de alguien que ha matado a otros?". "No está científicamente demostrado que el alma no se transmita". Los programas televisivos de tarot, horóscopo y otras magufadas, o la proliferación de pseudociencias en universidades públicas y privadas, son otros síntomas de ese desprecio sideral al conocimiento científico. ¿Qué se puede esperar de un país donde la Ministra de Sanidad del gobierno anterior, Leire Pajín, llevaba en su muñeca durante el ejercicio de su cargo una "Power Balance", o la del actual, Ana Mato, que afirmó que se sustituirán algunos medicamentos para afecciones leves por "alguna cosa natural"? Solo en este caldo pringoso de ofuscación e ignorancia es posible que el pensamiento mágico pueda llegar a marcar las decisiones de gobierno.

En Sevilla, hasta la fecha, han nacido dos "niños-medicamento", expresión tosca que se refiere a la técnica mediante la cual se concibe un hermano del niño enfermo compatible con él y se le transplantan células que, por tanto, no generan rechazo, con el fin de salvarle la vida. La Iglesia, cómo no, se ha apresurado a manifestar cada vez su oposición. El hospital en ambos casos fue el "Virgen del Rocío", y la madre de uno de ellos dijo al ser entrevistada que era un "milagro". Es el colmo de la ingratitud negar el mérito a todas aquellas personas que han dedicado años de investigación en estos avances, y en cambio concederlo al que, históricamente, y en la actualidad, es el mayor enemigo organizado de la ciencia. Milagro hubiera sido no hacer nada salvo rezar. La ciencia es precisamente lo contrario, utilizar de manera sistemática y concienzuda la razón para ir avanzando hacia la solución.

Si a la fuga masiva de los mejores cerebros le unimos el daño que se le va a hacer al pensamiento científico en las generaciones más jóvenes, que ven cómo se trata a los científicos y a la ciencia hasta convertirla en una profesión sin prestigio y muy mal pagada, comprenderemos adonde nos quieren llevar. A pesar de todo, hay algún indicio para la esperanza. El 70% de los españoles rechaza que la religión sea una asignatura y el 80% piensa que la religión no debería limitar los avances científicos. Hay que seguir peleando por lo obvio.



27^a Fira Alternativa de València: Aprenem a construir el temps lliure

Del 6 al 8 de juny al Vell Llit del Túria (entre el pont de l'Exposició i el pont de les Flors)

Què es pot fer amb el temps lliure? L'hem de gastar amb les propostes que ens imposa el sistema capitalista i la societat de consum? Tenim encara capacitat de decisió sobre les nostres vides? La 27ena edició de la Fira Alternativa de València ens presentarà alternatives i propostes sobre com es pot tractar el tema del temps lliure i l'oci.

Enguany proposem recuperar el temps lliure, eixe moment que només (i no és poc) serveix per a viure en contraposició a la vida que, minut a minut, es devorada pel treball (qui en té).

No parlem de la tradicional mandra per a fer les coses, ni del descans o repòs, no. Estem parlant de la disponibilitat de cadascú de nosaltres per obrir una finestra al món i mirar amb perspectiva les coses i inclús a nosaltres mateixos.

No parlem de l'oci consumista i que ens fa passar hores i hores davant de la pantalla de la televisió o l'ordinador. Ni de l'oci entès com una possibilitat de perdre hores passejant per un agressiu centre comercial, parc temàtic o alternativa d'oci alienant. No, parlem del temps que gaudim i gastem per a desenvolupar-nos com a persones.

A la Fira Alternativa es proposarà un oci no productivista ni consumista. Més enllà

d'això, les propostes aniran cap a un oci responsable, senzill i, per damunt de tot, alegre i divertit. Aquesta visió de l'oci es veurà reflectida a les diferents xerrades programades, i diferents participacions de grups de consum, centres socials, moviments ciutadans...

D'altra banda, hi haurà, com és habitual, diverses actuacions musicals i d'entreteniment al llarg dels tres dies de la Fira. Entre els artistes participants: Nathan, Curas Hinchables, Lilith i Dionís, Macarita Clows, David Rodríguez, 46011, Candela Roots, Ki Sap, Nestor Mont, Xavi de Bétera, Valencia Acull, Cifu o Carteros Rockeros, entre altres. També hi haurà tallers, xerrades i fòrums, presentacions de publicacions,

parades informatives de col·lectius socials i artesans, alimentació vegetariana i ecològica...

El Col·lectiu Caleidoscopi, organitzador de la Fira Alternativa de València, es va plantejar fa 27 anys que aquest espai era la forma d'expressió i difusió més genuïna i coherent. Des d'aleshores, han tingut com a objectius donar a conèixer el treball artesanal, l'alimentació vegetariana i ecològica i el pensament crític que es reflecteix a través de les accions de les persones i col·lectius que participen a la Fira, i tot això sense rebre subvencions ni tindre personal remunerat. Vos esperem a la Fira Alternativa un any més.

DIVENDRES, 6 DE JUNY

TALLERS

TEATRE DE L'OPRIMIT 18.30
Espectacle participatiu sobre com vivim l'oci

CUSTOMITZA LA TEUA JAMARRETA
A l'espai d'Amnistia Internacional

CARPEJ

CERC SOCIAL 19.00

A càrrec de la Finestra Nou Circ

ACTUACIONS

JUGO DE JUGUETES (Espai Tallers) 19.00

Espectacle de titelles a càrrec del teatre La Estrella

NATHAN JAIME ÁCALAMAR JOC BAND —Música 17.00

CURAS HINCHABLES PARA NIÑOS INJECIABLES —Música 18.45

UN MÓN INVISIBLE (Espai Tallers) 19.30

Actuació del mim **MARIO CERRO**

LILITH I DIONÍS (A l'escenari) Música Folk-rock 20.15

DISSABTE, 7 DE JUNY

TALLERS

MANTENIMENT I ÚS DE LA RICA 11.30

CARPINTORES 19.00

Fusta reciclada pintada amb Plano Gusano

CARPINTORES 19.00

Tècnica aigüada amb paper amb Plano Gusano

DIVERSOS TALLERS: PINTACARRE, INSTRUMENTS, MALABARI... en l'espai d'Amnistia Internacional les activitats del dia estan relacionades amb els drets de la infantesa. Tot el dia

DISSABTE 7 DE JUNY

CARPEJ

JOC TRADICIONAL a càrrec d'Angel Gómez Navarro, president de l'Escola Autònoma de Jocs tradicionals 11.30

UN NOU ESTIL EDUCATIU PER APRENDRE A VIURE EN EQUILIBRI ENTRE LES PERSONES I LA TERRA, a càrrec de Marcos Pla de la Fundació Felix Rodriguez de la Fuente 11.30

MOVIMAT moviment natural, proposta esportiva per practicar en grup, en parc, boscos, rius, platges o jardins 19.00

PILOTA VALENCIANA, Taller pràctic i teòric amb Daniel Marfós 19.00

TALLER DE BRICOLATGE SEXUAL AMB MATERIALS RECI-CLATS, amb Fant i Jordi 19.00

STRAIGHT EDGE - Moviment contra les drogues, l'autoritarisme, la xenofòbia, el consumisme i el feixisme 19.00

XARXA CSA's i ocupacions: espais per la creació i la cultura 19.00

MERCAT D'IDREX INICIATIVES AL VOLTANT DE LA SOBERANIA ALIMENTÀRIA a càrrec de la Coordinadora de Grups de Consum del País Valencià i la Plataforma per la Soberania Alimentària del PV 19.30

Presentació del projecte i projecció de la web -sèrie **CABANYAL 2** 21.30

ACTUACIONS

MACARITA CLOWN - Pallissa 12.00

JUGO DE JUGUETES (Espai Tallers) 19.00

Espectacle de titelles a càrrec del teatre La Estrella 19.00

UN MÓN INVISIBLE (Espai Tallers) Tot el dia

DJ GRANTY SOUND SYSTEM DJ —Música 19.45

46011 —Música 19.30

CANDELA ROOTS —Música 18.45

KI SAP —Música 20.15

DIUMENGE, 8 DE JUNY

TALLERS

MOSTRA DE FRUITS I VERDURES ECOLÒGIQUES I LOCALS 11.30

CARPINTORES Tècnica aigüada amb paper amb Plano Gusano 19.00

CARPINTORES Fusta reciclada pintada amb Plano Gusano 19.00

CURA LA TEUA TAPA Multi 19.00

CUSTOMITZA LA TEUA MOTXILLA Vaporiada

A l'espai d'Amnistia Internacional

MEMÒRIA DE PEIX Exposició sobre la problemàtica de la pesca. A l'espai de Greenpeace Tot el dia

CARPEJ

DONES I PROU El feminisme als moviments socials, CSA's i ocupacions 11.30

BIOCONTECCECÓ, EFICIÈNCIA ENERGÈTICA I ECONOMIA LOCAL a càrrec d'Olabuwa 11.30

REVISTA MONTIJO presentació de l'últim número "Frescos, manual de ús" 14.00

LIBERTAD, RESPONSABILIDAD Y GESTION DE NUESTRO TIEMPO EN LA ESCOLA LLIURE D'ONYESI 14.00

JUNTS ENER POR: CONTRA EL CAPITALISME I EL PATRIARCAT. La recollida de la lluita antirepressiva. 19.00

RENDA BÀSICA, Ca Revolta i antia de Camot 19.00

EL DEUTE I LES RETALLADES SOCIALS. Un abans i un després. A càrrec de la Plataforma Ciutadana d'Auditoria del Deute i la Companyia de Desobediència Jo SI. 19.30





Holgazanes y orgullosos

ANTOINE DU FÓ

Llevamos siglos viviendo en sociedades y culturas donde el trabajo, el esfuerzo y el sacrificio son considerados valores positivos y ejemplares, mientras que la ociosidad o la actividad no productiva (no productiva para el sistema capitalista, se entiende) son vistas como comportamientos vergonzosos y criticables.

Que la palabra trabajo tenga su origen en el latín "tripalium", un terrible instrumento de tortura, aclara bastante sobre cómo la gente refinada se tomaba eso de que el pan se ganase con el sudor de la frente (mejor de otros). Si ya con la tradición judeocristiana el trabajo pasa a ser considerado un visado para el cielo, con la reforma protestante la laboriosidad es elevada a la cima de las virtudes, mientras los placeres mundanos se convierten en vicios inconfesables y reprobables desde cualquier púlpito o tribuna.

No es de extrañar que con tales esquemas mentales nos hayamos afanado desde hace siglos en dejarnos la vida y los sueños en trabajos embrutecedores, al tiempo que los dueños de bancos y compañías industriales iban acumulando fortunas incalculables, sin preocuparse mucho del fuego eterno que, en teoría, se estaban ganando.

También en paraísos socialistas como la vieja URSS se predicaba el amor al trabajo, el incremento de la productividad con aquellos famosos "planes quinquenales" y hasta se premiaba con medallas (de poco más que hojalata) y menciones honoríficas al obrero más bestia trabajando.

Los viejos anarquistas, en particular Kropotkin, ya decían que las personas no debían vivir exclusivamente para trabajar, puesto que también necesitaban descansar plenamente y desarrollar sus capacidades intelectuales y artísticas. Por eso pedían ocho horas de jornada laboral (sabiendo que con seis sobraría de todo, si trabajaba todo el mundo, claro), ocho para descansar y otras ocho para la cultura y la diversión. Hoy día, cuando la ciencia y la técnica han avanzado hasta cotas que eran inimaginables a finales del siglo XIX, es incuestionable que habría incluso excedentes de alimentos y demás bienes precisos para una vida digna, con esas seis horas que se reivindicaban en "La conquista del pan". Pero seguimos en las mismas: ¿quiénes ponen el sudor y quiénes se comen el pan?

El problema no parece estar en que sea necesario realizar determinadas labores para



producir lo que necesitamos, sino en quién se queda con el producto de nuestro trabajo, dónde se determina qué es lo necesario y cómo se reparte lo producido. Mientras todas esas decisiones no estén en manos de la colectividad, el trabajo seguirá siendo una rutina maldición y el tiempo en que no estamos atados a la producción se considerará tiempo libre u ocio. Mal asunto si en nuestra vida hay un tiempo (y muy amplio) que no es considerado libre, si sólo nos consideramos libres cuando hemos salido del centro de trabajo... aunque del sistema (del control de nuestras vidas y del consumismo) no salimos ni los fines de semana ni en vacaciones.

Por otro lado, cuando hablamos de ocio (si el ocio lo consideramos una actividad gratificante y placentera), tenemos que entender que no nos referimos a cualquier actividad planificada y controlada por el sistema para explotarnos también en el tiempo que pasamos fuera de la fábrica, la oficina, el invernadero, etc. Para ellos (o mejor dicho, para sus intereses) el ocio consiste en ir de compras, al gimnasio, a un campo de fútbol, de copas, visitar los parques temáticos...

Tenemos la necesidad y la oportunidad de romper con esta obsoleta tradición y avanzar hacia un tiempo en el que toda nuestra vida sea tiempo libre; tanto lo que ahora se llama ocio como las horas que

dedicamos a ocupaciones destinadas a cubrir nuestras necesidades vitales: comida, vestido, casa, etc.

¿Por qué va a ser más divertido ver un partido de fútbol en la tele de pago que jugarlo en un solar del barrio? ¿Quién ha dicho que lo vamos a pasar mejor paseando por un centro comercial que montando una feria alternativa en nuestro pueblo? ¿Se disfruta más en un concierto de la estrella pop del momento que tocando con nuestros colegas en un centro social? ¿Es necesario pagar por hacer ejercicio físico, cuando tenemos espacios naturales y gratuitos, o solo vamos a enseñar chándal de marca y musculitos? ¿Da más placer llenar las bolsas de la compra en el súper o cuidar un huerto con el vecindario?

La propuesta para un cambio real tiene que ir por reivindicar un uso mucho más social y placentero de nuestro tiempo de ocio, por apostar por aquellas actividades que resultan sanas y baratas en lugar de las alienantes y las que llenen la cuenta de nuestros explotadores, por disfrutar de todo lo que hacemos, siempre que nos guste y nadie nos lo imponga, y con independencia de que el sistema lo considere ocio o trabajo.

Llamemos, por tanto, desde nuestras atalayas a la insurrección de los cuerpos y las mentes y a la desafección permanente contra las normas que cosifican y clasifican nuestras necesidades, nuestros gustos y nuestros anhelos.

Rompamos los corsés físicos y mentales de camino hacia aquelarres bulliciosos en los que el deseo y el placer sean a la vez sueños y realidad.

Sumerjámonos en un carnaval espontáneo, donde los disfraces sirvan para poner en ridículo a los que aman el dinero, el poder y la fama.

Juguemos como niños y enseñemos a hacerlo a los niños, empezando la diversión desde el momento en que nos ponemos a fabricar nuestros propios juguetes.

Soñemos y viajemos todo lo que plazca, aprendiendo y compartiendo; sabiendo que ni los sueños ni los viajes son vías seguras para huir de los problemas en que estemos metidos: mejor luchar colectiva y solidariamente para solucionarlos.

Disfrutemos del amor, de la amistad, del mar, de la siesta, de la luna, del vino, de los bosques... aprendiendo que nada ni nadie nos pertenece ni lo tendremos siempre.



El discreto
encanto
de la burguesía

¿A qué dedica el tiempo libre?*

UNDERGROUND

info@videoclubunderground.com

Al margen de otras consideraciones, pensamos que del mismo modo que la costumbre ensordece, la presencia cotidiana de la imagen reproducida nos ha despojado de su magia y poder original. Lejos están los días en los que la reproducción filmada de unos obreros saliendo de una fábrica, o de un tren llegando a su destino, atraía y fascinaba al espectador, como si se viera por primera vez, como lo nunca visto. A años luz de aquello, en la actualidad la oferta mayoritaria abunda en efectos especiales, imágenes imposibles y mundos ilusorios. A todo color. Atrapado en su propia trampa -la fuerza de la imagen en movimiento- el cine, más concretamente la industria cinematográfica, ha llevado a la producción de visiones intrascendentes, perecederas, en una vorágine de mostrar, autosatisfecha en su capacidad de dar cuenta de aquello que nada tiene que ver con nosotros. Configurando a base de elipsis, arquetipos y simplezas insostenibles, un tiempo (el que dura la película) inocuo, inútil, totalmente ajeno a la realidad, en el que invertir el ocio, es decir, el tiempo que pasamos sin trabajar y que debe rellenarse a toda costa para evitar males mayores. No sea que nos pongamos a pensar.

Así entendido, el tiempo para el ocio es la recompensa del esclavo civilizado. ¿Por qué inquietarlo (quien quiere inquietarse) durante ese tiempo "libre", paréntesis entre los tiempos "ocupados" que marcan el ritmo de nuestra existencia, entre obligaciones y horarios que podrían cuestionarse con enorme facilidad a poco que nos lo propusiéramos? No es casualidad que hoy en día la mayoría de las salas para la exhibición de películas se enclaven en macrocentros comerciales, como un espacio más para el consumo: puedes elegir entre ver un ratito a *Thor* (un ciclado haciendo volar el martillo, algo superinteresante) o dejarte unos cuantos euros de más en unas bambas de marca, con las que, por cierto, andarás lo mismo que podrías andar con unas espardeñas, y, sobre todo, llegarás al mismo sitio.

El cine tiene la capacidad de proporcionar entretenimiento (entre-tener: "entre" lo que nos ha tocado, sin haberlo elegido, "tener" algo, supuestamente elegido). Mirar no requiere esfuerzo, la mirada dirigida hacia la pantalla, desde un cómodo asiento, es fácil, no cansa. Además, en las salas actuales se está calentito en invierno y fresquito en verano. Y en compañía (a no ser que hayas elegido ver



una película finlandesa en versión original), algo que también agrada, somos inevitablemente gregarios, nos va la tribu. Aun así, hay cineastas que saben aprovechar esa necesidad de entretenimiento, tan humana, para proponer algo más, ya que estamos. Sin necesidad de ponerse elitistas, algo incluso "comercial". Algo que trascienda el tiempo real que vas a estar mirando desde la oscuridad, pasivo, rodeado de tus congéneres, confortablemente establecido. Algo para llevarte a casa, un regalo. Para digerir con tiempo, no para deglutir en un intervalo.

Por poner un ejemplo: Billy Wilder era amado por las grandes productoras, por los actores y actrices de moda y por el público (una cosa lleva a la otra, y viceversa). Y con todo, películas como *El apartamento*, *Con faldas y a lo loco* o *Un, dos, tres* tienen infinitas lecturas y aportan, además de entretenimiento, muchas más cosas. Son películas de todos conocidas. Y otros títulos del mismo creador, menos conocidos, como *El gran carnaval*, con un hermoso Kirk Douglas, muestran de forma mucho más explícita similares miserias de nuestra existencia. En esta película, además, Wilder reflexiona sobre el propio fenómeno del espectáculo, para el que todo vale, incluso el visionado, no exento de manipulación, de la desgracia ajena, uno de los temas que más fascinan, al parecer, al ojo humano. Ninguna de estas películas se olvidará fácilmente, todas merecen una revisita. Pero dudamos que ver más de una vez *Thor*

lleve a algún sitio. Aunque, para que el lector no piense que tenemos prejuicios hacia los nórdicos musculosos, sí resulta recomendable un revisionado de *Conan, el bárbaro*, cuyo director, John Milius, fue también guionista de *Apocalipsis now*, qué cosas.

Y bueno, en definitiva, de lo que queríamos hablar es del ocio y el cine, o del ocio en el cine, o del ocio contra el cine, o del cine contra el ocio. Y aunque nos está costando llegar, la idea original era comentar la trilogía *Paraíso*, del austriaco Ulrich Seidl, en sus tres entregas: *Amor* (2012), *Fe* (2012) y *Esperanza* (2013). En estas tres películas, preparémonos para visionar, en nuestro tiempo de ocio, el tiempo del ocio ajeno, y en especial, la quintesencia del tiempo para el ocio: el tiempo dedicado a las VACACIONES, la máxima recompensa del esclavo, un periodo acotado inexcusablemente para la felicidad, la zanahoria en un mundo de burros y palos. Los personajes protagonistas de cada una de estas tres películas dedican sus vacaciones a desarrollar lo que consideran su más deseado anhelo. Un viaje exótico. Una misión. Un propósito de autocuidado. Pero todo está equivocado. El tiempo de vacaciones, que imaginamos como la antítesis del tiempo de no-vacaciones, se muestra en estas tres películas con su auténtico carácter: como una falacia. Como extensión torpemente maquillada de las mismas servidumbres que configuran la vida el resto del tiempo. Al final, es todo lo mismo, y sobre todo, lleva al mismo sitio. Nos parece que podemos elegir qué hacer en nuestras vacaciones (a diferencia de nuestra imposibilidad de elegir qué hacer cuando no estamos de vacaciones). El problema es que esa supuesta libertad para elegir, es pura ilusión. O dicho de otra forma, lo que creemos que es una elección personal es otra imposición más. Inducida con extrema habilidad para mantenernos contentos a la vez que esclavos. Sexo, religión, forma física. Y vuelta al trabajo. Iguales, o peores que antes. A esperar las siguientes vacaciones, qué bien. En *Paraíso* (el título lo dice todo) Seidl nos enfrenta con los perversos mecanismos que nos rigen, que no son precisamente martillos voladores, sino algo tan común y corriente como a qué dedicamos nuestro "tiempo libre", o incluso, si hay alguna parte de nuestro tiempo que podríamos calificar como "libre".

* "¿Y cómo es él", José Luis Perales. Entre el agua y el fuego, 1982.



Hoy suicido mi Facebook

EL BÚHO

He decidido hoy (creo que aún en plenas facultades) poner fin a mi vida en Facebook. En los dos años largos que llevo falsamente entretenido con este funesto juguete habría pintado unos cuantos cuadros, habría escrito más, visitado amigos (de los de verdad), en suma, abriría mis manos y no las tendría llenas de virtualidad real.

Creo en la amistad y me parece un insulto a ella llamar amigo a alguien a quien no conoces personalmente, y si lo conoces lo conoces poco y mal. Puedo contar los amigos con los dedos de una mano y me sobrarían (dedos). Tengo doscientos y pico amigos virtuales, si mañana necesitara un favor real ¿quién me lo haría? Quiero amigos que pueda tocar, mirar a los ojos, no quiero amistades agazapadas a través de un rectángulo de falso cristal.

Llevo años poniendo "me gusta" en noticias que me dan repulsión, cómo me

puede gustar una cabronada, una injusticia, una memez. El "me gusta" es otro insulto al lenguaje. La MÁQUINA nos hace vender las palabras demasiado baratas. El Facebook es una corrala, un patio de vecinos en el que se tiende ropa sin escurrirla y sin haberla limpiado lo suficiente. Es un refugio de soledades, es un artificio que papá ESTADO nos da para que nos entretengamos y no miremos a otros lados. En una época en la que la MÁQUINA nos está uniendo virtualmente por otra parte nos desintegra realmente, ella siempre acabará quitándote más que te haya dado. Terminé hace años una poesía diciendo que quería "apagar el sistema", craso error, es el sistema el que nos está apagando a nosotros y encima estamos encantados con esta oscuridad falsamente iluminada.

Estoy harto de ver familias, parejas o grupos de amigos en torno a una mesa,

callados, cabizbajos wasapeando trivialidades con alguien a quien le importas menos que a los que tienes enfrente. Yo quiero compartir mi pan, mi corazón, pero no quiero compartir noticias que por cobardía no soy capaz de solucionar. En la MÁQUINA todos y todas podemos ser reinas por un día, nos inventamos un evento y a disfrutar una efímera gloria eterna. Cuándo nos meteremos en la cabeza que el mayor evento es la vida real precisamente porque es eventual y dura poco.

No, no quiero más Facebook. Esta noche moriré virtualmente y espero resucitar mañana con más tiempo libre para mí, para mis mundos y para mi gente, que son las tres cosas que más quiero. Tan solo una última voluntad, no pongáis "me gusta" ni "comparto", con que lo leáis y reflexionéis será suficiente. Un abrazo virtual, porque desde aquí el real no puedo darlo.



Top Ten Twits

Esta sección de AL MARGEN no puede permanecer ajena a los nuevos hábitos y expresiones de este agitado mundo de 2014 D de B (después del primer belén) por lo que, hartos de comprobar el nivel básico de la oratoria de nuestros denostados políticos -donde los ases de la fluidez, la ironía y la erudición son mediocridades como Rajoy, Cospedal, Floriano o el propio Rubalcaba- hemos tenido que emigrar a las sobrevaloradas redes sociales en busca de esos destellos de inteligencia y acidez que han desaparecido de esto que llaman vida social.

Evidentemente hemos encontrado de todo: desde gente que (por más rodeos que dé) lo que busca es novio, a peña que publica hasta si le ha salido bien el domingo la paella al suegro, pasando por todo tipo de profetas y agitadores sin masas que se dignen a seguir su estela.

Pero lo cierto es que aprendes más y te informas mejor que escuchando a nuestras lumbreras de partidos y tertulias y, encima, te diviertes un montón. Cada medio tiene sus características y las de redes como Facebook, Twitter y otras son la inmediatez y lo efímero. Se cuenta lo que pasa en el momento e inmediatamente se convierte en una noticia desplazada por otro hecho.

Por eso no ha sido tarea fácil hacer esta selección, ni afirmamos que sean los mejores twits de los incontables millones que se habrán escrito en este trimestre, pero de lo que no cabe duda es de que son buenos y, no menos importante: que tienen la suficiente mala leche como para gustarnos a una gente tan antisistema como la que para-sita por esta redacción.

Para orientar mínimamente a un público lector, que ya ha demostrado su inteligencia abriendo esta revista, situaremos estos diez tratados de no más de 140 letras en el contexto social y político de estos tiempos en este país de países.

Empezamos aclarando que un par de ellos están escritos el mismo día de la huelga de trabajadores de la FNAC de Barna. Que hay desalojos y que el sistema terminal aún se llevará por delante todos los derechos que pueda, no necesita más aclaración. Otro tweet coincide con la concesión de la medalla del mérito policial a una de tantas vírgenes (de escayola) que pueblan nuestra geografía. Otro se refiere



(¡ay! que no nos pongan una multa por nombrar la bicha) al asesinato en León de una dirigente del PP por otra afiliada algo despechada. El resto se relacionan con cosas tan humanas como el amor, la estupidez o la manía de votar... valga la redundancia.

Bien, pues que ustedes disfruten con este prestigioso Top Ten Twits.

#JoTmbEraAlParlament@15Mmikel
"A Dios pongo por testigo que no volveré a comprar un libro en @Fnac_ESP"

ARMAK de ODELOT@ARMAKdeODELOT
Ser anticapitalista hoy, una cuestión de sentido común.

El Barón Rojo@elbaronrojo
El miedo al desalojo debería cambiar de bando.

Dios@diostuitero
Hoy le han dado la medalla de la policía a mi vieja. Yo pensaba que era ama de casa, pero al parecer era de la secreta.

Nachional Cheografic@Cheografic

El libro más firmado hoy en la FNAC es el de reclamaciones.

Javier Gallego Crudo@carnecrudaradio
Para llegar hasta las urnas tendrán ustedes que aguantar el olor a mierda que las rodea.

Satán@SatanEnLaRed
No sé a qué Dios siguen estos políticos que en vez de descansar los domingos descansan casi toda la semana.

¡A reírse!@a_reirse_
Yo también conozco gente que encuentra el amor de su vida cada dos meses

Un Libre pensador@AbiertaMente
Antes, el problema era pasar la tarde con 200 pesetas. Hoy en día, el problema más común es pasar la tarde fuera de casa con 43% de batería.

Carlos Taibo@carlos_taibo
Bien está que interrumpan la campaña electoral tras la muerte de Isabel Carrasco. Lo que no acierto a entender es ese empeño por reanudarla.

EPICURO DE SAMOS

Grecia, 341-270 a.n.e.

Fundador de la escuela filosófica que lleva su nombre, ha sido frecuentemente malinterpretado, pasando su pensamiento por ser sinónimo de hedonismo extremo y de búsqueda del placer como máximo objetivo vital, cuando está muy lejos de ser así. A su muerte dejó cientos de manuscritos de los cuales tan sólo se conservan tres cartas y cuarenta máximas rescatadas por su discípulo Diógenes Laercio. Como importante factor de modernidad, critica el determinismo de un destino fatal -que en Grecia estaba incluso por encima de los deseos de los dioses- e introduce el azar, un elemento que hace imprevisible en gran medida el devenir humano. Para Epicuro la sensación, entendida como todo aquello que llega hasta nuestros sentidos, es la base del conocimiento. La sensación genera sentimientos y los sentimientos son el fundamento de la ética. Para comprender el pensamiento de Epicuro, nada mejor que enfrentarnos a algunas de sus máximas:

- ¿Quieres ser rico? Pues no te afanes en aumentar tus bienes, sino en disminuir tu codicia.
- Debemos buscar a alguien con quien comer y beber antes de buscar algo que comer y beber, pues comer solo es llevar la vida de un león o un lobo.
- El que no se contenta con poco, no se contenta con nada.

● La necesidad es un mal, no hay necesidad de vivir bajo el imperio de la necesidad.

● Así como el sabio no escoge los alimentos más abundantes, sino los más sabrosos, tampoco ambicionemos la vida más prolongada, sino la más intensa.

● Vale más ser desgraciado y racional que feliz y falto de razón.

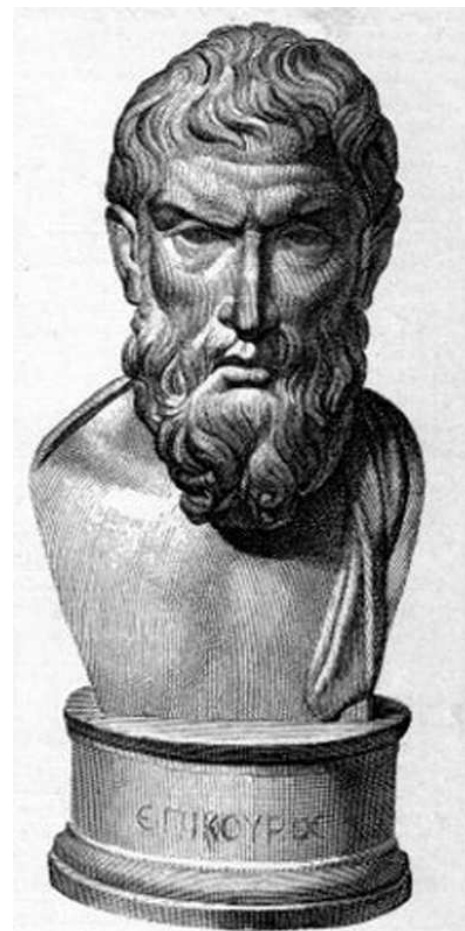
● El más grande fruto de la autosuficiencia es la libertad.

● No hay vida placentera sin que sea juiciosa, bella y justa, ni se puede vivir juiciosa, bella y justamente sin el placer.

● Todo placer, por tener naturaleza innata, es bueno, pero sin duda, no todos son dignos de ser escogidos. De la misma forma, todo dolor es un mal, pero no todos deben evitarse siempre.

● El más estremecedor de los males, la muerte, no es nada para nosotros, ya que mientras nosotros somos, la muerte no está presente y cuando la muerte está presente, entonces nosotros no somos. No existe, pues, ni para los vivos ni para los muertos, pues para aquéllos todavía no es, y éstos ya no son.

● ¿Dios está dispuesto a prevenir la maldad pero no puede? Entonces no es omnipotente. ¿No está dispuesto a prevenir la



maldad, aunque podría hacerlo? Entonces es perverso. ¿Está dispuesto a prevenirla y además puede hacerlo? Si es así, ¿por qué hay maldad en el mundo? ¿No será que no está dispuesto a prevenirla ni tampoco puede hacerlo? Entonces, ¿para qué lo llamamos Dios?

● De cuantos bienes proporciona la sabiduría para la felicidad de toda una vida, el más importante es la amistad.

● Retírate dentro de ti mismo, sobre todo cuando necesites compañía.



Que nadie, mientras sea joven, se muestre remiso en filosofar, ni, al llegar a viejo, de filosofar se canse. Porque, para alcanzar la salud del alma, nunca se es demasiado viejo ni demasiado joven.

(Epicuro)

ZARANDAJAS

Antes de entregar la cuchara
empuña el tenedor.

El deshielo de los casquetes polares
me preocupa hondamente
¿tendremos cubitos para los gin-tonics?

Cuando florece el perdón
se marchita la culpa

Si guardas todos los recuerdos
¿cómo recordarás dónde los guardaste?

La herida
es la presencia del dolor
la cicatriz
su memoria.

Todos los relojes son de arena
te acaban enterrando.

Anoche, de tanto pensar
se me atascaron dos ideas
esta mañana
camino del psiquiatra
he llamado al fontanero.

Nos han llevado a un callejón sin salida
habrá que saltar la tapia.

La fe, si no es tuerta
es ciega
prefiero mirar
a través de la esperanza.

Nos dicen que cuando nacemos
empezamos a morir.
Nos cuentan que al morir
viene la vida eterna
no nos dejan
ni un vivir efímero
ni una muerte perpetua.



La vista

ISABEL CUESTA

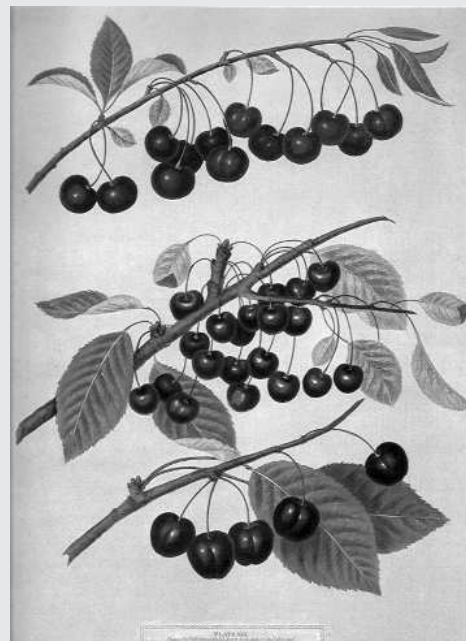
Para reflexionar sobre la vista, cierro los ojos. Qué horror, no hay nada. Sólo oscuridad, silencio. Abro los ojos. Estoy en un pequeño y apacible jardín en una tarde lluviosa de otoño. El espacio está repleto de vegetación de distintos tonos y colores. Los ocres de las hojas secas, el amarillo de flores diminutas y cañas. Naranjas y fucsias de los hibiscus, rojos de guindillas retorcidas cual cornetas y de pequeñas bolas rojas listas para comer. Son los tomates cherry de las semillas de Eloísa. Es muy curiosa la gama de verdes: el claro de las acelgas y la colocasia enmarcados por el tierno césped, la malvarrosa de un tono más subido; los aloes, el helecho, el ficus benjamina y las hojas del hibiscus, con su verde oliva intenso y luminoso. Es como un pequeño bosque exuberante y decadente con sus enredaderas trepadoras y colgantes trabadas con los sarmientos de la parra que brillan con la lluvia y la retienen en sus hojas creando

una precaria barrera entre el cielo y el suelo.

El sonido de la lluvia resulta relajante. Cierro de nuevo los ojos y percibo los acordes suaves de una melodía jovial. El sonido lejano de un avión y el canto alegre de los pájaros que celebran las primeras lluvias después de un verano largo y cálido.

Me estremezco de placer. Es un momento de plenitud. Reflexiono: que poco necesito para ser feliz aun permaneciendo con los ojos cerrados. Me llega el olor a tierra mojada: lleva rato lloviendo y el terreno se esponja recibiendo el inesperado regalo. El fresco aroma de la malvarrosa se mezcla con la dulce fragancia del jazmín y no tengo más que rozar una rama de la tomatera para aspirar su intenso perfume, que me envuelve y me hace sentir enraizada.

No sé por qué os explico todo esto. Mi reflexión venía a cuento de la vista. Para mí, el pensar en ella va indisolublemente unido a meditar sobre la ausencia de visión



y yo le tengo pánico a la ceguera -física o mental. A veces me pregunto cómo disfrutarán los ciegos de una puesta de sol o una noche estrellada. Siempre se ha dicho que la falta de visión agudiza los otros sentidos. Me encanta escuchar, saborear, oler y acariciar. La vista es una tirana que en demasiadas ocasiones anula el resto de los sentidos, pero, aún así, me horroriza pensar en una vida sin ella. Mi admiración incondicional por los ciegos que ven.



Libros

Votar o decidir

VOTAR O DECIDIR

Guía rápida para electores remisos

Antonio Pérez Collado
Editorial L'Eixam, 2014

Desde el 15M, quedó claro para quien no quiera cerrar los ojos, que la cuestión no era cambiar de partido sino cambiar de sistema de organización social. En este libro se insiste en ello y se dan argumentos para la abstención. Frente a los que insisten en los tópicos de costumbre en el sentido de que los que nos abstemos favorecemos a la derecha, y además los que no voten no tienen derecho a hablar... las tonterías de siempre, sin

ningún tipo de justificación, el libro razona una vez más el derecho a la abstención activa y a no delegar en unos representantes que siempre han defraudado las expectativas prometidas en la campaña electoral. No se trataría de la abstención como dogma irrenunciable sino de un análisis contextualizado en el que mientras se mantengan las actuales circunstancias políticas de esta falsa democracia, la lucha por una auténtica transformación social pasa por la no participación electoral y la no dele-



gación. Y no por pasotismo sino por considerar más importante la participación en la multitud

de pequeñas experiencias transformadoras que a partir del 15M se han extendido por nuestros pueblos y ciudades. El libro, escrito en un estilo sencillo y didáctico, resulta de amena lectura y es recomendable para aquellas personas que quieran encontrar motivos para abstenerse, o polemizar al respecto, que siempre es enriquecedor.

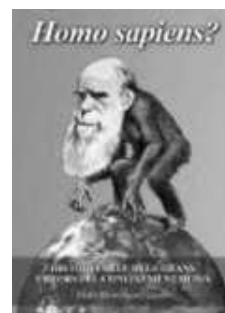
Homo sapiens?

HOMO SAPIENS?

Història breu dels grans errors del coneixement humà

Pedro Domínguez Gento

El llibre va encapçalat per una frase de Ciceró: "Qualsevol home pot equivocar-se però sols el neci persevera en l'error". La frase definix prou bé el tò i el contingut de les seues pàgines. Després de questionar el fet d'autoqualificar-se de "sapiens" ens explica de manera didàctica i planera moltes de les errades que al llarg de la Història han anat marcant els descobriments als més diversos camps del coneixement, de la física a la biologia, de la química a la filosofia, de la geografia a la astronomia. Deixa clar amb nombrosos exemples que el més greu no és enganyar-se sinó per narcisisme, orgull o simple cabuderia, no voler baixar-se de la figuereta. Llibre de amena lectura molt recomanable, especialment per a alumnes d'instituts i gent interessada en una visió de la cultura humana des de la seua cara oculta.



Félix Menkar

<http://neosofias.blogspot.com.es/>

LA MODA QUE APLASTA

Tras las luces de nuestros centros comerciales,
en el patio trasero del paraíso se hacinan
miles de mujeres jóvenes y de niños trabajando
por un puñado de takas, la moneda local de Bangla Desh.

Allí, en la periferia del mundo, en un día cualquiera,
el Rana Plaza, edificio de nueve plantas colapsa,
se producen mil trescientos muertos y muchos heridos.
Era un edificio mal construido,
en un terreno inestable y baldío,
en su interior albergaba talleres de confección,
sin esas medidas de seguridad que a nadie importan.

Al detectarse algunas grietas, señales de un peligro inminente,
las trabajadoras se negaron a entrar, pero los patronos locales,
meros títeres de las grandes marcas europeas
como Mango, Corte Inglés, Primark o Bon Marché
les obligaron a elegir entre morir de hambre o bajo las ruinas.

Ese es el tercer mundo que trabaja para nosotros,
el de la prosperidad con cimientos de arena,
que se mueve entre los tinglados sucios de la explotación,
la deslocalización y la especulación criminal,
todas ellas carecen de escrúpulos, de conciencia.

La policía industrial del país ha practicado detenciones,
un vecino de Reus, gestor de la empresa mixta Phantom Tac.
se encuentra en busca y captura. Pronto lo olvidaremos.
Ahora, tras el derrumbe aparecen las denuncias de las ONG's
sobre las condiciones de trabajo en semi-esclavitud
de esas mujeres y niños y los plazos de entrega leoninos
para llegar a tiempo a las rebajas de temporada.

Mano de obra muy barata fabricando esa ropa que compraremos
todos nosotros muy satisfechos por las grandes ofertas,
tapándonos la nariz, mirando hacia otro lado
o simplemente ignorando la cruda realidad,
porque nosotros no somos los culpables
pero sí, de algún modo, somos responsables
y quizás debamos ir pensando en ello porque
nuestros vecinos ricos del norte están intentando
aplicar ese modelo asiático en estas, nuestras latitudes.
Así pues cuando vayamos de compras,
cuando miremos las etiquetas,
tengamos cuidado: nos puede salpicar la sangre.



NO QUEDA OTRA SOLUCIÓN MÁS QUE RESISTIR

No queda otra solución más que resistir.
La vida en sí misma es resistencia
al paso del tiempo,
a la repetición,
a las rutinas.
Resistir a los mentirosos,
a los jugadores,
a los artistas profesionales,
a los impostores,
a los escritores y poetas.
Resistir(se) a las negociaciones civilizadas,
a los contratos y la indignación.
Resistir frente a la familia,
a los amigos,
a lo correcto.
Resistir, incluso, al amor.



LAS VANGUARDIAS

El lenguaje sustituye a la realidad,
debemos entrar con los disfraces puestos
mientras ellas yacen inmersas
entre el esplendor y la ignominia.
Entre las uñas hay objetos, artefactos
de experiencia y supervivencia.
Escritores manteniendo la pulsión
de los acróbatas en su vulgarización anti-romántica.
Resistencia y complicidad entre compañeros de lucha.
El rojo representa un torrente en el existir.
El negro es un hueco que todo lo llena.

Conrado Santamaría

<http://escombrosconhoguera.blogspot.com.es/>

SOMOS

Somos
los que profieren la blasfemia
en el silencio perfumado del templo
a la hora tozuda del crepúsculo.
Somos
los que no se descubren la cabeza
ni hincan la rodilla al pie de las escalinatas
temblorosas de la mañana.
Somos
los que no piden compasión y sí piden cuentas,
la piedra del escándalo
en medio del camino ancho y recto que atraviesa la llanura sin horizonte.
Somos
los que se vuelven y se plantan, y miran a los ojos
mientras con el pie trazan en el suelo la raya definitiva.
Somos
los que dicen NO como una afirmación hacia adelante.
Somos
aquí y ahora.



CANCIÓN DE CORRO DEL NIÑO PALESTINO

Quiero, madre, quiero,	miseria,
nunca me das nada,	son muerte,
quiero, quiero, quiero,	son cárcel,
quiero una granada.	las piedras,
Las piedras,	mi madre,
mi madre,	tortura,
las piedras	son sangre.
no sirven,	Las piedras,
las piedras	mi madre,
no valen,	no matan
las piedras,	soldados
mi madre,	ni paran
no matan	los tanques.
soldados	Quiero, madre, quiero,
ni paran	nunca me das nada,
los tanques.	quiero, quiero, quiero,
Las piedras,	quiero una granada,
mi madre,	que abraza los tanques
son sólo	que todo lo abrasan.



CIE

Con motivo de la reciente muerte de una inmigrante en el CEI de Aluche. Un auténtico crimen legal.

Sé que no abriré esta puerta impunemente,
mis papeles en regla
contra el azul en púas,
mi frente y mi perfil contra las cifras,
contra el plástico atroz,
impunemente,
contra el cristal tatuado de labios como llagas.
Esta puerta que reza
iniquidades
en las lenguas más cultas de la jungla,
que se extiende en el tiempo
como un hilo de sangre
hasta los hornos,
hasta la sucia arena
de playas que recuerdan,
hasta el cerco primero que acotó la vergüenza.
Un oscuro consuelo
supura la costumbre si se mata
sordamente el escrúpulo.
¿Qué le importa al salario
cuánto aprieta el grillete?
¿Qué le importa al testigo la mordaza?
¿Qué le importa al usuario
el color de la sangre?
No hay tristeza o refugio en el pecho del fuerte,
que se lava las manos y pasea
bien limpia su justicia.
Impunemente.
Yo sé que no abriré esta puerta impunemente.





El nombre de la publicación que reseñamos en este número, *El pèsol negre* (El guisante negro) ya nos avisa de su línea y de sus intenciones: nadar contra la corriente y practicar la rebeldía frente al sistema. Luego aclara todavía más las cosas al añadir que es una Publicació Llibertària del Alt Llobregat i Cardener. Es, por tanto, una revista anarquista cuya principal zona de actuación son las comarcas del norte de Catalunya, aunque no por ello deja de analizar y comentar la realidad de cualquier otra parte del mundo donde haya una lucha que apoyar o una injusticia que denunciar.

Su periodicidad es bimensual, la tirada de 5.000 ejemplares y el catalán es el idioma utilizado casi en su totalidad, aunque hay alguna entrevista o colaboración que aparece en castellano. El número que comentamos es el 63, que corresponde a

EL PÈSOL NEGRE

enero/febrero (por lo que ya debe circular por ahí alguno posterior) y contiene 16 sabrosas páginas, en las que se utiliza el color para fotos y titulares de los artículos.

Hay que decir que *El pèsol negre* incluye diversos anuncios en la parte inferior de sus páginas. Y decimos anuncios y no publicidad porque se trata más bien de intercambios de colaboración con colectivos (CNT, CGT, ateneos, distribuidoras, etc.) y de apoyos económicos de pequeñas empresas alternativas.

Un diseño atractivo y moderno de la portada nos avisa de los principales trabajos que vamos a encontrar en su interior. La foto principal no deja lugar a dudas de que se va a hablar de la represión contra la movilización por el transporte público en Manresa. También nos informa que en páginas centrales de este número 63 se incluye un dossier sobre la figura y la obra del anarquista berguedà Josep Ester Borrás.

Otros informes nos hablan del reconocimiento por los tribunales de la culpabilidad policial en la muerte por los Mossos d'Esquadra de Pep Insanta. Igualmente se recoge el caso de la empresa editora del Berguedà Actual, que no sólo ha cerrado, sino que no paga a sus ex trabajadores y los denuncia por unos carteles aparecidos en la comarca.

También denuncia a otro grupo de empresas de la familia Buscall, en el que se dan todo tipo de irregularidades administrativas y hasta de estafas al erario público, mediante especulación inmobiliaria, cierres, explotación laboral, etc. A con-

tinuación arremeten justamente contra la complicidad entre autoridades y la empresa Iberpotash, SA para eludir sus responsabilidades en el incumplimiento de normas medioambientales en la extracción de potasas.

La emotiva y cruda carta de uno de los muchos afectados por las hipotecas nos sitúa ante el grave problema de la vivienda y el drama que la especulación inmobiliaria y bancaria ha generado para miles de familias. También se denuncia un caso de negligencia médica en el hospital de Berga.

Como no podía ser menos, tratándose de una revista libertaria, hay espacio para la situación en las prisiones, informando de huelgas de hambre de presos y de campañas como la iniciada por la libertad de Mònica y Francisco, dos jóvenes anarquistas de Barcelona, encarcelados bajo la acusación de estar relacionados con unos desperfectos causados en la basílica del Pilar.

El apartado internacional se cubre con la crónica de un viaje por Honduras de uno de sus colaboradores. También contiene esta digna publicación algunos cómics y colaboraciones sobre otras expresiones artísticas. En el capítulo de entrevistas, en la contraportada encontraremos una amplia conversación con varios vecinos del barrio burgalés de Gamonal, que detallan su visión de la reciente lucha contra la especulación.

Para descargas en pdf:

www.pesolnegre.info y para contactar con *El pèsol negre* dirigirse a: info@pesolnegre.info

José Ortiz en libertad

SALUD COMPAÑERXS:

Os escribo esta breve nota para haceros sabedores de que el Estado español, por fin me ha dejado en libertad. Tras haber estado 9 años en prisión de los que únicamente debía haber cumplido 7. Tras mucho pelear, el TSJ ratifica el cumplimiento máximo de 7 años y 48 días. Tras esta sentencia, el centro penitenciario de CASTELLÓN -2 me liberó automáticamente el mismo día de recibir el auto.

Tras esta sentencia, ha quedado claro que por el pasotismo de las instituciones, su ineficacia, su incompetencia (para los que no nos llamamos Urdangarín, Fabra y otros como esos, pero sobre todo por su

sed de venganza para todo el que les sobra, les molesta y/o lucha contra él y sus políticas capitalistas, políticas del miedo y represoras) he cumplido 2 años más de lo que realmente debería haber estado en prisión.

En esta breve nota informativa, quiero agradecer a todos lxs compañerxs de los GRUPOS de APOYO (repartidos por toda la geografía ibérica y del exterior), al igual que a otras personas (a nivel individual), CSOAs, y a los compas de la CNT, todos estos años de apoyo y ánimo sobre todo en las diversas campañas de lucha anticarcelaria en las que he participado.

Mi gratitud a toda la gente de "AL MARGEN", a Joan B., Sara, Guillem, Alba... y sobre

todo a Julia IB... No pongo más nombres para así no dejarme a nadie sin nombrar, pero todxs elxs saben quiénes son. GRACIAS POR ESTAR AHÍ TODOS ESTOS AÑOS.

Ahora empieza otra lucha aquí fuera de los muros. Para todxs lxs que aún estáis dentro: ÁNIMO, REBELDÍA, Y A SEGUIR LUCHANDO.

Ahora ya me despido, deseandoos pronta libertad a todxs.

SI LUCHAS PUEDES PERDER, SI NO LUCHAS ESTÁS PERDIDO

Un abrazo libertario.

SALUD

JOSÉ ORTIZ

Sigue la agresión contra el zapatismo

El pasado 2 de mayo con gran de violencia fue asesinado un Base de Apoyo Zapatista (BAZ), José Luis Solís López "Galeano", maestro de zona de la Escuelita por la Libertad según los Zapatistas. Además del brutal asesinato, resultaron heridos



otros 15 BAZ mediante emboscada y ataque directo, y no en enfrentamiento como han tratado de difundir en los medios de comunicación fuentes gubernamentales. Así lo refrenda el Centro de Derechos Humanos Fray Bartolomé de Las Casas (Frayba) en su boletín de prensa número 16 de 5 de mayo. La denuncia relata con máximo nivel de detalle cuáles son las personas involucradas del grupo paramilitar agresor, y cómo también han venido participando en el clima de hostigamiento y tensión permanente además de ejercer coordinadamente el ataque mortal miembros del Partido Verde y del PAN. En la denuncia se enumera además el listado de estrategias de provocación que los agresores han venido desarrollando desde el 16 de marzo. Con todo estamos hablando de una planificación de corte paramilitar la cual, por supuesto, queda amparada desde arriba por el gobierno estatal de Manuel Velasco Coello y el Federal de Enrique Peña Nieto.

A su paso en recientes días por México, Juan Méndez, relator de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) sobre la tortura ha manifestado que "la tortura se practica bastante extensamente en México". A pesar

de ello en sus declaraciones públicas ha querido eximir de responsabilidad al Estado y más concretamente a sus responsables políticos: "al decir que es una práctica generalizada, quiero decir que no es ordenada desde ningún poder, no es una práctica sistematizada, ni masiva". Hay que tener en cuenta que tal declaración se da en el contexto político nacional del abordaje de la reforma constitucional al artículo 29, la cual permite al Ejecutivo suspender garantías arbitrariamente pudiendo así criminalizar la manifestación, la protesta y las expresiones de disenso. Tampoco este extremo ha sido criticado con dureza por el representante del organismo.

Durante el mes de mayo, la CGT y otros grupos de apoyo a la rebelión zapatista han realizado concentraciones de protesta por los ataques a las colectividades en rebeldía de Chiapas ante las delegaciones diplomáticas del gobierno de México en Madrid, Barcelona, Valencia, etc. en las que se ha condenado con rabia y firmeza los ataques y estrategias paramilitares y contrainsurgentes contra el EZLN. Exigiendo que con verdadera justicia se proceda con los autores materiales e intelectuales de todos los niveles de responsabilidad y se efectúe la apropiada reparación de todos los salvajes destrozos ocasionados en la clínica escuela autónoma, suministro de agua, y anular la retención y robo de vehículos.

Agroecología i sobirania alimentària en marxa!

Per les comarques valencianes un dels sectors socials i polítics més actius i més dinàmics és, sense dubte, el de l'agricultura i l'alimentació en totes les vessants possibles. Els grups de consum que visquen un impuls molt important al caliu del 15M es van coordinant i consolidant. La

Coordinadora de Grups de Consum del País Valencià hi ha nascut i avança en els processos d'optimitzar els interessos comuns dels diferents grups. A la 27ena Fira Alternativa de València tenen prevista una reunió per continuar avançant en aquest sentit. El Sistema Participatiu de Garantia Ecol·laures (SPGE) ja roda a bon ritme en una pràxis que ajunta experiències de producció amb grups de consum i col·lectius per tal d'autogestionar els processos de creació d'una xarxa per dur a la pràctica la sobirania alimentària en el dia a dia. Inauguren pàgina web:

www.ecollaures.org i compten ja amb més de 20 activitats productives implicades (principalment a l'Horta i comarques veïnes però amb sol·licituds de participació d'arreu del PV) i la Coordinadora de Grups de Consum del PV i altres col·lectius com Per l'Horta o el CERAI, treballant activament. El 25 de maig se celebrà una jornada de portes obertes de l'SPGE en els terrenys de la cooperativa l'Aixada com Eixida on es feu un presentació del sistema i de les activitats de la Universitat d'Estiu de l'Horta. La Plataforma per la Sobirania Alimentària del País Valencià continua amb el seu treball de coordinació d'iniciatives donant impuls i ofrint un paraigua de coordinació.

Els mercats de venda directa de productes del camp sembla que van arrancat en diverses parts del territori (Godella, Albal, Torrent, Mercatremol...) responen a una demanda que s'imposa per fer arribar la venda directa i els canals curts de comercialització al públic en general i no només al més conscienciats. Construïm la sobirania alimentària i recolzem l'agroecologia dia a dia!



¡Que la tierra os sea leve...!

Son muchos los fallecimientos de compañeros y compañeras libertarias de los que están llegando noticias, la mayoría son causa de la edad, y con su muerte se van yendo los últimos testimonios vivos de una revolución que no pudo ser, arrancada de raíz por el fascismo.

En abril mes hemos tenido que despedirnos de **Marc Torres Ortega** fallecido a los 97 años, afiliado a CNT desde los 14 años y que ha estado comprometido con la recuperación de la memoria histórica hasta el final; **Concha Pérez Collado**, una de las últimas mujeres milicianas de la Guerra Civil española, militante de la CNT y de la CGT en la etapa moderna; **Aurora Molina Iturbe**, hija de los militantes históricos de la CNT y de la FAI, Juanel y Lola Iturbe y compañera del también militante Ramonín, Aurora supo compaginar el esfuerzo de vida familiar y su militancia primero en la CNT y después en la CGT. Igualmente nos ha dejado **Concha Liaño Gil**, militante de Mujeres Libres, viajera incansable, que nos ha deleitado con sus visitas desde Venezuela contribuyendo a mantener vivo el recuerdo de la organización de mujeres y de la memoria libertaria; **Salvador Gurucharri Ochoa**, Salva, Militante de FIJL y de la CNT en Londres durante los años 60; en la década de los 90, ya en Barcelona, milita en la CNT de Catalunya "desconfederada", impulsa la librería anarquista Rosa de Foc y dirige hasta 1999 el periódico *Solidaridad Obrera*; y, por último, nos ha dejado el compañero **Juan Luis González López**, militante de CNT y CGT en sanidad, fundador y director del *Rojo y Negro* y del *Libre Pensamiento*, dejó la militancia en el sindicato, pero la continuó en la sanidad, donde su lucha ha dejado una profunda huella.

Que la Tierra os sea leve, compañeras y compañeros.

El 15M celebra su tercer aniversario

El movimiento 15M ha vuelto a tomar las plazas en mayo, pero no lo ha hecho como en años anteriores sacando a miles de personas a las calles sino para mostrar y celebrar lo que el espíritu de libertad y lucha surgido el 15 de mayo de 2011 ha ido construyendo a lo largo de estos intensos tres años.

Con la diversidad que lo caracteriza, el 15M se ha conmemorado de manera distinta en cada ciudad, en cada barrio. Asambleas, manifestaciones, fiestas, debates, exposiciones, libros, programas de radio, ferias alternativas, vídeos, etc. se han ido sucediendo por todo el territorio español para mostrar la vigencia de los sueños y proyectos nacidos en aquellas acampadas que muchos consideraron equivocadamente flor de un día.

En Valencia el 15M se recordó con una asamblea informativa de los diferentes grupos y luchas que se han imbuido de las ideas y formas de este movimiento autogestionario: la PHA, los yayoflautes, la lucha por la escuela pública, las redes de consumo ecológico, las cooperativas integrales, etc. expusieron sus razones y esperanzas ante compañeros y amigos que no han dejado de serlo desde la acampada en la rebautizada plaza del 15M en 2011.

El 17 de mayo, en los jardines del viejo cauce del Turia, tuvo lugar una larga y emotiva jornada de convivencia e intercambio, en la que estuvieron representadas todas las iniciativas surgidas en el entorno de las movilizaciones del 15M que se han ido consolidando y hoy forman una red de experiencias de economía social, luchas solidarias y proyectos de transformación y resistencia al sistema capitalista.



Celebrada la XIV Mostra del Llibre Anarquista de València



Entre el 29 de abril y el 4 de mayo ha tenido lugar en Valencia la decimocuarta edición del que es uno de los encuentros pioneros de la publicación y la distribución de materiales de temática libertaria. Durante esa semana se presentaron en los ateneos libertarios de El Cabanyal y Al Margen y en los centros sociales autogestionados Pangea y L'Horta una docena de nuevos libros (anarquismo, feminismo, sexualidad, historia, autogestión, abstencionismo, poesía, prisiones, movimiento obrero, liberación nacional, etc.) de un interés indiscutible y una calidad de impresión y diseño muy meritoria.

Pero fue durante el sábado y domingo (3 y 4 de mayo) cuando se montaron en su tradicional enclave de la Plaza del Carmen los surtidos puestos de editoriales, librerías, distribuidoras, ateneos y centros sociales, en los que la gente interesada en la historia y el ideario anarquistas pudo encontrar el libro, el disco, el cómic, el calendario, la chapa o la camiseta que buscaba.

También hubo aperitivos en el local de nuestro ateneo y comidas veganas en el solar de la calle Corona, así como un concurrido Cabaret SCUM en la plaza del Carmen. Con anterioridad ya habíamos tenido ocasión de disfrutar de una performance y un concierto del grupo Floristería Mateo Morral en el CSOA L'Horta.

Aunque la valoración de la Mostra depende en muchos casos de las ventas e intercambios de cada colectivo, lo cierto es que se distribuyeron muchos materiales, y los debates y presentaciones contaron con muy buena asistencia. También hay que reconocer que se respetaron bastante los horarios de comidas, presentaciones, etc. Por todo ello, hay razones para estar ya pensando en la XV Mostra del Llibre Anarquista de València, a celebrar en la primavera de 2015. Pero eso ya se contará en: <http://mostrallibreanarquista.blogspot.com>

XII Certamen de Narrativa Social

Como en ediciones anteriores, y al objeto de que puedan ser publicadas y conocidas las obras de quienes, teniendo cosas que escribir y valiéndolo la pena ser leídas, no cuentan con medios o prefieren las editoriales alternativas, el Ateneo Libertario Al Margen convoca este "XII CERTAMEN DE CUENTOS" (Narrativa breve), con las siguientes bases:

- 1.- Tema social (es decir, que los relatos, con independencia de su argumento y estilo, contengan en el fondo alguna crítica, denuncia, reflexión, etc., respecto al poder, el Estado o el orden establecido).
- 2.- Las obras deben ser inéditas. No se devolverán los originales.
- 3.- La extensión máxima de las obras será de 12 folios, escritos a máquina u ordenador, por una sola cara y a doble espacio. (Si se utiliza ordenador, recomendamos: tipo "Arial" y tamaño 12).
- 4.- El plazo de presentación finalizará el 30 de noviembre del año 2014.
- 5.- Las obras se presentarán en sobre cerrado. En el exterior de dicho sobre figurará solamente el título de la obra y el pseudónimo del autor; en el interior únicamente debe presentarse: a) la obra (3 copias) sin firmar, y b) otro sobre, también cerrado, con igual título y pseudónimo, que deberá contener los siguientes datos: nombre y apellidos del autor, su dirección y teléfono.
- 6.- El premio consistirá en un diploma conmemorativo para cada uno de los cinco autores galardonados (sin establecer la típica jerarquía de 1, 2, 3... premios) y la publicación conjunta de las obras seleccionadas; entregándose (en el menor plazo posible) 25 ejemplares del libro a cada ganador.

Estos son algunos de los apartados de las bases de la próxima edición de nuestro veterano certamen de cuentos anarquistas, pero hay muchos más que puedes encontrar en las bases completas que encontrarás en nuestra web (también te las podemos mandar por correo electrónico). Pero no te esperes al último momento, porque el plazo de admisión de originales se cierra el 30 de noviembre de 2014.

Aprovechamos la ocasión para recordar a distribuidoras, librerías y lectores en general que ya está publicado el libro con los relatos seleccionados en la edición anterior, la undécima, correspondiente al concurso de 2012. Este nuevo libro de nuestras Ediciones Al Margen tiene un PVP de 5 euros, pero en pedidos para distribución hacemos el descuento habitual.

PUBLICACIONES

Nuestro Ateneo viene editando una serie de libros (bien en solitario o en colaboración con otras organizaciones y colectivos) de cuya distribución nos hacemos cargo modestamente. De momento disponemos de los siguientes títulos que podemos enviar previo pago (ingresando el importe del pedido en nuestra cuenta cuyo número pronto os facilitaremos y remitiéndonos el justificante del citado pago):

II CERTAMEN DE CUENTOS, 5
III CERTAMEN DE CUENTOS, 5
IV CERTAMEN DE CUENTOS, 5
V CERTAMEN DE CUENTOS, 5
VI CERTAMEN DE CUENTOS, 6
VII CERTAMEN DE CUENTOS, 6
VIII CERTAMEN DE NARRATIVA SOCIAL, 7,50
IX CERTAMEN DE NARRATIVA SOCIAL, 6
X CERTAMEN DE NARRATIVA SOCIAL, 6
XI CERTAMEN DE NARRATIVA SOCIAL, 5
PEPE EL OKUPA, A. Ibáñez/E. Corzo, 3
PROBLEMAS DEL SINDICALISMO
Y DEL ANARQUISMO, Juan Peiró, 3
ERICH MÜHSAM, Agustín Souchy, 2,50
ARTICULOS PERECEDEROS,
Antonio Pérez Collado, 4
BREVARIO PARA OVEJAS NEGRAS,
Antonio Pérez Collado, 5
MANERAS DE OLER LA MUERTE,
Voro Puchades, 5
ASCONA, Erich Mühsam, 2,50
QUERIDAS CADENAS, A. Pérez Collado, 5
SOBRE LA SERVIDUMBRE VOLUNTARIA,
La Boétie, 2
TIEMPO AL TIEMPO, Rafa Rius, 6
PLATOS Y RELATOS, Varios autores, 6
OASIS EL DESIERTO Y OTROS POEMAS
INCIVILIZADOS, Voro Puchades, 10
GUIX D'ATZUCAC, Vicent Martínez i Aguilar, 8
CENESTESIA, José Mª Nunes, 10
DIARIO E IDEARIO DE UN DELINCUENTE,
Gabriel Pombo da Silva, 5,5
LA CÁRCEL MODELO DE BARCELONA
(1904-2004), obra colectiva, 2,50
EL INRI, El Bobo de Koria, 5
DE LA ILUSIÓN A LA INDIGNACIÓN,
Antonio Pérez Collado, 10
EL ENTIERRO DE TARÍN, DVD, 6
VAGOS Y MALEANTES, CD de Caldito, 7
DESDE EL PUENTE DE ADEMUZ A ZAPADORES,
DVD, 5
RUMBO AL MARGEN, DVD, 5
LA VESPA VERDE, DVD, 5
TARÍN: TIERNO, ANARQUISTA, REBELDE,
ICONOCLASTA, NUESTRO, DVD, 5

COLABORACIONES PARA EL PRÓXIMO NÚMERO

“RESPUESTAS FRENTE A LA NUEVA OLA DE REPRESIÓN”

La respuesta del Estado frente a la creciente conflictividad social, las nuevas formas de organización y lucha (15M, mareas, PAH, asambleas de barrios, estudiantes, jóvenes, etc.) ha sido -como no podía ser de otra forma- el incremento de la represión. Mientras el pueblo y sus clases explotadas han permanecido sedados con el consumismo y el llamado estado de bienestar, el sistema ha mantenido una apariencia de amable supervisor de las relaciones sociales y protector de libertades y derechos. Pero la crisis financiera y los recortes impuestos a la población más pobre, han dejado al descubierto el verdadero carácter represor de las instituciones de las que se sirve el poder para mantenerlo todo bajo su control.

A las huelgas, escraches, marchas, boicots, etc. el aparato estatal ha respondido con todo su potencial represor: la violencia brutal de su policía, las multas y privaciones de libertad de sus jueces y las campañas de difamación de sus medios de manipulación de masas.

Desde este lado de la barricada nos está tocando responder con la mayor eficacia y organización posibles, pero la falta de costumbre nos ha pillado a traspié; salvo en contadas ocasiones donde sí se ha actuado con una gran capacidad de movilización, como Gamonal, desahucios, 22M, Panrico y algún otro caso. Pero eso no ha sido suficiente para detener esta operación de guerra del capital y sus esbirros contra el tejido social. Por eso abrimos el dossier de AL MARGEN para que aportemos nuestras propuestas de organización, de lucha, de resistencia, de coordinación. Para que demos ideas que sirvan para mover el nuevo mundo que debemos gestar colectiva y autogestionariamente.

AL MARGEN EN LAS REDES SOCIALES



Ateneo Libertario Al Margen



@86ateneo

PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN

Librería ENTRELINEAS - Frente al Instituto de Sedaví/ CGT - Avda. del Cid, 154 - Valencia/
AKELARRE - C/ Derechos, 34 - Valencia/ Librería PRIMADO - Primado Reig, 102 - Valencia/
CNT - C/ Progrés, 126 - Cabanyal/ ZAPATENEÓ - C/ Zapatería Kalea, 95 - Gasteiz/ VIRUS -
C/ Aurora, 23 - Barcelona/ TRAFICANTES DE SUEÑOS - C/ Embajadores, 35 - Madrid/ LA
TAVERNAIRE - Chaffán C/ Denia-C/ Sevilla, Ruzafa - Valencia/ ESTEL NEGRE - C/ Palau Reial,
9-2n - Ciutat de Mallorca/ LA MALATESTA - C/ Jesús y María, 24 - Madrid/ LA ROSA DE FOC
- C/ Joaquín Costa, 34 - Barcelona/ QUIOSCO INMA - C/ Císcar, 43 - Valencia/ SO DE PAU
- C/ Carnissers, 8 B - Valencia/ GENERACIÓN-X - C/ De la Vila de Muro, 5 - Valencia/ ESPAI
VEGÀ "LA MANDRÀGORA" - C/ Mare Vella, 15 - Barrio del Carmen-Valencia/ LA REGADERA
- C/ Progrés, 23 - Cabanyal/ ZOR EKOLOGICO BATZORDEA - C/ Pilota Kalea, 5 - Bilbo/
CA'LS FLARES - C/ Forn del Vidre, 7 - Alcoi/ EL LOKAL - C/ La Cera, 1 - Barcelona/ CNT
CÓRDOBA - C/ Historiador Domínguez, 7 - Córdoba.

En Marcha

CARLES SANZ

Sobre la prensa libertaria en Las Canarias poco o casi nada se ha dicho, no hay espacio en esta breve reseña para hablar de ellas, nos limitaremos a la más importante que fue En Marcha. La que reseñamos es heredera de uno de los órganos con más prestigio entre la militancia confederal. Salieron seis números en 1909 y en una segunda etapa, la más reconocida entre 1931 y 1936 con casi 200 números, primero como Federación Obrera adherida a CNT y en 1932, como "Portavoz de la CNT de Canarias". Actualmente se puede ver en la web de En Marcha un excelente trabajo de José L. Guzmán García sobre ese periodo. Asimismo y en la clandestinidad volvió a editarse en 1947, cuando fue suprimida a raíz de una redada policial que obligó a sus redactores a exiliarse a Uruguay y Venezuela.

La de la Transición aparece en noviembre de 1977 como IIIª época con el resurgir de la CNT en toda España. Editado en Santa Cruz de Tenerife conocemos que salieron 4 números y un suplemento. Con un formato diferente, 24x34 cm, y a imprenta -algunos números en rojo y negro-, tuvo un buen diseño y abundantes ilustraciones. Su contenido es de una calidad excepcional teniendo en cuenta la media de publicaciones libertarias en esos años.

En uno de los textos, "Sabotaje a un territorio" (nº 2 marzo 1978), dejan clara la intención de informar sobre un territorio, Las Canarias,

presentado como islas paradisíacas por el franquismo. En realidad un edén artificial "colonizado y esquilado por unos intereses completamente ajenos a la mayoría de sus habitantes". A ver, "que no vayamos a pensar que el país también tiene su Hawaii", sería lo que nos vienen a decir. En los textos encontramos una gran variedad de temas, que van desde los laborales, con conflictos tan emblemáticos en las islas, como la huelga de las guaguas, pasando por artículos muy interesantes sobre la acción sindical en la empresa, la lucha contra el Pacto de la Moncloa, las elecciones municipales o la campaña del gobierno y de la patronal contra la CNT a raíz del Caso Scala. El suplemento está dedicado a los conflictos en el ramo del transporte.

Del número 4, de julio de 1980, se deduce que siguen los pasos de los escindidos a raíz del V Congreso, este será su último ejemplar. La ruptura definitiva no será hasta 1983 en el VI Congreso, siguiendo los pasos de muchísimos sindicatos. Vuelve a la carga en 1992 con distinta cabecera como "Portavoz de la CNT en Canarias". En esta época que conozcamos se editan siete números hasta 1996, a tamaño 21,5x31,5, a fotocopia y con 12 páginas. El contenido en esos años trata temas concurrentes en otras publicaciones: resistencia al capitalismo, sindicalismo y crisis económica, terrorismo empresarial, CNT y los nacionalismos, situación en las cárceles, etc.



La última etapa se inicia en enero de 2001 coincidiendo con la reconstitución de la CNT en Canarias. Se editó en Taco (La Laguna) en formato papel hasta por lo menos el 2005. Su contenido va desde la lucha contra las ETT, reforma laboral, precariedad, multinacionales, junto con movilizaciones a nivel local, hasta temas culturales, así como la memoria anarquista y anarcosindicalista.

En todas las etapas la publicación ha mantenido un alto nivel calidad en sus textos. Actualmente, como en muchas otras publicaciones, se la puede seguir por internet como "Órgano de expresión virtual de la CNT de Canarias" con una información digital muy actualizada. A tener en cuenta y para evitar confusiones que con el mismo título se editó otra en Madrid en 1987/1988, solo tres números, como "Portavoz del Sindicato de Transportes y Comunicaciones de la CNT".

LA TAPIA

